

百态

一字一词书写时代变迁

□ 柴如瑾

已经过去的2018年,热词热语勾勒出哪些年度热点?新词新语如何折射出时代变迁?网言网语凸显怎样的网络生态?

日前,教育部、国家语委在京发布2018年中国语言文字事业发展状况,以及系列皮书《中国语言文字事业发展报告》(白皮书)、《中国语言生活状况报告》(绿皮书)、《中国语言政策研究报告》(蓝皮书)、《世界语言生活状况报告》(黄皮书)。

字和词勾勒年度热点

如果用一个字和词来描述2018年的中国,你会选什么?

作为2018年度字和词,“奋”和“改革开放四十年”当之无愧,它们紧扣时代脉搏,见证了国家的蓬勃发展。

“奋”展现了中国人昂扬向上的生活态度。“改革开放四十年”体现了语言的时代特征,从站上新起点到进入新时代,改革开放只有进行时,没有完成时。

此外,“进博会”“直播答题”“信联”“政治站位”“限竞房”“消费降级”“中国农民丰收节”“贸易霸凌”“大数据杀熟”“冰屏”这2018年十大新词语,记录下一个个反映社会发展变化的热点。它们中有些也

许只是临时热词,有的则会走入社会语言生活,持续影响甚至改变我们的社会文化。

语言文字是文化传承、发展、繁荣的重要载体,表达和传递着一个国家的文化魅力。年度“汉语盘点”紧扣时代脉搏,记录社会变迁,反映人民心声,描述世界万象,已经成为折射社情民意的重要窗口。

网络用语的草根百态

2018年,哪些网络用语最流行?

“锦鲤”“杠精”“skr”“佛系”“确认过眼神”“官宣”“C位”“土味情话”“皮一下”“燃烧我的卡路里”入选2018年度“十大网络用语”,生动描绘了网民的喜怒哀乐、生活百态。

网络用语来源于广大网民的自主创新,它不仅是一种语言现象,更是一种文化现象。绿皮书分析指出,外为中用、吐槽讽刺、自嘲卖萌、幽默反转、歌曲明星、祈福加油等是网络流行语产生的主要方式。

与往年相比,2018年的网络流行语传承了幽默、生动、有趣的特点,并且粗俗词语的比例有一定下降,这反映出我国互联网环境正朝着文明、清朗的方向发展。

汉语音译词走红海外

哪些汉语外国人能听懂?

“Shaolin(少林)”“Gaotie(高铁)”“Hukou(户口)”……这些我们熟悉的汉语,正在以汉语拼音的形式在国外流行起来。在中国外文局发布的《中国话语海外认知度调研报告》中,“shaolin(少林)”一词高居“英语圈认知度前100总榜的汉语源词”榜首。

对此,绿皮书分析指出,与以往汉语借词多为中国日常生活特有事物,如豆腐、功夫不同,认知度排名前100的汉语源词,涵盖政治、经济、社会、文化等方方面面。比如,“Yuan(元)”与“Renminbi(人民币)”双双进入前十,且已被收入《牛津英语词典》。“Daigou(代购)”“Zhifubao(支付宝)”“Wanggou(网购)”等因我国移动支付技术迅猛发展而产生的新兴词汇,也在年轻群体中有较高认知度。

汉语拼音实施60多年来,以拼音形式进入英语话语体系的中文词汇不断增加,过去不少翻译成英文的中国词,开始被汉语拼音替代。如“饺子”,过去的英文对应词是“dumpling”,现在越来越多的外国人直接叫“jiaozi”,并被《牛津英语词典》收录。

20秒的勇气

□ 姚瑶



纯属瑶言

生活是探险。有时候,我们缺乏的往往就是那20秒直面尴尬、敢于表达和行动的勇气。如果你也在踌躇不前,不妨和我们一起看看电影《我家买了动物园》。

《我家买了动物园》根据真实故事改编。主人公本杰明原本是一位喜欢冒险的作家,半年前,他心爱的妻子过世了,一家人都在默默承受着失去亲人的痛苦。

本杰明打算带着儿女彻底离开伤心地,他看中了一处偏僻的房子,而房主要求买下这座房子的人必须接管濒临破产的动物园。在犹疑之际,本杰明看到女儿和动物相处时开心的样子,他做出了在旁人看来疯狂的决定。

动物园远离人群,所有环境都是陌生崭新的,一家人的悲痛暂时被冲淡了。可是要让动物园重新运作起来,却是困难重重。除此之外,叛逆的孩子也不让他省心。

“为什么摊上这个烂摊子?”很多时候,不仅是本杰明周围的朋友,作为观众的我们都在心里这么问他。可他只是灿烂一笑,轻轻答道:“为什么呢?”

电影的最后,在大家的努力下,动物园得以重新开放。连续的暴雨,被阻挡的道路,都没有成为阻碍。当天空放晴,大家在草地上放风筝,拽着的仿佛是一个美丽的梦。而我也跟着电影完成了一场心灵的治愈之旅。

谈

千里江山究竟是哪座山

□ 邵仄炯

宋代王希孟所绘的《千里江山图》是一幅非常有名的青绿山水画,画面宏阔、气局盛大、色彩灿烂,都是前代所没有的。

通览全卷,会看到画面千山万壑,峰峦起伏连绵,江河烟波浩渺壮丽,山间有人物、飞泉、房舍、楼台、长桥,林木修竹、红花绿柳、渔舟游船,远处岛屿相叠,汀渚绵延,水天相接的一片和谐清朗的太平世界。然而,《千里江山图》画的究竟是哪里? 哪里景色? 哪里山? 哪里山? 哪里山?

