

正确解读“整体感悟”

岳阳市岳阳县步仙镇中心学校 陈冬

《语文课程标准》就如何“正确把握语文教育的特点”一节内容中特别指出:“应该让学生更多地直接接触语文材料”“在教学中尤其要重视培养良好的语感和整体把握的能力”,课标的这一表述,体现了语文教学注重培养学生良好语感、提升学生整体感悟能力这一要旨。

时下正值多媒体课堂教学模式风行,多媒体的大容量、广延伸,能够为“学生更多地直接接触语文材料”“整体感知”提供好的平台,于是很多多媒体语文课便将课堂的大部分精力放在大量精美图片与影音文件的展示上,以借此来增强学生的感性认知,激发学生的情感,达到对教学内容的“整体感悟”,而缺少扎扎实实从语言文本的领悟去培养学生的语感,训练语言能力的环节与过程,教学过程“浮光掠影”,丢失了语文教学应着重文本解读与语言训练的“根基”。这种课堂的成因主要有以下三个方面:

一、语文老师以成人的眼光、阅历、感知能力去认同学生,而不能正确认知学生的年龄阅历特点。以为精心选取几幅精美的图片、一段声情并茂的朗诵,给学生一渲染,就能将学生带至文本的境

地,令学生“情感激荡”,从而达到“整体感悟”文章、完成教学任务的目的。但学生的领悟能力存在差异,仅凭一些图片与声音,他们真正的阅读体验可能还调动不起来。比如教学舒婷的自由诗《祖国啊,我亲爱的祖国》,教学重点是一代人对祖国痛苦而强烈的爱国情怀,要能有感情的朗诵诗作。教师应带领学生在文本语言上仔细琢磨,比如“破旧的老水车”这一意象,“数百年来”“纺着疲惫的歌”,教师应引导学生关注中国漫长的落后而屈辱的近代史,关注中国农业生产方式的落后与西方工业革命带来机械化作业的对照……这样,学生才能真正通过这一形象感知当时中国的贫穷与落后,才能在小结“祖国啊”的朗诵中读出那种深深的忧国而悲哀痛苦的无尽感叹,才能更好地培养学生良好的语感。

二、教师自身的言语敏感力欠缺,课堂只是重“整体感悟”的“面”而轻字斟句

酌文本分析的“点”。《湖南教育》上发表过这样一篇关于锤炼语言的论文《作文中炼字:儿童言语的生长力》,文中老师引导学生字斟句酌、掂量比较、涵泳把玩语言的能力真叫人叹服。可惜有些老师自身缺失这种言语素养,难以引领学生去仔细琢磨文本,作文教学只在乎整体上的“存在”——段落结构、中心重点、扣题偏题这些“面”上的功夫。作文教学如此,文本教学何尝不是如此?有些老师课堂仅仅纠缠于“整体情感是怎样的”“文章结构怎样、写作手法如何”,而很难做到“精雕细琢”到一个词、乃至一个标点的妙用分析,而这恰恰是语言教学的重点!

三、为自己“轻松”教学、惰性教学找借口。特别是文言文教学,受“读读背背,了解大意”的大舆论影响,很多的文言课堂仅停留在“疏通文意、积累文言词句、背诵文章”的层面,而很难见到全国

著名教师余映潮先生《记承天寺夜游》那样精彩的课堂了。余先生将文章短短七句话引导学生从不同层面给它作了几种分层,从这些不同的分层方法中,学生真正的理解并掌握了叙事、写景、抒情、议论、起、承、转、合等等这些文章技法,学生的文本感知能力、分析能力、写作能力自然会得到有效的锻炼。

以上三种语文课堂教学的后果是非常严重的,由于只顾及所谓的“整体感悟”,将会导致学生对文本的分析解读能力退化,对语言文字的感悟能力减弱,语言表达能力、写作能力都将弱化。

因此,“语文课还是需要条分缕析的”,哪怕有时会把文本弄得“支离破碎”,某种程度上,“支离破碎”得怎么样,是一种艺术,一种教学的创意。语文教学要重视“整体感悟”,更应该注重对文字本身的“精雕细琢”。一堂好的语文课课堂结构应该是三部曲:情景渲染、初步感知、把握学情→条分缕析、“支离破碎”、含英咀华→提炼升华、感悟内化,这样的语文课堂才是扣住了文本这一核心,才是对课标关于“整体把握”的正确解读。

