

畅情



# 江湖

平江县教育局 吴抄全

有人的地方就有江湖,有江湖的地方就有人的故事。

我与父亲的江湖,山阔水长。

父亲高小毕业,是一位农民,山野视角,原本寄居田园,苟且卑微,与江湖无关。在我十岁那年,父亲带我到县城买自行车、逛新华书店。我头一回看见了琳琅满目的书籍,也第一次看见父亲买了一套金庸武侠小说——《书剑恩仇录》。

那时家境还特别贫困,对于这样一件奢侈品,父亲自然爱不释手。即使出门,都要把它妥妥地锁进高低柜里。

逮住父亲外的一个星期天,我找来启子、铁锤,撬开了柜子,取出书籍,看了接近一天,实在是害怕父亲回来,才恋恋不舍地将书放回。

《书剑恩仇录》虽然不是金庸先生巅峰之作,但“乾隆皇帝是汉人”,本身就满足了读者猎奇的心理。再加上他与兄弟红花会总舵主陈家洛的家国恩怨,以及兄弟俩与香香公主的情感纠葛,为“情深不寿,强极则辱,谦谦君子,温润如玉”注入了强大的生命力,也从此开启了我与父亲的武侠江湖。

我很惊喜,父亲经常拿《书剑恩仇录》与朋友换书看,为他和换来了金庸的整个江湖:“飞雪连天射白鹿,笑书神侠倚碧鸳”。但偷书的日子像江湖武林一样步步惊险。父亲藏书的地点充满了不确定性,我只好像猎犬一样时刻盯紧。为避免父亲发现,有时我偷偷地把书藏到三层的二梁木方上去看;有时偷偷地藏到洗澡房去看……

父亲虽然不会读书,但这并不阻碍他实现江湖梦想。他在自家举办的英雄小宴,或三五、或十几,与各路朋友传杯送盏,煮酒论道,讲书猜拳,逸兴横飞。在他身上,更多地展现出了在飞雪地里射白鹿的豪气,和与神侠笑谈时倚碧鸳的洒脱。而这种豪气与洒脱,源自于他内心对待世间众生的一种平等、平衡,这让他拥有了更多的朋友与知己。

18岁那年,我遭遇了车祸。汽运公司的车子与货车相撞,巨大的惯性将我甩出车外,背上有一个5厘米深的伤口。那时信息闭塞,父亲赶到时已是5天之后。在此之前,我咬牙坚持,自己上手术台,自己斜拉着身子

打菜吃饭。

见到父亲时,我忍不住嚎啕大哭。父亲安慰我说:“江湖流血不流泪,歇歇就好。”接下来的日子,他悉心照料我,也会在医院闲逛、串门。一来二去,差不多半个医院的人都与他熟识。我可以出院时,父亲已经放下农活,和我在医院一起呆了35天。

金庸曾在一场采访中说:“我喜欢那些英雄,不仅仅在口头上讲侠义,而且遇到困难、危险的时候,能够挺身而出,而不是遇到危险就往回跑,我正是这样努力去做的。”

毫无疑问,父亲就是我孩时成长路上最需要的英雄。

每个人的背后都有自己的故事。金庸古龙引领的江湖已经家喻户晓。而我与父亲的江湖,也与他们的武侠小说一样引人入胜,让人难忘。

现在,我已经藏有1000余册书籍,涉及哲学、文学、历史、教育多个领域,再也不用偷书与换书阅读。去年过年,我购齐了梁羽生先生的38部武侠作品,送给父亲,进一步丰富了父亲的江湖梦想。

抒怀

湘潭市雨湖区鹤岭镇中心校 雨凡

## 慈母

我家老屋的墙角,有一个用土砖砌起来的青石板洗衣台,台面早已被母亲打磨得光滑如镜。洗衣台边留下了我美好的记忆。

“志伢子,来,我帮你洗头。”某一天,我携妻带女刚刚进家门,母亲就提着一桶热水,站在洗衣台前习惯性地招呼我。她这一招呼,羞得我脸如关公。

从出生起,母亲就在洗衣台边上帮我洗头。尽管已近耳顺之年,每次回家,母亲仍坚持要给我洗头。

乡村的夏天,不像城里那么炎热,不时有凉风轻拂。

老人们悠闲地坐在摇椅上,摇着蒲扇;孩子们围着大树跑着,累得满头大汗;妇女们围坐在一起,东家长西家短,说个没完。

一米多长,大约六十厘米宽的竹铺子,是我少年时期的夏夜专属。那时,母亲拿着一把大蒲扇,不紧不慢地摇着,给我驱赶蚊子,送来清凉。

夜晚,萤火虫在我的竹铺子四周,一闪一闪,一明一灭,飞来飞去。好奇的我跳下竹铺,拿起大蒲扇,使劲一扑,萤火虫应声倒在地上一闪一闪的,妹妹赶紧送来玻璃瓶,我把萤火虫装进瓶内,只只萤火虫在瓶里争相闪耀,有如五彩的灯笼,趣味多多。

半夜,乘凉的人们,陆陆续续回屋睡觉了。

“志伢子,你自己打一会儿扇,我去把床铺搞好。”

