

心灵 漪澜

# 孩子和小鸟

隆回县六都寨镇中心小学四年级153班 刘婕妤

春天的早晨,朝阳透过新生的树叶筛下一缕缕灿烂的光束,街上只有三三两两的人走着,我拿着外公给的压岁钱,去书店买心爱的漫画书。

在一个服装店门口的树荫下,一个年轻的小伙子靠着树干,戴着一顶太阳帽正悠闲地吸着烟,守着面前的鸟笼,竹笼中蹦跳鸣叫的是一群毛色鲜艳的黄鸟,小巧的身子不安地抖动着,尖尖的小嘴不时发出两声惊惧而短促的“唧唧”声……

“叔叔。”清脆的童音。一个小男孩白白的脸孔,黑亮的眼睛,薄薄的小嘴紧闭着,一绺软软的黑发搭在额前,漂亮得像个小姑娘。

“小弟弟,买鸟吗?”

“叔叔!”小男孩蹲下身子,“这小鸟是从山里逮来的吗?”

“唔。”小伙子反问道,“买一只吗?”

“嗯。”小男孩重重地点点头,把小手从笼隙中伸了进去,那小黄鸟先是一惊,接着便轻轻啄着白白的手指。

孩子凝神望着,眼波在朝阳下闪着亮光。小伙子没有阻拦,一个不易察觉的微笑漾在嘴边。

“叔叔。”孩子抬起头,“多少钱一只?”

小伙子望着这个惹人喜爱的孩子:“哦,不贵,五十,小弟弟要买几只?”

孩子没有马上回答,却偏头微笑着问:“叔叔,你有几只小鸟呀?”多么纯真可爱的笑呀!

小伙子也不禁微笑了:“小弟弟,问这干什么?”

“叔叔,我爷爷给了我五百块钱压岁钱,把小鸟都买下来够吗?”孩子说着,把手从笼隙间抽出来,张开手掌举在面前。

“那么多鸟,你都要吗?”小伙子不禁疑惑起来。

“叔叔,给你钱!”孩子把五张崭新的一百元钱递给小伙子,然后跪在地上,小心翼翼地把笼门打开一条缝,捧出一只小鸟放在手里细细端详着。

小鸟不安地叫着,银白的小嘴巴紧张地一张一合。

“小鸟,别怕,我这就让你找妈妈去!”

孩子温柔地用小脸蹭蹭小鸟,然后站起身,两手一松,鸟儿一耸身,“扑扑扑”地飞走了……

“小弟弟,你……”小伙子惊愕地张着嘴。

孩子又笑了:“叔叔,小鸟回家找妈妈了!它刚才说,它想妈妈呢!”

孩子仰着小脸微笑着望着鸟儿远去,直到那朵黄云消失在蓝天尽头。

太阳升高了,温柔地照着每一个角落,街上熙熙攘攘的人们沐浴在温柔的金色里,街边槐树上的一群小鸟在欢乐地歌唱着。

好一个美妙的清晨!

指导老师:袁昭



娓娓道来

敬爱的颜老师:  
您好呀!

我一直觉得,您的一颦一笑,您的举手投足,有一种特殊的魔力;您的关心,您的爱护,是一种欣然的温暖;您的循循善诱,您的谆谆教导,是一种特殊的美丽,我一直铭记在心。

我是您亲手孕育的桃李中的一颗,现在您调到了县城,心中有万分不舍,可惜天下没有不散的筵席。

我有很多心里话想跟您说,今天就通过书信的方式,向您诉说。

五年级,应该是我调皮、也是让您最不省心的时候。因为那时我上课总是和别人窃窃私语,成绩一落千丈。您再三地跟我讲道理,但当时的我比较叛逆,左耳进,右耳出,所以我成为了办公室的“常客”。无论我成绩下降得有多厉害,您都没有放弃我,每次都苦口婆心地劝导我。您偶尔也会惩罚我抄课文。久而久之,我觉得您是一位声色俱厉的老师,不太好相处,甚至看见您撒腿就跑。

我对语文和英语学习兴趣浓厚,考试成绩常常都在90分以上,但数学成绩总在及格线附近徘徊。

在一个骄阳似火的天气,我无意间发现您竟然赤脚为我们讲课。我天真地认为您是因为天气太热而脱下鞋子。后来才知道,当时您扭伤了脚,为了不耽误我们的学习,您赤脚站在地上,咬牙坚持讲课,只是希望我们能够学懂知识点。那一刻,我慢慢懂得您的良苦用心,也开始喜欢上数学课了。

颜老师,请原谅我以前的无理取闹,我正在努力改变,俗话说:只要功夫深,铁杵磨成针。相信我一定能打一个漂亮的翻身仗。同时我希望颜老师您注意劳逸结合,保重身体!

祝您:

工作顺利,桃李满天下!

