

科学小实验

一指千斤

只用一根手指头,你就能令坐在椅子上的朋友站不起来!

让你的朋友坐在椅子上,头向后仰。将你的食指抵在他(她)的前额上并向下压。现在,让你的朋友试着站起来吧!

琳达

揭开奥秘

你的朋友完全被你的手指制服了。静止状态时,你的重心处于身体的上半身。人坐下时,重心在椅子以上。要想站起来就必须把重心转移到脚上,为此就得把头向前移。施加在额头上的轻微压力就可以使你朋友的头无法前移,所以他(她)也就坐在那里动弹不得。

智力碰碰车

1、在跑马场的跑道上,有A、B、C共3匹马,A在1分钟内能跑两圈,B能跑3圈,C能跑4圈。现将3匹马并排在起跑线上,准备向同一个方向起跑。请问:经过几分钟,这3匹马又能并排地跑在起跑线上?

2、有4个数,其中任意3个数相加,所得的和分别是84,88,99,110,试求这4个数。

3、在同一平面内,1个圆将平面分成两个部分,两个圆将平面最多分成4个部分,那么10个圆将平面最多分成多少部分?

4、一个人从M点出发步行,前进20米向右转15度,再前进20米,又向右转15度,照这样走下去,他能不能回到M点?如果能,他回到M点时,一共走了多少米?

(答案本期攻略版找)

太阳系外有多少个地球?直到现在也几乎没有答案,原因就在于目前的天文观测还不足以探测到这些“特殊”的行星。

随着2009年3月5日美国航天局(NASA)开普勒空间望远镜的上天,我们将可能揭开这些“特殊”行星的面纱。“开普勒”在太阳系中的特殊位置和它前所未有的灵敏度将使得人类第一次能够看到位于其他恒星宜居带中的类地行星,而在宜居带中行星表面的温度恰好适合液态水的存在。

原有探测方法存缺陷

“我们都希望存在许多这样的行星,”“开普勒”首席科学家、NASA 艾姆斯研究中心的威廉·博勒基(William Borucki)说:“如果有许多太阳系外地球的存在,那么就可能会有许多生命。”

通过地面上望远镜对引力透镜的观测以及2006年发射的“科罗”外星行星探测器对行星凌星的探测,已经发现了两颗比地球稍大的太阳系外行星。这两颗可能由岩石组成的行星质量约为地球的几倍,都围绕着红矮星 Gliese 581 转动。两者中至少有一颗位于宜居带中,不过非常靠近其边缘,因此还很难确定其表面是否有液态水的存在。

不过,目前大部分的太阳系外行星是采用“视向速度”的方法,通过寻找恒星光谱中可能由于行星的引力作用而产生的周期性运动信号来探测。而这一方法对于和地球质量相仿的低质量行星并不敏感。

“开普勒”观测更灵敏

“开普勒”就是专门设计用来寻找这些“失落”的世界。通过监测超过10万颗恒星的周期性亮度变



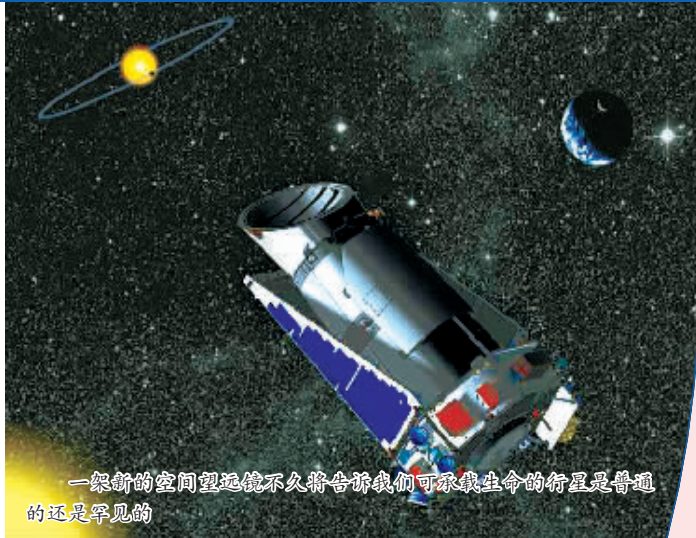
湖南省科技厅主办
湖南省科普领导小组办公室

探秘大自然

开普勒：搜寻特殊行星

相关链接

法国建造的“科罗”外星行星探测器发现了迄今最小的太阳系外行星。“科罗”的发现支持了地球附近还存在太阳系外类地行星的想法,这对于“开普勒”而言无疑是一个好消息。“开普勒”具有太空最大的照相机,有一个95兆像素的电荷耦合器