当时床上铺的是凉竹席,罩着夏布蚊帐,母亲细心地将凉竹席压住蚊帐的边沿,不让蚊子进去,然后,端着一盏大号的有灯罩的煤油灯,小心翼翼地进入蚊帐内,借着亮光,仔细地寻找着蚊子。看见了粘在蚊帐上的长脚蚊子,马上慢慢地将灯罩口靠近蚊子的下方,以迅雷不及掩耳之势将灯罩向上一提,蚊子落入灯罩内,火焰烧得滋滋响。

蚊帐内看不到一只蚊子了,母亲才放心地叫我去睡觉。

我十分不情愿地从竹铺上爬起来,钻进蚊帐里睡觉,母亲再一次检查蚊帐四周,确认严密后,她才去睡觉。

这些小事儿里藏着的母爱,就像一首田园诗,幽远清静,清纯淡雅;就像一首纯情的歌,婉转悠扬,轻吟浅唱。

随笔

## 教育是一场温暖的等待

长郡教育集团文郡洋沙湖中学 李锋

一天晚上八点,宁静的办公室来了一位“不速之客”——李同学。他手拿一张《撤销处分申请表》,战战兢兢地走到我面前,问我:“李老师,请问我上学期被没收了一部手机,好像有处分,可不可以申请撤销呢?”

说实话,他进门那一刻,我就有点惊讶,他诚恳恳地询问我的时候,我更是诧异。他与上学期相比,似乎变了一个模样,在教室里面安安静静地坐着,下课也没有到处晃荡,脸上多了一些平静。没收手机似乎也为他带去了一份冷静,一份思考。那一瞬间,我的心感到无比温暖,仿佛此刻让我看到了教育的价值和意义。之后的一个多小时,陆续有多名学生以同样的方式来找我,我相信这不是一场虚幻,他们带着诚信而来,带着谦卑而来。教育是一场温暖的等待,是一种美丽的邂逅。愿他,保持平和,继续向上向善生长。

回想起某天早上,我走到一个班级教室门口,见到以往爱热闹、有点调皮的邓同学在认认真真地读书。我像往常一样巡视后就离开了,但是那个大声朗读的场景仍旧驻在我的脑海里,让我不禁去追问是什么力量让她发生了这么大的转变。不仅是她,也还有他,如此多的学生发生了这么大的变化,教育的美和真谛就在这些瞬间发出了耀眼的光芒。

每一个青春的生命,都是充满对未来的渴望和期待的;每一个青春的生命,都在用爱书写着属于自己的故事;每一个青春的生命,都在诠释着生命的激情与活力。能与青春的生命在一起读书、交流、运动,一起感受到青春的脉动,这是多么美丽的一场旅行。

平凡的教育之路上,让我们一起点亮心灯,去发现、等待和创造这样一个又一个温暖的瞬间。

## 最是书香能致远



印象

周文静/摄

忆情

## 自己修跑道

长沙市望城区中小学教师发展中心 周佩君

二十世纪八十年代中期,我在乡村小学上五年级。全乡小学生田径运动会要召开了,地点就在我们书堂山小学。听到这个好消息,全校同学欢呼雀跃,有体育特长的学生更是摩拳擦掌,跃跃欲试。

可全校师生都犯愁了,虽然我们是乡里的中心小学,条件在当时算是最好,但是没有相应的运动场。学校是个三面环山的四合院,中间只有一块坪地,挤一挤做个课间操还行,要开个田径运动会,至少得有个四百米跑道才行啊!大家都议论纷纷:“只怕开不成了!”

正当大家以为运动会就要泡汤时,校长召开动员大会,慷慨激昂地说:“同学们,我们一定能办好这次运

动会,任何困难都难不倒我们!从明天起,四五年级的同学带好劳动工具,没有环形跑道,我们自己来修!”

第二天,同学们扛着锄头,挑着簸箕,有的背把铁锹,从山村的四面八方向学校涌来,教室后面一下子堆满了各种劳动工具。

劳动地点就在学校后山,男老师们钉好桩子,扯上线,带着六年级同学沿线把杂草和柴砍掉,我们惊喜地看到了环形跑道的雏形。

劳动的场面蔚为壮观,每个班级划定了一块区域,分好任务,几百号人挖的挖,挑的挑,来回穿梭,像愚公移山。为自己修跑道,我们浑身有使不完的劲!劳动的现场偶尔也有尖叫,那是挖到一窝白蚁,或是看到了一条蛇;也

有惊喜,那是挖到了一根木薯,大家争相抢夺,这可是我们童年的纯天然绿色食品。

为了能快点儿修好跑道,我们半天读书,半天劳动。当时的家长也没有一个抱怨说累坏了自己的孩子的。历时两个多月,环形跑道修成,这简直是一次伟大的创举!我们如期举行了运动会,我们还在自己修的跑道上跑出了好成绩,获得了全乡运动会总分第一名!

虽然这事过去三十多年了,但在劳动中得到磨炼,在汗水中发现生命的价值,这样的经历使我终身受用无穷。每次回老家,我都要带女儿到母校后山这个运动场去走一走,看一看,自豪地告诉她,这是我们当年自己修的跑道!