您的学生:谭海英

2020年7月11日

指导老师:刘林英

给颜老师的一封信

宁乡市双凫小学 谭海英

思绪 飞扬

书带给我的世界

安化县渠江学校六(一)班 韩子仪

在闲暇之余,捧上一杯热茶,从书柜中抽出一本没读完的书,坐在躺椅上静静翻阅。任烦恼逐渐飘向远方,最后被轻烟缓缓吹散,只留我的身心在这书中世界尽情遨游。

古人云:“书中自有颜如玉,书中自有黄金屋”。谈起书,我自是有数不清的话题。就读六年级的我,翻阅过的书籍早已不下百本。书籍对于我就好似一坛上好的佳酿,无时无刻不在散发着诱人的香气,引诱着我去品尝它。

书籍之所以使人沉迷,究其原因,就是它向我展示了多姿多彩的奇妙世界。

书中的世界既梦幻,又遥不可及。在这个世界中,我们可以随鲁滨逊一齐荒野求生,体验他的坚毅与乐观;可以跟梭罗一齐欣赏瓦尔登湖,探寻生命的真理;可以追随“一江春水千古愁”的后主李煜,感受他的哀怨;还可以了解“一身诗意千寻瀑,万古人间四月天”优雅了一生的林徽因……

一本好书,不仅能让我们了解更多的知识,也可以使我们体会人间百味,让身心得到升华。书中世界,翻阅时只觉得触手可及,可当你闭目沉思时,又觉得是天边明月,照耀世人,是那么遥不可及。在书里,你可以旁观者的角度观看主角们的命运。你会随着故事情节的推进时而捧腹大笑,时而掩卷沉思。书籍,它是知识的海洋,是力量的源泉,是智慧的翅膀,是生活的方向盘。它教我道理,为我打开新世界的大门,伴随我成长,一同去追求诗和远方。

指导老师:张志兵

奇思 妙想

## 和老师“对着干”

湖南师大附中梅溪湖中学C1808 谢嘉睿

在家,跟老妈对着干,会挨揍。在学校,和老师对着干,会被罚抄课文。而在今天的课堂上,我们却能轻而易举地跟老师“对着干”。

此“对着干”,可不是真的对着干,而是一个游戏。游戏的规则是:老师下一个指令,我们得在大脑里快速把它换成反义词,并做出与老师指令相反的肢体动作。

一开始,我们警惕性很高,注意力高度集中,当老师下达“闭眼”“站起”“举手”的指令后,我们的反应都非常快,准确无误地做出了相反的动作。

正当我们得意洋洋的时候,老师突然发出“抬起你的左腿举起你的右手”的指令,我们迅速抬起了自

己的右腿,举起了左手,这样的动作保持了几十秒。就在同学们觉得身子有点摇晃,想把手和脚放下来时,老师说“放下”,同学们不作他想,立即把手和脚放下来了。后来,我们才突然意识到,“放下”是老师的一个新指令,同学们都被老师带“坑”里了。

接着,老师又给我们下了一道指令,“用右手摸后背中间。”我立刻用右手往后背的中间摸,当我还在艰难地想要完成指令时,老师却宣布,男生赢了。后来我们才反应过来,应该用左手往自己的胸前摸。

“对着干”游戏不但有趣,还能锻炼我们的反应速度呢!紧张的学习之余,我真喜欢玩这个游戏。

生活 空间



去年暑假,在爸爸的游说下,我们一家人去了趟青海。

我们雇了一位当地司机兼导游,这位大叔看上去特别朴实、憨厚。

不到一个半小时的车程,我们便来到了首个景点——青海湖。宽阔的湖面一望无际,湖底的细砂一览无余。

我将双脚轻轻放在湖水中,湖水拂过双脚,按摩着脚心,也流过了我的心底,冲刷了一切浮躁,只剩下一片安逸。

再低头一望,看见的不只有我的脚,

还有我的脸庞,就如镜子般能看清五官,说不定再细致点,还能看见脸上的毛孔呢。

湖水倒映下,在我身旁,还有游客摆着不同的姿势,与青海湖同框。有人拿出红丝巾在空中飞扬;有人想骑在马上拍照,却无奈被马一甩,与青海湖来了个亲密接触……这一切在照片中,都成为了一幅写意画。

“走吧,快八点了,回去吃饭咯。”这位憨实的导游招呼着我们。

公路沿着青海湖修得笔直,恬静的青海湖还一直留在眼前,直到车子驶入草原,略高的山峰才阻挡了我们的视线。可这时正值吃晚饭的高峰,又有许多游客前来这边玩,我们遭到了堵车。

## 邂逅青海湖

慈利县零阳镇一鸣中学八年级533班 张韵涵

“啵啵啵”我被车外的声音所吸引,循声而望,是个脸上带有高原红的小女孩,她手上提着一篮子白色的商品在叫卖。导游告诉我们,这是当地人自家制的酸奶,可以尝尝。爸爸买了三盒,我一勺一勺地吃了起来。这碗酸奶的份量比普通酸奶要多上两倍。导游说,这就是当地放牧人赚钱的方式,大人回家酿造,小孩出来叫卖,他们也从不计较份量,只管能多卖。

这碗白得看不见一丝污垢的酸奶,那个小女孩的身影,都如青海湖般清静朴实。

青海湖如此恬静,他们如此淳朴。再见了,青海湖!

指导老师:张健全