



“积极心育”润成长 ——石门县全力实施“心育”工程为时代新人健康发展赋能

科教新报全媒体记者 彭静 通讯员 覃业彦 杜方林

高中教育质量综合评估持续多年走在全国前列,2023年高考本科升学率58.99%,并连续两年居全省86个县(市)之首;高考、学考和中考成绩连续多年稳居全市第一方阵;“足球育人”改革经验在全国推介;县域普通高中教育发展经验在全省推广……

亮眼的成绩,来自一个山区县、脱贫县、革命老区县、少数民族人口过半县——石门。

石门地处湘鄂边陲,地偏山高、基础条件薄弱,发展教育缺乏“先天”优势,凭什么连续多年在教育水平全省领先的常德市名列前茅?

深入走访,记者发现,石门敢于创新

实践,关注身心健康,构建“积极心育”模式人才培养新格局,为时代新人健康发展赋能,是其中的解密钥匙之一。

构建“积极心育”人才培养新格局

“身心健康对孩子成长非常重要,一个不起眼的心理障碍都可能对孩子的成长带来无法估量的灾难。”石门县教育局党组书记、局长李世辉介绍,受地理和经济条件限制,全县外出务工人员多,由爷爷奶奶抚养、长期缺少父母陪伴的留守儿童较多,其中部分孩子存在性格孤僻偏激、亲情关系冷淡、逆反心理严重等心理问题。

育人育心,为“心”赋能。近三年来,石门县教育局始终牢记为党育人、为国

育才的光荣使命,不忘立德树人初心,聚焦青少年身心健康,大力实施“身心健康素养培育工程”(以下简称“心育”工程),不断创新人才培养模式,丰富“教育强县”内涵,努力培养更多堪当民族复兴重任的时代新人。

顶层设计,统筹谋划。石门县教育局充分发挥教育工作领导小组牵头抓总的作用,组建心理健康教育、“双减”、校园足球等工作专班,整体推进各项工作。三年来,共召开教育工作领导小组全体会议、专题会议15次,始终坚持把促进青少年身心健康发展纳入教育发展大局统筹谋划、推动落实,先后出台了“双减”“五项管理”、心理健康教育、发展

校园足球等方面的文件,为促进青少年身心健康发展提供了根本遵循。

如何强力推进“心育”工程?石门县教育局积极整合优质教师资源,组建“名师工作室”“名师工作坊”等多个名师团队,充分发挥知名教师在深化教育教学改革、心理健康等工作中的指导、服务、示范与辐射作用。县教师进修学校牵头,以本县心理健康教育名师为主体,邀请省内10多名专家指导,编写《石门县中小学积极心理健康教育指南》,作为指导全县“积极心育”工作的行动大纲,明确积极情绪、积极关系、积极成长等6大板块15个章节的工作任务。

(下转10版)



“趴睡”变“躺睡”

新年伊始,浏阳市龙伏镇黄桥完全小学投入使用一批可躺式课桌椅,展开后可变成“午睡床”,学生由“趴着睡”改为“躺着睡”。图为1月12日,一年级学生使用可躺式课桌椅午休。

童迪 摄影报道

为您导读

02版 推进
探索教师退出机制,
给“躺平”者亮红灯

03版 要闻
湖南发布2024年
中考试卷结构

07版 文化
春晚官宣的这个
“囍”有什么含意

09版 成长
追溯雪的记忆

16版 阅读点亮人生
让书香成为校园的味道

让艺术之花铺满成长之路

通讯员 陈元林

一纸油伞,几分古韵,一笔一画,勾勒别样的意蕴……1月11日下午4时,浏阳市镇头镇扬眉中学美术教室内,美术教师刘元元正指导学生在油纸伞伞面进行创意实践。学生结合国画、剪纸等元素充分发挥想象力,在色彩之间感受传统文化的魅力。

让农村孩子也能接触到艺术之美,刘元元做了不少尝试。

时间回到2008年秋天,刘元元来到扬眉中学担任美术教师。开学第一天,她就被校长请到了学校美术器材室。看

到一堆未拆封的石膏模型凌乱摆放着,刘元元疑惑地问:“校长,这些怎么都没开封啊?”校长无奈说道:“学校一直缺少1名专业的美术老师,这些教具没有得到很好的使用……”刘元元顿时五味杂陈,暗暗下定决心,一定要尽自己所能,让孩子们感受全新的美术课堂。

正式开课前,她花了很多时间考察学校周边环境,希望融合当地的自然景物,结合四季变换,丰富美术课堂。时值秋天,她和学生一起走进校园的树林里拾捡落叶,用“创意落叶贴画”拼凑出心爱的“模样”;冬季下雪,她会和孩子一起游戏,以雪地纸为纸,木棍为笔,将快乐勾勒在操场上……春夏秋冬,在她的陪伴下,农村孩子的四季多了不少缤纷色彩。

美术课只有40分钟,如何最大限度地激发学生的艺术兴趣、拓宽学生的艺术视野?她利用下午放学后的文体活动时间,给小学部的学生开设了儿童画课;晚上,又为中学部的艺术爱好者开设素描、色彩等专业课程。

刘元元发现,素描、色彩这些专业的学习并不是所有孩子都能坚持。于是,从2017年开始,她尝试将剪纸艺术引入课堂,深受学生喜爱。2021年,她的剪纸课被浏阳市教育局确定为学校特色课程。2023年,她被聘为浏阳市李谩辽中学美术名师工作室团队成员。

“以前,别人都说语文、数学老师的课最多,现在我们的美术老师也丝毫不落后啊!”其他老师看到主动给自己加教

学任务的刘元元,偶尔会开这样的玩笑,刘元元乐在其中。在结束一天的教学任务后,她有时候也会感到疲惫,但是每每想到孩子们创作时眼睛里透出的光彩,她便觉得再累都值得。

付出就有回报。在刘元元的努力下,扬眉中学的学生有了新的突破,连续几年都有学生拿到高中美术专业合格证,还有不少学生走向美术教师的岗位。

“我希望自己可以成为孩子成长路上的垫脚石,帮助他们更好地成长。”15年来,刘元元就像一名画家一样,用踏实做“笔”,勤奋做“颜料”,默默在扬眉中学这片土地上描绘出越来越多的精彩。



扫码看视频

湖南新闻奖名专栏
寻找三湘最美教师