

小学生习作素材积累能力培养初探

娄底市第五完全小学 肖桂平

“问渠那得清如许?为有源头活水来。”要写出内容丰富的文章,就要有丰富的积累。积累是写作准备过程的一个重要阶段,即把观察后得到的结果以各种形式保存起来。“生活如泉源,文章如溪流,泉源丰盈,溪流自然昼夜不息”。叶圣陶先生的这段话十分精辟地概括出了作文与生活的关系:生活是作文之本。那为什么在物质生活和精神生活如此丰富的现代社会,学生会找不到习作的素材呢?归根究底,是学生缺乏观察分析生活的能力造成的。俗话说:“兵马未动,粮草先行”,只有“粮草”充足了,学生的习作之“马”才能任意驰骋,快乐驰骋。为此,我在如何培养小学生习作素材积累能力方面进行了认真的探索和尝试。

一、在润物无声的氛围中强化小学生习作素材积累意识

(一)富有情趣的文化氛围

在教室的墙上,贴上关于观察积累的话语。如:“灵敏的耳朵,锐利的眼睛,会让你发现生活原来如此丰富”“精彩的生活就在你身边”“滴水成河”“好记性不如烂笔头”等等。以润物无声的方式引导学生主动观察积累。

(二)动之以情的语言渲染

在习作素材展示评比活动中,在习作讲评课堂里,对做得好的学生要及时表扬,“邓心雅真厉害,这么小的一件事

情都被她发现了,她拥有一双火眼金睛”“有‘心’的孩子真可爱”“瞧,曾艺不光发现了这个有趣的现象,还融入了自己的想法,真棒!”任何一个学生都期待得到老师的肯定、表扬,这样的话语不光增添了学生的自信心,还为他们指明了努力的方向;在习作评改上,我采用的星级评价方式,其中就设置了一颗“新颖选材”星,用这种独特的书面“语言”,让学生意识到选材在习作中的重要性,从而调动学生积累素材的积极性。

二、在丰富多彩的活动中激发学生习作素材积累的兴趣

(一)创办杂志“我们的多彩生活——习作素材库”

每月以学习小组为单位,合作创办杂志“我们的多彩生活”。由各学习小组组长负责,根据小组成员的特长分工,比如:资料收集、排版、美工、书写等,然后依据小组成员素材积累的数量,合理安排页面,最后由老师将各小组的内容装订成书,在全班展示交流。让学生在创办杂志这种新颖有趣的活动中,既发挥个人所长培养动手能力,又在交流过程中丰富了自己的素材,还学习到别人积累习作素材的方法。

(二)班级广播——“五分钟谈天说地”

成立班级广播站,鼓励全班同学积

极将自己的新颖素材投放广播站,由广播站成员集体选定具有特色的素材,利用午间自习时间(每天抽五分钟),在班级“广播”。

(三)多样评比活动

小学生的兴趣容易淡去,需要一些适当的评比促使他们对某件事情的兴趣得到持续,因此,在“榜样园地”里设置“火眼金睛”“最佳搜材手”等奖项,每周定期评比,并贴出照片展示他们搜集素材的成果。同时教师也要发挥榜样示范作用,做生活有心人,随时记录自己的所见、所闻、所感,并参与学生的评比展示。

(四)“主题积累”习作训练方式。

每次习作前一星期,出示习作内容,让学生在习作的素材库里,挑选出合适的习作材料。在对习作进行指导时,和同学交流,最后选定习作素材。这样能让学生切实感受到平时的素材积累,在习作中的重要性。

三、在行之有效的习作指导中教给学生习作素材积累的方法

(一)捕捉瞬间,及时取材

教学活动中,偶发事件时有发生,如:课前乱糟糟的课堂;突然闯进课堂的“不速之客”——蜜蜂、小鸟等;学生之间闹矛盾;天气的突然变化等等,教师要善于帮助学生及时捕捉那些精彩的瞬间,

把握时机,适时引导学生及时摄取鲜活的生活素材,自由练笔,放胆表达,让学生感受到身边的一事一物都可以成为很好的习作素材。

(二)习作指导,同中求异

在习作训练指导中,要注意引导学生学会观察和思考,在观察中进行分析、综合、比较、判断、选择,以获取更深刻、更全面、更独到的认识。在司空见惯中寻找“新异”,在习以为常中去发现“特别”。

(三)读书摘录,剪报评析

古人云:“读书破万卷,下笔如有神。”因此,注意引导学生大量阅读,读书积累同样是作文选材的重要源泉。指导学生做读书摘录卡片是积累词汇、学习语言的重要方法,只要他们自己觉得思想内容深刻、艺术性强的句子都可以摘录下来。另外,剪报也可以积累写作素材,有效地提高学生鉴赏和写作能力。剪报的内容没有限制,只要对提高觉悟、增长知识、提高写作能力有益的都可剪贴。

学生习作素材的积累既是一种习惯的养成,也是一种意志的锻炼。我想,只要我们坚持不懈地多加引导、督促,久而久之,学生就会对进入视野的人或事产生独特感受,“无米之忧”不复存在,写出来的作文自然就会鲜活动人。

加强研究性学习日常训练 培养学生创新能力

娄底市第三完全小学 李晓敏 谢爱华

《中小学综合实践活动课程指导纲要》指出:综合实践活动是在教师指导下学生开展科学实践、技术实践、社会实践和班团队活动等,涵盖了研究性学习、操作性学习、体验性学习和服务学习四大领域。