让“阳光”照射到每一位教师的心灵

——芷尔达幼儿园教师队伍建设的几点思考

益阳市赫山区芷尔达幼儿园 潘金梅

打造一支高质量、高素质的教师队伍,不仅是儿童健康和谐发展的保障,也是每一个园长心中的渴望,而且必将是推动教育可持续发展、推动未来教育改革不可忽视的重要实践力量。

一、师德建设系列活动,引领教师立足规范超越规范

(一)理论支持 贯彻教育部《关于进一步加强和改进师德建设的意见》,落实教育部《幼儿园教师专业标准》,进一步明确幼儿园教师的职业要求,师德建设的目的是开掘教师的情感,呼唤教师的价值观念,形成并提升教师的道德内涵。

(二)建设目标 展示:让身边的先进人物和感人事迹充分展现。认同:让良好的师德行为成为教师共同的道德行为典范。激励:让教师感同身受的同时,激励工作热情,形成师德规范。提升:让共同的道德价值促进团队精神和团队文化的形成。

(三)具体做法 通过晨会激励、每日巡查反馈、每周例会、每月教职工大会等多种途径及措施,营造“平等、自律、主动、和谐”的良好氛围。

各班组在进行民主生活时,挖掘和教师直接自荐,选择先进典型。平时注重收集关于主人公生活、工作的影像资料,或录制一些同事、孩子、家长的采访。

二、快乐工作系列活动,让管理充满生命活力

(一)理论支持 根据马斯洛需要层次理论,人类价值体系中,一类是生理需要和物质需要等低级需求,一类是价值体现和社会关注等高级需要。人们会从工作上的社会关系去寻求乐趣和意义。

(二)建设目的 教师共展风采和共享快乐,进一步感受和体验幼儿园集体的感染力和凝聚力,从而使其获得满足感和职业归属感。

增强教职工之间的相互理解、团结、协作,创造内部和谐、融洽的管理关系,内聚人心,和谐共进。

(三)具体做法 通过“相约星期一”活动,提升教师自信,展示特长,锻炼能力,相互交流。“真情大互动”活动让大家换位体验,移情共鸣,同担共享,认同相

融。“非常好搭档”活动可以帮助教师团结合力,自主管理,提升质量,激发集体意识。“快乐大家庭”活动凝聚教工,凝聚家人,凝聚家长,营造和谐氛围。“欢乐集体游”活动则融入自然,寓教于乐,陶冶情操,改善沟通方式。

三、自主发展,实现教师生命成长的最大值

(一)理论支持 当一个具备了研究与思考品质的教师群体去研究与思考教育;当一支以孩子发展为本,不断反思自己、改变自己、超越自己的教师队伍,勇敢地承担可持续发展的教育重任时,孩子可持续发展的目标就有望实现了。

一位教师从“新手型教师——成熟型教师——研究型教师——专家型教师”,期间是一个艰苦跋涉的,可持续发展的过程。作为与时俱进的幼儿教育专业从业人员,必须随时对自身的专业结构和教育教学方法进行调整,使个体价值与群体绩效得以最大限度地凸显是幼儿园发展的保障。

(二)建设目的 让教师在专家引领、同伴互助、个体反思实践中实现专业发展和又好又快的成长。

帮助教师实现不同成长阶段的最大价值,提升育人质量,唤醒教师自我成长的意识,真正成为一名具有创新意识和可持续发展的研究型教师。

(三)具体做法 首先确立一生计划,教师有目标、有计划地把自己塑造成为具有创造力的成功智者,并在创新教育中产生成果,提升专业化水平。其次改变思维方式,立足于教师的可持续发展,从具有良好的思维品质和崇尚创新的理念为切入口,让教师建立不同的思维方式,营造人文精神与科学精神相结合的高绩效团队。

