

成语里的家风故事

俭以养德:三国名臣诸葛亮的家风故事

[成语] 俭以养德

[释义] 节俭有助于培养质朴勤劳的品德。

[出处] 三国·诸葛亮《诫子书》:“夫君子之行,静以修身,俭以养德。非淡泊无以明志,非宁静无以致远。”

[大意] 君子的一生,应该始终坚持以心神宁静以提高修养,生活节俭以培养美德。如果不以节俭来淡泊欲望就难以坚定志向,不以宁静来抵御干扰就无法成就伟业。

[家风故事] 公元234年,深秋,风冷。一代名臣诸葛亮已经走到了他人生最后的时刻。临别之际,他留给儿子诸葛瞻一封家书,将自己的遗训写入其中,俭以养德就出自这封家书的开头一句。

这种家风其实是诸葛家族的家风。

诸葛亮并非如曹操所言——是一个“山野村夫”,而是山东一带名门望族的官宦子弟。这个家族从第一位做大官的

祖先开始算起,到诸葛亮出生时已有两百多年的历史,族中世代都有人在朝廷为官。

诸葛亮出生于东汉末年。那时,军阀忙着争抢地盘,官员忙着搜刮民财,豪强忙着招兵买马。严守家风的诸葛家,并未为一己私利、一族私利,去做种种罪恶的勾当。

诸葛亮后来到了南方荆州地区,在这片一度远离战火的“世外桃源”,他一边种地一边读书。但就是在这种清苦中,诸葛亮进一步领悟到了俭以养德的真谛,并逐渐形成了自己的人生志向:匡扶天下。



二十七岁时,受刘备三顾茅庐之邀,诸葛亮出山,开始了另一段二十七年的人生,为蜀汉政权鞠躬尽瘁,死而后已。他曾以丞相身份,操持蜀汉军政大权十余年。权位的重量,在同时代的许多人看来,就是金银财宝、锦衣玉食的重量,但在诸葛亮那里,则是等同于

责任的重量。

诸葛亮和他的家人始终崇尚俭以养德。诸葛亮在死前写给蜀后主刘禅的书中,公开了自己的财产:桑树八百株,薄田十五顷。除此之外,别无余财。

看似不少,其实不多,因为诸葛亮一家老小,上上下下至少也有几十上百口。

如此多的家人,要依靠那一点生产资料为生,恐怕只能维持最基本的生活水平。那也正是诸葛亮所定下的标准,他坦言,诸葛家的人,“穷”到连一身多余的衣服都没有。他更强调,不允许自己死后丢弃节俭之道,要继续保持别无余财的状态。

这并非刻薄,而是智慧,家风中的智慧。

蜀汉乃三国中最为弱小的势力,作为灵魂人物的诸葛亮,深知治国之道首重节俭,如此才能集中资源,支撑六出祁山北伐中原壮举,这也是他的施政方针之一。既然举国上下厉行节俭,丞相家又怎么可以例外?诸葛家绝不允许有这样的例外,诸葛亮更不会允许,但他难保在自己死后,会有哪个不肖子孙经受不住诱惑,败坏家风。

所以,他才会于离世前向君王和儿子同时强调俭以养德的重要性。

家长必读

养娃,最美不过「恰到好处」

白雪

那天,儿子放学回来跟我说,他们班一位同学考了92分,趴在桌子上哇哇大哭。我问:“你才考82分,咋没哭啊?”儿子不以为然地回答:“他本来都是考99分、100分的。”

我特意“表扬”儿子:“你看,别人会随着年级增高分数下降,你都没有,一直稳定地保持在80多分,也挺厉害!”儿子也对我这个妈妈很适应,他还不止一次当着我的面跟他同学说:“我考80多分,我妈从来都不生气!”

有一次,儿子又考了80多分回来,我问他老爸:“你会不会很希望儿子也能考个90分或100分?”“会啊,对于眼下来讲,确实会让人更开心。可是……”他顿了顿又说,“二三十年以后有啥差别呢?儿子不认为考差了是挫折,这多难得呀!”我忽然明白儿子为什么有这么强的抗打击能力了。

前一阵子,儿子被老师批评得有点多,甚至还被叫了一次家长。我有些招架不住,拿不准到底该怎么对付他。打击重了,怕打失了他的个性;轻了,又怕他没有切肤之痛。于是,我为了怎样才算料理得“刚刚好”而纠结不已。

一日,跟朋友闲聊又扯到了孩子身上,我大倒苦水。谁知朋友来了一句:“我太羡慕你了。我女儿从来就没被告过状,可我总是觉得很踏实。你说她现在这么乖,会不会突然有一天一下子变坏?”

听了她的话,想起很久以前看到的日本作家村上春树的一段话。他说,经常纠结于自己年龄的人不妨换个想法,其实不管多大年纪都无所谓,无非就是个恰到好处罢了。他还自我解嘲说:“我长相不英俊,腿也不长,还五音不全,又不是天才,细想起来几乎一无是处。不过,我自己倒觉得恰到好处啦!”

是啊,“恰到好处”并没有什么标准,儿子调皮捣蛋,但乐观自信、很少有挫败感,这也不算是“恰到好处”么?

看来,不管孩子调皮还是老实,乖顺还是叛逆,只要家长少一些对比,少一些完美主义,孩子自然也就是个“恰到好处”的人了!