学生创新实践能力的培养,离不开平时的日常训练,笔者就自己十多年的科学实践活动经验,谈谈如何在研究性学习教学中进行日常训练,指导学生开展科学实践,提高学生的创新能力。

一、认真对待始业课。

俗话说“磨刀不误砍柴工”,研究性学习教师一定要重视始业课的教学,做一个会讲故事的研究性学习教师,在激发学生兴趣的同时训练学生良好的学习常规。我带任何一个班的研究性学习时都会花2个课时给学生讲《苏格拉底和柏拉图的故事》、李怡婷小朋友发现洒金桃叶珊瑚可以作为油漆污染的指示剂等故事,让学生明白坚持是最容易却又是难的事,引导学生在接下来的科学实践中坚持做好记录,培养坚持不懈和锲而不舍的科学探索精神。

二、训练孩子大视野、广角看世界。

在研究性学习中,我会播放一些世界前沿科技,如让孩子们观看杨洋在太空中给孩子们授课、神舟七号飞船发射升空、宇航员在太空行走等视频,带领孩子们参观北斗开放实验室和省科技馆,引导孩子们了解GPS、北斗卫星导航系

统。组织孩子们讨论我眼中的中国、中国是什么?中国的进步等问题,训练孩子们大视野、广角看世界。

三、训练孩子大处着眼小处着手。

扩展了孩子们的视角,将孩子们拉向广阔的宇宙、遥远的未来之后,我又把孩子拉回自己的世界。引导孩子们关注身边的生活、自身的兴趣和社会的热点,从生活中去发现问题、提出问题,培养他们批判学习的习惯,学会解决问题,以提高他们的自学能力和创新实践能力。

(一)以孩子的兴趣或优势为核心,引导学生关注社会的热点、自身的生活和身边存在的问题。

在教学中,我引导学生根据自己的兴趣关注新闻媒体、自然现象和身边的问题,去发现问题、提出问题。如孩子们在浏览《娄底日报》时发现涟源市六亩塘镇湓冲村、瓦坵村两村总人口4000余人,大多数家庭只能饮用污染水,两年的时间里,两村共有50余名村民因饮用污染水患上肝、肠、胃等癌症。从而引发了他们对湓冲村、瓦坵村癌症高发问题的研究,最终形成研究性学习课题——湓冲癌症村的饮用水调查研究。学生李玄黄发现我随手搁置在办公室一个月的半个馒头只干燥不发霉的问题而兴致大发,从而开展了对馒头的研究,最终撰写出研究论文《玉米馒头里的秘密》。通过引导孩子们关注社会的热点、自身的生

活和身边存在的问题,孩子们找到了大量的研究性学习课题,学会了如何解决实际问题,提高了他们的自学能力和创新实践能力。

(二)重视解决问题的策略和方法指导,提高学生解决问题的能力

孩子们因为年龄的特点,遇到困难容易退缩,所以老师在平时要训练孩子们迎难而上、锲而不舍的精神,在适当的时候给孩子们提供方法指导,提高他们的自学能力。在《走近创客,体验创新》的研究性学习活动中,孩子们对于采访有一定的困难,所以我在游戏思维训练之后,在实践活动中训练孩子们的采访能力,让孩子们学写采访提纲,做采访准备,注意在采访中的文明礼貌,同时给孩子们提供采访记录表,指导他们采访结束后整理资料,让孩子们学会采访的方法和技巧。

四、训练孩子观察与推理的习惯。

观察是获取知识和掌握技能最基本的方法,人们从外界获得的信息中,有90%是通过观察获得的。上海三年级学生李怡婷发现《洒金桃叶珊瑚可以作为油漆污染的指示剂》,作为世界首次发现,就来源于她平时良好的观察与推理习惯。所以在平时的研究性学习训练中,我总是有目的、有计划地培养孩子们的观察能力。下面以我指导学生开展的《岩石的秘密》研究性学习课题为例,谈谈平时对学生观察与

推理习惯的训练。

(一)培养学生有目的、有计划的观察习惯。

观察是一种有目的的感知活动,在没有明确的感知任务时,对象往往是肤浅而不完整,明确了目的任务去观察某一事物,观察的对象就比较完整清晰。在研究性学习中,我带领孩子们进行岩石的观察时,会给他们提出观察任务和目的——岩石的形状、色泽、表面有什么等,培养他们有目的的观察习惯。

(二)观察过程中,指导学生边观察、边思考,引导学生多问几个“为什么”。

如果观察时不动脑筋,不积极思考,即使是新奇的东西放在眼前,也会错过捕捉的机会;而处处留心,善于思考的人,往往可以从人们习以为常的现象中获得重要的发现。在学生观察岩石的同时,我会引导学生一边观察一边思考:岩石的表面为什么会有花纹?在敲打岩石的时候为什么会有难闻的臭鸡蛋气味?岩石中为什么会有化石?化石是怎样形成的……

(三)在观察完毕后,引导学生对观察结果抱实事求是的态度,培养学生严谨的科学精神。

观察完毕后,要真实客观地记录所看到的现象和实验数据,不能凭主观想象任意修正或人为地编造数据。如果实验观察结果与预期的不一致,要查找原因,认真分析,进行重复实验。