



保靖:打造“乡土味”的素质教育

本报记者 杨雨晴 通讯员 彭春芳

行走保靖县各大校园,记者看到一帧帧这样的画面:教学楼青砖黛瓦、飞檐翘角,极具民族风情;酉水船工号子、土家摆手舞、苗歌、苗绣等民族文化融入课堂,成为教学日常;传统民间大师走进校园,开班授艺,民族文化代代相传;课外实践基地相继建起,孩子们在山川田野间快乐劳作健康成长……

保靖,酉水河畔的明珠。全县31万人口,土家族、苗族占80%。近年来,该县利用得天独厚的少数民族文化资源,充分挖掘地方特色,形成“一校一品”的教育格局,学生在民族文化的熏陶下,在乡土文化的浸润下,不断提升人文素养。

寻根 学校刮起最炫民族风

走进保靖民族中学“民族文化陈列室”,如同踏进了神秘的大湘西。近百幅学生创作的民族文化作品引人注目:皱纹纸粘贴的“苗画”用色大胆,海绵纸制作的“土家织锦”精致漂亮,毛线编织的“苗绣”飘逸浪漫,树叶、砂石、布匹组合成的“土家吊脚楼”别具风情……

这是古朴的湘西民俗文化,与年轻的校园文化碰撞出的火花。

早在几年前,保靖民族中学就刮起了最炫民族风。该校以“体艺见长,全面发展”为办学目标,把民族文化与艺体课程结合起来,组织师生收集和整理县内自然风光、民风民俗、神话传说的资料,将其编入校本教材;将适合课堂教学的土家族、苗族文化引入音体美课堂。

最炫民族风结出了最丰硕的果实。近年来,该校200多名体艺特长生考入中央美术学院等高校;“民族文化进校园”课题研究荣获“教育部基础教育成果二等奖”。

据悉,2012年是保靖县“校园文化建设年”。县教育局明确要求各校选择一至两项民族文化作为本校特色项目进行传承,在考核中向有特色的学校倾斜。各校纷纷制定民族文化进校园活动方案,把了解民族文化和掌握民族技艺作为对教师和学生评价的重要指标。

“民族文化运动”蓬勃开展,那些散落在

乡野的古老文化重焕光彩:音乐课上,孩子们喊起酉水船工号子,跳起铜铃舞,唱起苗歌,打起苗鼓;美术课上,孩子们在制作苗画、苗绣、土家织锦的过程中,感受传统艺术的美;踩高跷、竹竿舞成为体育课项目;湘西民族故事、传说也融入了语文课本……原汁原味的民族文化走进校园,滋润着孩子心灵。

传承 民间大师手把手教学

每周三下午,碗米坡小学的操场都会响起欢快的土家溜子。孩子们在校长王兆胜的指导下,手持小锣、钹、大锣,模仿山的呼唤、水的流声、鸟的鸣啭,场面格外热闹喜庆。

碗米坡小学位于酉水河畔的“首八峒”,那里是土家族的发源地。然而民族文化传承实数不易。2003年,该校聘请的民间土家溜子艺人因不善教学、农忙等原因,只教了一个学期便离去。为了不让民族文化失传,校长王兆胜跋山涉水,多方打听,找到土家溜子师傅向权润,拜他为师,虚心向学;教师们利用节假日,向大师请教,共整理抄写了5种简单易学的土家溜子谱,不断钻研教学。

如今,唱土家语校歌、跳土家摆手舞、竹竿舞、打土家溜子早已成为碗米坡小学的一道风景。每每有客人到来,学校都会奉上土家歌舞;若遇上谁家娶亲嫁女,学校溜子队都会敲锣打鼓,为欢乐助兴。每年9月开展的民族文化进校园活动上,向权润大师都会来到学校亲自指导,而王兆胜早已接过民间大师的