教子有方

给孩子一个“发泄”的通道

羊白

一天,女儿放学回来,一脸不高兴。我问怎么回事,女儿喊了一声“菜包子”,就冲进卧室“啪”地摔上了门。“菜包子”是女儿的同桌,她们关系一直挺不错的,看女儿气呼呼的样子,我猜想,她们之间肯定闹了什么别扭。我灵机一动,将一个精美的笔记本放到她桌子上,轻声对她说:“小公主,受委屈了吧?如果你觉得难受,就当‘菜包子’现在就坐在你的对面,你把所有想反驳的话都写下来吧。”女儿吃惊地看看我,没有表示什么。

第二天,我帮女儿整理房间时翻看了她的笔记本,不禁哑然失笑。原来,因为女儿长得又高又瘦,于是“菜包子”给她起了个外号叫“豆芽菜”,女儿因此生了气。在笔记本上,女儿洋洋洒洒写了好几页,还在空白处画了一幅漫画,内容当然是美化自己、

丑化“菜包子”的。

一周后的某天,女儿放学回来,眉飞色舞地对我说,她和“菜包子”齐心协力办了一期黑板报,非常漂亮,还受到了老师和同学们的表扬。

过了一段时间,女儿和她前排的一个男生发生了矛盾,那男生个子比她高,坐的凳子也比她高。于是女儿偷偷把他俩的凳子调换了一下,男生发现后又换了回去。女儿不死心,说:“个子高还坐高凳子,还让不让后面的人学习了?这公平吗?”男生说:“你不服气,找老师给你调座位好了,你偷我凳子干什么?”一个“偷”字把女儿惹毛了,她拽着男生的胳膊要去找班主任理论。幸亏同学们都上来劝她,事情才没闹大。

回家后,女儿的牢骚依然发个没完。我又把那个笔记本放在女儿桌子上,给她做好吃的去了。我走后,女儿



果然打开笔记本,开始奋笔疾书,转眼之间就写了好几页。

吃晚饭时,女儿道:“爸爸,你还真有一套。这种用日记发泄的方法还真不错,写完心情就好了。”

从此之后,女儿有什么不开心的事情,就会在那个“发泄日记”上写写画画。经她同意,有时我也会翻翻。后来,女儿自己翻看笔记本时,也会大笑:“这样的小事,当初怎么会发那么大的火?”

渐渐地,女儿不用记日记来发泄情绪了,而是开始记录她对身边事物的看法、感想,以及自己的兴趣、爱好、理想等。我发现,通过记日记,女儿变得细腻、宽容了,也有了爱思索的习惯。

异国之鉴

英国:让孩子生理“吃苦”心理“享福”

大卫吉娜

我在英国发现,英国人带娃不但非常细腻,而且具有社会化与系统化。英国人的“粗带”是“生理方面”居多,“细带”是“心理方面”居多。

英国妈妈在没有外援的情况下一人带几个娃,肯定没有那么多精力把每个娃照顾得细致入微,同时英国妈妈神经粗大,认为怀孕生产养娃本来就是很自然的事,没有那么多讲究。

英国妈妈对于孩子饮食控制非常严格,除了三顿饭,中间的零食时间也是固定的。如果孩子闹情绪,哪顿饭或零食没有按时吃,那就只好挨饿等到下一顿。他们让孩子从小在艰苦中磨炼,娃刚出生就被父母抱出来参与各种活动,冬天零下几度一两岁的孩子就与父母室外野餐。英国人认为孩子去幼儿园生病很正常,他们甚至让孩子早生病,这样免疫能力就会建立起来。尤其是像水痘这样的疾病,父母

都愿意孩子早得,因为很多疾病如果在儿时没有爆发,成人后再病就要严重得多。

英国人让孩子“早吃苦”的目的是为了锻炼其强健的体魄与坚韧的意志,其实目的并非自讨苦吃。说到根本,这就是文化和习俗。

在英国人育儿及全民的生活中,时刻体现出把“享受”扩大、把“痛苦”缩小的理念,家长们激发孩子享受快乐,感受幸福,从而形成健康的世界观。

英国人鼓励孩子在自然中玩耍,在泥水坑中狂欢,脏不怕,只要孩子能从中感受到快乐。还有一种室内的专业玩法“凌乱自由玩”,专门为小朋友设计的,有泡沫、水彩、面粉泥等等,为的是提高孩子的感官认知及艺术创造力,只要孩子能够哈哈大笑,就达到了目的。

英国父母认为,培养兴趣的出发点是享受人生,不是为拿冠军。他们培养孩子兴趣的出发点是帮助孩子找到能给予他们快乐的东西,一个帆船运动员花大量时间做这项运动是因为他觉得享受,而不是为了某一天能拿世界冠军。当然如果有一天拿了世界冠军,他是找到了兴趣与事业的接口,但他第一天站在帆船上时,他的父母不会告诉他努力,咱们要拿区冠军、国家冠军……

在行为教育中英国从来都是提倡鼓励多于批评,奖励大于惩罚。一般的教育方式是“如果做对了,奖励是什么”,而不是“如果做错了,惩罚是什么”。鼓励与奖励永远能带给孩子动力,提高孩子的主观能动性,让孩子开心。相反批评与惩罚只能改善孩子一时的错误,但是从根本上,没有解决孩子的心理问题,也不利于培养亲子关系。