一架新的空间望远镜不久将告诉我们可承载生命的行星是普通的还是罕见的

化,能在行星出现在恒星和“开普勒”之间时发现它。

“开普勒”会在远离地球的轨道上围绕太阳转动,以避免地球对它观测的干扰。“开普勒”至少能看到3次轨道周期为一年的行星凌星。这是确认这些严格周期性事件所需的最少观测次数,由此才能排除诸如恒星亮度自身涨落等干扰因素。而“科罗”是围绕地球转动的,因此地球会遮挡住它的视线。同时为避免阳光对观测的影响,

(CCD)阵列,这就像我们日常使用的数码相机中的CCD一样。“开普勒”如此强大,以至于它从太空观察地球时,能发现小镇上的人夜里关掉他家

的门窗灯。

“科罗”对同一片天区的最长连续观测时间只有5个月。

“开普勒”也会比“科罗”灵敏得多。它的有效直径为95厘米,是“科罗”的3.5倍。这使得它可以看到大小只有地球一半、和火星差不多大的行星。

高文

考试版 英语角答案:

1、C。考查本文写作目的。通读全文可知,这是一封会议邀请函。

2、A。事实细节题。从文章第一段可直接得出答案。

3、C。事实细节题。细读相关专家的讲座内容可知。

4、B。推理判断题。文章主要谈ePals在语言教学中的运用,由此可推断这是一种基于互联网的交互式语言学习软件。

长沙广电港岛演艺中心
订票电话:0731-4190333
地址:长沙市人民路9号
(立交桥西南角)



长沙广电集团港岛演艺中心总经理 杨龙驹

走进“港岛”系列报道之二

面对挑战 不断创新

——专访“港岛”总经理杨龙驹先生

□ 周正良 张治国

昨天“港岛”经历辉煌

2004年,以港岛掌门人、董事长徐广先生及总经理杨龙驹先生等人为代表的创业者,牵头创立了“港岛”新品牌。与很久之前曾经在长沙火爆过的“港岛”娱乐文化形成了一种新的延续。

2004年以来,长沙演艺文化一

度呈现出群星荟萃、百花齐放的全新格局。后来一批实力不济的中小歌厅纷纷关停并转,成了昙花一现的过眼烟云。市场经济的竞争规律是残酷无情的,而时间老人却又是公正无私的,岁月给某些人们留下创痛的同时,也给另一些人留下了辉煌的成就。

大浪淘沙,优胜劣汰。沧海横流,尽显英雄本色。在激烈的市场竞争中,以“港岛”为代表的一批娱乐航母担当起“领头羊”的重任,成就了一个又一个辉煌。

与其它歌厅相比,“港岛”品牌以其开放性、包容性、娱乐性、互动性为其独有特色。



在“港岛”,演员与观众总是零距离共同体验节目的快乐。

在“港岛”,融合了湖南本土星星的奇特魅力,还有具有东北特色的“二人转”,既有从中央电视台星光大道总冠军领奖台上走来的明星女歌手,又有外籍当红帅哥歌王带来的异国风情。

在“港岛”,以娱乐性见长,正如金牌主持张小嘉先生的妙语点题:“来港岛,大家是来开心的,不是来开会的。笑一笑,十年少;笑一笑,不吃药。娱乐为先,开心就好。”

在“港岛”,观众既可以自由参与,也可以欣赏点评,快乐互相传递,欢笑洋溢心中。观众可以随意点唱自己喜爱的歌曲,也可以参与现场互动,成为娱乐节目的主角,畅享更多的快乐。

正是因为有了“港岛”独有的特

创新出奇 再攀高峰

2008年,中国人民经历了前所未有的大悲大喜,大起大落,让历史记住了不同凡响的2008。

“5·12”,一个全国人民铭刻在心的“国殇日”,四川大地震那惨痛的画面,让悲伤在人们心中留下难以磨灭的烙印。

8月8日,一个喜庆的日子,中国人民终于圆了期盼已久的奥运之梦。奥运会的圆满成功,让中华儿女激情高涨。

在经历了大悲大喜的2008年,“港岛”文化娱乐品牌更加成熟,“港岛”人制造快乐的步伐更加坚实,充满信心。

2009年,“港岛”人又面临两大新的挑战:一是金融危机大格局下的新形势,如何引导人们健康向上,创造快乐,勇敢面对严峻的经济危机,微笑生活,快乐度过每一天;二是就在今年的四月间,一个曾经退隐娱乐界近两年的文化娱乐品牌即将再度开业。长沙娱乐歌厅文化品牌面临重新洗牌,再定格局,在新一轮市场竞争中,如何再创奇迹,再造辉煌,这是摆在“港岛”人面前的新课题。

面对挑战,“港岛”人坚持两点:一是不变的诚信,以诚待客,微笑服务;二是不断创新,出奇制胜,不断推出新面孔、新形式、新节目,以满足市场新的需求。

“港岛”人深信:春天常在,明天会更好。

◀ 杨龙驹与本文作者周正良在一起