孜孜不倦:三国人物向朗的家风故事

[成语] 孜孜不倦

[出处]《三国志·蜀书十一·霍王向张杨费传第十一》:"初,朗少时虽涉猎文学,然不治素检,以吏能见称。自去长史,优游无事垂三十年,乃更潜心典籍,孜孜不倦。年逾八十,犹手自校书,刊定谬误,积聚篇卷,于时最多。"

[大意] 向朗年轻时曾做过一段时间的学问,但没有坚持多久,后来是以擅长处理政事而得到重用。自从免官之后,有了时间,便用心于学问之上,从不知疲倦,八十多岁,还亲自整理古书,修正错误,他的藏书,在当时数量最多。

[家风故事] 在众多三国人物中,向 朗并非知名度高的一类。这位在三国历 史中影响力比较小的人物,却在家风教 育中值得一提,因为他留下了一个关于 好学的成语——孜孜不倦。

向朗幼年丧父,靠兄长抚养长大。比较幸运的是,他所在的荆州地区,在当时

的战乱时代,是一个 难得的世外桃源。割 据此地的军阀刘表很 重视文教,崇尚学问, 中原的许多学者都到 这里来避难,所以向 朗并不缺乏拜师求学 的对象。

向朗所拜之师, 是被称为"水镜先生" 的司马徽。一身绝学 深不可测,终身不出, 却将诸葛亮、庞统推

荐给了刘备,是一位世外高人。可以想象,向朗从司马徽那里一定学到了许多宝贵的东西。

向朗最初在刘表麾下做县长。刘表 比较自负,是连司马徽都看不起的"高 人",能入他的法眼,谋个差事,实在是不 容易,由此也可知向朗之才。当然刘表终 非名主,所以后来向 朗又转投刘备,并在 刘备崛起之时,就成 为其麾下得力臣子之 一。

在蜀汉政权建立 之后,向朗在多地担 当太守,刘备亡故后, 他又成为丞相诸葛亮 的长史,也就是秘书 长。

向朗的转折点在 诸葛亮第一次出兵北

伐时,因为马谡事件的牵连,他被免职,后来虽然再度为官,但都是闲职。这段时间颇长,大约有二十多年。在这期间,向朗没有在醉酒与抱怨中虚度,而是用以研习学问。

他以自己所能, 收集在战乱中散失 的书籍,一边研究,一边更正其中的抄写 错误,逐渐积累出一批颇为可观的藏书。 更加可贵的是,他并不将这些自己辛苦整理出来的藏书视为个人财产,而是拿出来与人共享,开门招收学生,引导年轻人读书学习。渐渐地,好学的向朗开始在蜀汉造就了一股好学之风,他也得到了上自朝廷、下自百姓的尊重。

大约是因为战争的影响,向朗并无什么学术专著流传下来,但他所发展出来的好学家风,不仅影响了外面的人,更深深影响到了自家的人。

向朗的侄子向宠,是诸葛亮在《出师 表》中重点向刘禅推荐的人物之一。可惜 的是,这位难得的人才,在随诸葛亮南征 平叛时不幸战死。

向朗之子向条,也是一位博学多才的人物。他不仅在蜀汉政权时期担当重职,在蜀汉灭亡后,他又继续得到西晋王朝的重用,官至太守级别。

摘自《新湘评论》

家长课堂

要

最近发生的 17 岁男孩在母亲面前的跳桥自杀事件,让多少父母惊愕! 到底该怎样和孩子沟通?

当孩子遇到挫折的时候,家长应 主动与孩子交谈,安抚他们的低落情 绪。要注意适时对孩子进行挫折教 育,积极面对成功与失败,培养孩子 的心理素质和责任感,多做些有益于 社会、他人的事情,培养坚强的毅力, 以开阔眼界拓展视野,提高心理素 质,培养宽广的胸怀,树立正确的人 生观、世界观,增强承受能力,成为有 责任感的人。

如果父母对孩子动辄打骂、讽刺挖苦,孩子就不敢对家长说心里话了。采用这些方式对待孩子,只能使孩子自卑心加重,自信心不足,内心的忧伤无处诉说,对生活产生悲观情绪,最终走向逃避。

所以,父母要给孩子倾诉的机会。如果孩子不愿意跟父母进行语言沟通的话,可以通过书信、便笺留言、手机短信、社交软件等方式跟孩子进行沟通。

同时,父母可以帮助和鼓励孩子寻找积极的同龄朋友。关于喜悦,孩子们一般都愿意与家长分享。关于烦恼,孩子们更愿意告诉同龄朋友。有的家长生怕孩子受坏朋友的影响,不允许孩子交朋友,敌视孩子的伙伴。这种做法无疑会在孩子的心中形成阴影,封锁了孩子与同伴交流的渠道。