碗米坡小学学生在大课间跳竹竿舞

衣钵,成为土家溜子传承人,率领全校教师,将土家文化代代相传。

传承民族文化,教师是关键。保靖县聘请当地非物质文化遗产传承人开班授艺,苗画大师梁永福父子、“花鼓鼓王”龙清菊、苗族武术大师龙承道、茅古斯舞传承人魏品富等民间艺人被请进课堂,进行手把手现场教学。除此之外,该县每年选派年轻教师参加全州民族文化传播学习培训,进行系统学习;分批次组织教师参加“湘西民族文化传播”国培项目学习,学习传承民族文化之道。田黎老师是碗米坡小学的土家语老师,经过培训,她已对土家语教学得心应手。在她看来,在洋节日泛滥的今天,大力开展民族文化教学,是一种返璞归真。

创新 天地为课堂 万物为教材

每天放学后,葫芦中学的学生有一个好



夯沙学校石慧老师在教学生打苗鼓

去处——黄金茶园。葫芦中学位于吕洞山区,保靖声名远播的黄金茶就产自这里。据悉,2014年,该校将后山的20亩山地开辟为黄金茶种植基地,孩子们在茶园嬉戏玩耍,在老师的带领下种茶、认茶、采茶,收获知识和快乐。

2013年,为了培养学生动手能力,同时也为食堂提供绿色安全食品,县教育局要求每所学校根据实际,开辟劳动实践基地。清水坪、比耳镇是柑橘种植基地,当地学校在基地里传授柑橘种植技术;不少学校还开辟了养猪、种菜等个性化劳动实践基地。

在碗米坡小学,低中高年级学生手中分别持有“可爱的家乡”“碗米坡风物”“拔茅风情”校本教材,这三本教材涵盖了碗米坡镇拔茅村全境的山川景物、风情民俗、历史人物等,是该校老师千辛万苦收集整理而成。据悉,保靖县组织教师深入民间,将保靖自然风光、风土人情、丰富物产、人文历史等集集成册,编写成乡土教材,供学生学习。孩子们以天地为课堂,以万物为教材,了解乡情,读懂世界。

正如县教育局局长张世军所言:“在农村,山水可作讲台,田野是课堂。让学生在春风里读书,在花海里画画,在树荫里听小鸟歌唱,在池塘里看小蝌蚪成长,增强学生对自然、对世界的认知和思考,丰盈自己的内心世界。”

花垣:用教育抹去贫困烙印

本报记者 杨雨晴 通讯员 周智敏 全志民

花垣,国家深度贫困县。2013年11月3日,习近平总书记沿着崎岖山路,辗转来到湘西花垣十八洞村考察,提出“精准扶贫”重要思想。他表示,要精准扶贫,三件事要抓实:一是发展生产要实事求是,二是要有基本公共保障,三是下一代要接受教育。

2018年11月15日,记者走进花垣,眼前的教育呈现出喜人局面:“全省民族地区教育强县建设工作先进县”“义务教育阶段学生体重平均增长幅度超全国平均增长水平”“66人以上超大班额全部消除”“在全州率先完成乡镇中小学教育信息化‘三通’建设”……

过去几年,该县教体系统以党建为抓手,瞄准“发展教育脱贫一批”目标,充分发挥党员在教育管理、教育脱贫攻坚中的先锋模范作用,交出了亮眼的成绩单。



花垣县已实现贫困学子资助全覆盖

“互联网+教育扶贫”没有孩子因贫失学

10月17日,对花垣县大多数初三学生而言,是一个再普通不过的日子,而对于彭翠花来说却是重生的一天,因为她终于重返课堂了。

家住边城镇通州村的彭翠花是团结中学的初三学生,因父母离异,一心只想早点进入社会赚钱的她,没有出现在今秋开学报到现场。10月15日,该校党支部书记、校长龙长生立即采取“三帮一”举措,连同边城镇和平学区党支部书记、校长张天涛、本校党员教师阳广忠及学生家长,连夜驱车3000里,将远在湖北黄冈的彭翠花接回学校。