王希孟创作此图时是一个少年,在他

那个交通不便的年代,不可能有太多的时间游历山水。据专家研究,画中的场景可能是鄱阳湖一带,是自鄱阳湖湾流眺望庐山高峰的景象。因为在北宋的疆域内,大山大岭矗立在江湖之畔,只有鄱阳湖畔的庐山有此特征,而且画中的湖泽、湿地、植被等景物也具有江南湖区的特点。

画家又是如何将这么复杂、庞大体量的景物融入画面的呢?

简单来说,画家用的是传统“三远法”的视角,开创了中国画特有的移动取景



法。可以说,《千里江山图》的“三远法”不是一次方,而是N次方,就是“三远法”在手卷移动中的叠加式表达。

仔细观赏,每一段画面都可以找到它的高远、深远和平远,如果再仔细通览全卷,又可以发现,此图是多次的高远、深远视角的叠加组合,并被俯视角度的平远包容在一起。

重视班级文化建设,打造幸福教室文化

□ 衡东县欧阳遇实验中学 肖霞

教室是一个小社会,是师生活动最多的场所,是师生共同的精神家园。把教室作为幸福教育的载体,将教师“幸福地教”和学生“幸福地学”统一到教室这一场所,让幸福教室成为现实之中大家都看得见、摸得着、感受得到的事物。

那么,如何重视班级文化建设,打造幸福教室文化,是值得班主任深思的。通过多年的实践与探索,我有几点看法。

一、传递正能量,铸造班级精神内核

幸福教室需要正能量。作为班主任,首先要让自己的班级成为正能量的存储地,让班级的每个学生都成为正能量的传播者。我会利用各种教育契机,对学生进行正面、积极的宣传引导,鼓励学生积极投入幸福教室创建的活动中来。

1. 爱国为上,铸造学生大情怀

衡东县欧阳遇实验中学是衡阳市唯一一所由侨胞黄彰任捐资创办的学校,黄彰任、欧阳遇夫妇拓荒定址,事必躬亲;精构蓝图,拟题校训:爱国、团结、勤奋、创新。黄彰任、欧阳遇夫妇筑建的不只是梦想,更是在播撒一种品格,传承一种精神。

2. 秩序为本,创设班级细制度

班级公约是学生共同遵守的规章制度,也是学生活动的行动指南,应“自下而上”,由学生讨论交流产生,并且明确他们是制订者,也是执行者和维护者。因此,在制订时,要激励每一名学生积极参与,广泛听取他们的意见和建议,再通过全班民主表决形成定案。这

样才能获得学生的心理认同,并内化成他们追求的目标,以积极的态度去执行,促使他们进行自我管理。

3. 竞争为魂,培植班级和谐心

竞争有一股巨大的能量。新课程提倡“小组合作”式的新型学习方式。我把整个班级分成9组,每组6人,精心设立定期评价制度。在班级管理过程中,充分利用学习小组的优势,开展良性竞争,让学生爱上学习,爱上教室。

二、美化行动,构建班级幸福环境

班级文化的建设,班主任是核心,学生是主体。因此,必须坚持学生自主教育的原则,以文化活动为纽带和载体,通过学生喜爱的活动来构建学生文化,从而促成班级文化的形成。

我构建班级文化的主题是“读万卷书,行万里路”,让教室每一面墙都说话,变成营造文化氛围的阵地,引领学生去发现美、追求美和展示美。

1. 追求卓越攀高峰

班级的教室前黑板左侧为学生“日行一善”栏目,包括学生姓名和事迹。我特别要求并强调学生“莫以善小而不为,莫以恶小而为之”,让学生从身边的小事做起。

2. 榜样就在我们身边

教室后黑板的右边墙壁上,我开辟了“你我约定”专栏,展示班级每周一星,给学生提供大量晒“幸福”的机会,并时常根据情况需要,定期更换专栏。

3. 业余时间精神有食粮

黑板报是班级文化重要的一部分。我结合学校和

班级的安排,每一次的主题都由学生独立完成,展示内容包括学生的优秀习作、书法、倾诉成长的烦恼、创意手工和绘画作品。

三、特色活动,培植班级和谐氛围

劳动教育是培养学生良好性格、促进学生健康成长的有效途径。

1. 设计大舞台,绽放精彩人生

为了让学生展现自我,我开展了一系列活动:“花草进教室,育花也育人”为主题的班会;“父母的不易”为主题的作文分享会;“重视班级文化建设,打造幸福教室文化”为主题的大扫除。

2. 张扬个性,引领幸福教室

正所谓“身正为范”。班主任的行为应具有表率作用,以自身的榜样带动学生。班级管理制度不只是约束学生,对任课老师同样具有约束力。而严格规范管理正是让班级脱颖而出的保证。班级有了荣誉,学生的信心和斗志就更增强了。

重视班级文化建设,打造幸福教室文化,对于营造良好的学习成长环境,促进学生身心健康发展具有重要的作用。我们应锐意进取,努力探索,不仅要有奉献精神,还要不断学习一定的专业理论知识和技巧,加强自身修养,增强服务学生本领,让每一个学生都学会感恩,幸福成长。

后注:本论文为湖南省“十三五”教育科学规划课题《中学校本文化的建构和价值研究》(课题编号: XJK18CJC020)的最新研究成果。