总之,我们只要乐意敞开心扉,聆听孩子的心声,乐于与孩子沟通,尊重他们,成为孩子的知心朋友,走进他们的内心世界,去理解他们,关爱他们,及时疏导他们的心理淤积,那么,孩子叛逆的现象一定会得到很大的改善。 摘食《信息时报》



父母必读

记得说声"宝贝辛苦了"

□ 王华

读五年级的女儿期末考试结束了,去拿成绩单的那天,我和妻子刚好有空,便一同去。我让妻子下车到学校门口等女儿,我去找车位。在这之前我叮嘱了妻子:"可能这一段时间女儿的学习成绩并不太理想,如果她的成绩考差了,你可别骂她。"

妻子笑着说:"我才不会骂她,不管她考得好与坏,我都会给她一个拥抱,并且对她说一声宝贝你辛苦了。" 听着妻子说的话,我的心暖暖的。我也意识到,我们一直欠孩子一句:宝贝,你辛苦了。

现今,我们遇上一个竞争激烈的 年代,稍有不慎就会落后于人,所以平 时我们都会自觉不自觉地给孩子施 压,也会拿成绩来评判她的优劣。

记得有一次女儿考试考得不好, 我很生气。虽然没有当面指责她,但是 我把她喜欢看的一些漫画和故事书收 了起来,还增加了她的作业量。

一向乖巧的女儿读懂了我的气恼,于是循规蹈矩地写作业、背课文,还额外背了很多古诗词,就连那些她双休时必看的周末综艺节目也都不看了,把时间省下来做功课。看着女儿那小心翼翼、正襟危坐的身影,我才意识到也许我的态度并不对,因为我的严厉,很可能抹杀了她纯真自然的天性,而变得懂得讨好人,懂得看人脸色。我觉得对比起这样的她,我更喜欢内心自由的她,那才是一个孩子应有的本色。

于是我决定从我的态度开始改变,我把那些漫画和故事书还给了女儿,并且对她说:"考多少分没关系,只要你努力就好了。"

女儿坚定地点点头,我从她的眼 神里看出了一丝丝感激。

自此之后,我不再那么严厉地要



求女儿,女儿也变得更加开朗自信了。 作为父母,如果能在孩子从考场 出来时,把"考得怎么样"的提问变成 "宝贝,你学习辛苦了",我相信一定会 有不一样的收获。

异国之鉴

英国人教给孩子的善良

□ 学院君

英国人对绅士教育的重视,从小学到中学,几乎做到了极致。

在英国的一所精英学校,其 最注重的教育是善良,但不是简 单的助人为乐。在英国人看 来,善良应该分为三个层次, 就如被称为"英国绅士成长 记"的电影《帕丁顿熊 2》所表 现的教育意义。

第一层是尊重。学校领导说:"善良意味着孩子们不允许拥有最好的朋友,而必须跟所有孩子都成为朋友。"在电影《帕丁顿熊2》中,尊重体现在露西阿姨经常强调的一句话:"一个人再怎么坏,也有好的一面。"就如帕

丁顿虽然自己是蒙冤人狱,当布朗一家来探望自己时,他也会耐心地把自己在监狱里新交的朋友,一个个介绍给自己的家人。就像片中布朗先生所说,帕丁顿总是试图在人们身上寻找善良的一面,而且总能找到。

第二个层次是不委屈自己。当监狱里所有人都对凶狠的厨师铁拳敬而远之,哪怕吃了黑暗料理长达十年也不敢抱怨时,帕丁顿依然敢于接近。当铁拳质问他:"你觉得我的面包哪里不好吃?"帕丁顿机智地用铁拳做的法棍,敲了一下铁拳的头,让铁拳自己感受……帕丁顿对铁拳没有偏见,但当铁拳辱骂他的养母——露西阿姨时,帕丁顿使出了自己的绝招——熊瞪,把铁拳吓

得够呛,并非常认真严肃地对厨师 铁拳说:"这是不礼貌的。"

第三个层次是感恩。帕丁顿自幼没有父母,全靠露西阿姨拉扯大,为了让帕丁顿成长得更好,阿姨还牺牲自己到伦敦旅行的梦想,主动让帕丁顿出去看世界。懂得感恩的帕丁顿每天坚持给她写信——哪怕是在监狱里。当狱友们要把他骗出监狱,带他远离英国,他的第一句话是:"露西阿姨不会希望我这么做的"

英国人认为,教给孩子善良是一种高级的智慧,让他们以善意和真诚回馈世界。当善良既能照亮自己,也能照亮别人时,它能变成宝贵的财富,既有物质价值,也有精神的意义。