成就激励包括自我成就的内激励和榜样事迹的外激励,两者结合,增强教师成长的内动力。通过客观、公正、及时的评价,有效地激励教师发展的主动性和自主性。

本文系湖南省教育科学规划课题阶段性成果,课题名称:《突破民办幼儿园管理瓶颈的研究》,课题批准号: XJK015BZX030

适当的“挫折教育”,是孩子成长的必修课

益阳市南县实验教育集团 罗行敏

一个人的成长不可能是一帆风顺的,一定会遇到一些困难和挫折,关键的问题是面对这些困难和挫折。如今的孩子多数都是独生子女,鲜少经历过艰难困苦磨练和大的挫折。这一方面,为他们的顺利成长提供了优越的条件,但另一方面,如果我们从完美的人格塑造角度,从坚强的意志品格锻炼角度来思考问题,又不能不说是他们人生道路上的缺憾。如果不采取适当的措施和途径给他们补上这一课,将来他们就有可能在艰苦、复杂的情况面前无所适从,在困难和挫折的风浪面前难以应付。因此,对孩子们进行抗挫折教育,增加一些磨练,使他们懂得如何正确对待挫折、失败和困难,从而具有较强的心理承受能力和坚强的意志,对于他们将来的成长,有着非同寻常的意义。

一、提高学生面对挫折的正确认识

由于孩子们年龄小,人格、性格、品格都还不成熟,可塑性很强,作为老师和家长必须进行正确的引导。因此,我们应抓住契机,多给孩子讲解那些伟人身处逆境仍然自强不息、奋力拼搏的人生经历,从而使孩子知道成功并不是永远围绕在伟人的身旁,在他们的人生道路上不一定都铺满鲜花,也经常会是遍地荆棘。而对他们来讲,一千次的失败,只能是第一千零一次地站起来。这样,让孩子们深刻认识到:挫折,是人生的一部分,接受它,就是接受成长。

二、培养学生面对挫折的良好态度

作为孩子,对周围的人和事物的态度常常是不稳定的,易受情绪等因素的影响,在碰到困难和失败时,他们往往会产生消极情绪,不能以正确的态度对待失败和挫折,这时,要及时告诉孩子,“失败并不可怕,你只要勇敢,一定能做好的”,“从失败中吸取教训,看一看下次怎样做”。我们要有意识地将孩子的失败作为教育的契机,引导孩子重新鼓起勇气大胆自信地再次尝试,同时,教育孩子敢于面对困难和挫折,提高克服困难和抗挫折的能力。

三、有的放矢地进行抗挫折教育

抗挫折教育必须遵循科学规律,根据学生的年龄和心理特点,分步实施。学

生的抗挫折能力低,情况千差万别,对学生实施抗挫折教育,一定要摸准病情把准脉,区别不同情况对症下药。必须充分注意到学生之间的差异,根据不同对象,有的放矢地进行教育。比如,有些孩子各方面都比较出色,或者在某些方面有着别人无法比拟的长处,经常受到表扬,成长比较顺利的青少年,往往承受挫折的能力比较低。他们自身显露出的“光芒”使他们看不到自己的不足。一旦有人指出其缺点或不足,他们往往难以接受,更经不起挫折和磨难的打击。因而,对于显示出这样那样“光芒”的学生,可以故意设置一些挫折,故意不表扬,不肯定某些优点,使其在受挫中得到磨练。又如,那些学习较差的同学往往比较多地表现出怯懦和自信心不强,在挫折和失败面前往往表现为无所适从。要提高这部分青少年的自信心,必须多一些鼓励和肯定,从而使他们建立起克服困难,战胜挫折的勇气。

四、教给孩子应对挫折的基本方法

一是从容面对,保持快乐。我们要告诉孩子,人的一生不止拥有挫折的痛苦体验,也拥有把不幸变为幸福、把伤痛变为无价奇珍、把令人痛心的缺陷变成新的力量的机遇。当你能从容面对,就可以掌控挫折;当你拥有足够的勇气并保持快乐,就可以得到最珍贵的收获。二是适度宣泄,摆脱压力。当孩子们有了烦恼、忧愁或悲伤,我们应该教给孩子通过适当的方式进行宣泄。这其中很有效的一种方法是倾诉,即遇到挫折时把自己的烦恼对老师、家长、同学、朋友诉说。倾诉过后,烦闷的心情往往轻松大半。总之,要让孩子们懂得,对付挫折有许多办法,只要有信心,有勇气,就一定可以踩过泥泞,跨越挫折,走向成熟。

当然,在生活中这样的教育不仅仅依靠老师,更要依靠社会和家长更多地参与其中,如果我们携起手来,能对孩子进行正确的挫折教育,那么挫折对孩子来说就不再是他们生活中的风雨雷电,而是他们成长中的一座座通往成功的桥梁,他们会在一次次的挫折中坚强起来,孩子们的生活也会因经历挫折而更加精彩!我想这将是我们的教育者最大的收获和幸福!