据悉,花垣县紧紧围绕“决不让一个适龄少年儿童因贫失学”目标,资助贫困学生,劝返辍学学生。记者看到,今年全县学前三年入园率90.76%、义务教育巩固率达99.21%、高中阶段毛入学率88.69%、残疾儿童入学率91.72%。“三帮一”劝返复学行动共劝返学生47人。

扶贫还得识贫。今年春季,花垣县教体局创新工作机制,引进省“惟楚有才”教育信息有限公司,共同创建花垣县“互联网+教育扶贫信息平台”。“我们联合多部门,将建档立

卡、城乡低保、特困救助、残疾等贫困教育人口基本信息全部录入;发动全县教师、村干部包村入户核查学生基本信息,做到不漏一户,不错一人;及时更新信息平台,实现教育贫困人口基本信息、贫困学生资助信息、控辍保学信息等资源共享。”县教体局扶贫办主任麻老富告诉记者,截至目前,全县共落实各项助学资金3391余万元,资助家庭经济困难学生35000余人次,识贫工作无一例差错,全县没有一个学生因贫失学。

“硬件+教育扶贫”夯实脱贫根基

车辆在蜿蜒的盘山公路上行驶着,穿过重重山峦,涛涛绿林,蓦地,眼前出现一座花园式村庄:干净的柏油路通往各家各户,整齐划一的农舍散落田间,伴着门前的稻田和哗啦啦的小溪流,好似一幅精美的油画。不远处,乡文化站、农家书屋、村级活动中心、蜂蜜合作社更是为这个村庄增添了一抹现代的气息。这里正是“精准扶贫”的首倡地——十八洞村。

花垣的教育扶贫成绩如何,十八洞小学的变化最有说服力:青砖黛瓦的教学楼里,20

余名农村孩子在多媒体教室和城区孩子同享一堂课,在操场和同学一起踢足球、打篮球,在图书室里阅读课外书籍,在食堂里享用健康美味的营养餐……“前几天湖南省文化馆的志愿者来到学校教孩子们唱歌。”支教老师、预备党员李泓铭告诉记者,教育扶贫为这些乡村娃打开了一扇通往世界的窗,他们热爱学习,阳光开朗,贫穷的印记正渐渐褪去。

坚持教育均衡发展,是教育脱贫攻坚的重要一环。“把最好的教育办在老百姓的家门口。”县教体局党组书记、局长刘世文告诉记者。近年来,花垣县统筹推进,全力改善办学条件,投入近2亿元,完成71所农村合格学校建设;投入1400多万元完成15所农村中心幼儿园建设;投入2500多万元,完成全县中心完小以上学校信息化教育“三通”建设;预计投资1.4亿元的美蓉学校目前已完成征地、规划、招标等前期工作,预计明年7月底完成主体工程建设。

“职教+教育扶贫”上学一人脱贫一家

11月8日,山东蓝翔技师学院十八洞分院的首批101名挖掘机培训学员培训结业。



学生在师傅指导下学习挖掘机技术

这批学生中有不少是贫困生,接下来,他们将奔赴唐山、厦门、石家庄等地,从事机械作业。

6月22日,山东蓝翔技师学院十八洞分院落户花垣。据悉,这是该校首次在济南以外设立分校,以技能扶贫、就业脱贫为目的打造挖掘机、烹饪、汽修三个专业。9月11日,首批59名建档立卡贫困户子女赴济南免费学习美容美发、挖掘机、汽修专业,在校三年内,他们还享受每月由蓝翔发放的200元生活补贴。

发展职教是阻断贫困代际传递的治本之策。近年来,花垣县大力推进县职业高中发展。投入1.3亿元,新建实训大楼、图书办公大楼、艺体馆等,办学条件得到改善;优化专业设置,深入开展校企合作,学生与深圳、广州、长沙等地多家企业建立订单式培养协议,上学即上班。

在花垣,“上学一人、就业一个、脱贫一家”的动人故事正在上演。今年,全县职高学生数突破1700人,他们将怀揣工匠技能,秉承工匠精神,深入各行各业,精耕细作,一点一点抹去贫困的烙印。