

传家风·承家训

陈毅:赠人以言,重于金石珠玉

□ 李虹

陈毅不仅是战功赫赫的开国元帅、叱咤风云的外交家、才情横溢的诗人,还是一位严于家教、教子有方的模范父亲。他克己奉公、以身作则,严格教育子女,培育良好家风,为世人树立了光辉的榜样。

荀子说过:“赠人以言,重于金石珠玉。”陈毅就很注重赠送这种精神礼物,这是用多少金钱也买不到的。

陈毅长子陈昊苏曾回忆:父亲有暇和子女沟通的时候,谈论得最多的便是古今诗词,或问子女对自己新作的感受,或以诗词中的微言大义对子女谆谆教诲。

一次,陈毅用唐诗名句“凭君莫话封侯事,一将功成万骨枯”形容革命成功的来之不易,告诫他们不要依赖父母的功劳与地位,要永远把人民放在心中最高的位置上。



陈毅(左二)与家人合影

1958年,陈昊苏16岁生日时,陈毅思考良久,最后郑重地把一套《毛泽东选集》作为生日礼物赠送给他,还在扉页上题词:“读毛主席著作,要学习他的高尚品格,他的敏锐思想、他的艰苦作风和他一生为人民服务的伟大精神。”

1961年夏天,二儿子陈丹淮考入哈尔滨军事工程学院。这时正在国外开会的陈毅,想到孩子首次只身出远门,理应尽父辈教诲之责,于是提笔写了著名的诗《示丹淮,并告昊苏、小鲁、小珊(二首)》赠送给孩子们,并将它寄到了已去大学的陈丹淮手里。片纸千钧重,家书抵万金,这首诗的字里行间饱含着陈毅的良苦用心、殷殷期盼、切切真情。

陈昊苏后来在接受记者采访时说:“父亲在写给孩子们的诗作中说,‘革命重坚定,永作座右铭’,这是父亲认为他给予我们的最宝贵的精神遗产。这也是我们做一个革命者最值得珍惜的品德。”

陈毅在家庭教育管理上,既严格又民主。

一方面,在学习等问题上,比较民主自由。子女们要考哪个学校、考什么专业,均由他们自己做主。但另一方面,在个人的品行锻造与养成上,陈毅对子女的要求又是很严格的。孩子不能有不良的嗜好,不能随便花钱,不该享受的东西不能去提要求。

父母的好学不倦,也给孩子们树立了榜样。陈毅有两间书房,一间存放的是像《二十四史》《四库全书》等成套的书籍,这间书房陈毅一般不许孩子们随便进去。另一间存放的是各种文学艺术等杂书,孩子们可以自由翻阅,里面的藏书成了他们最早的启蒙读物。

在这样爱学习、重修养、强“充电”的氛围里,孩子们从来没因学习问题让父母操过心,没有养成什么坏习惯,做人做事也不张扬。在这样宽松民主的家庭里,孩子们也能按照个人的志趣得到全面发展。

教子有方

滚蛋吧,挫折君

□ 夏小溪

女儿童童的学校举行钢琴比赛,她为此兴奋了许多天。童童4岁开始学琴,在学校水平一直是数一数二的,所以,这次比赛她胸有成竹。

几天后,童童告诉我,雅涵想和她一起四手联弹,说这样一定会打遍全校无敌手。雅涵比童童大一岁,她俩水平不相上下。童童同意了,两个小伙伴找到了钢琴老师,选定了参赛曲目,每天一起练习。

谁知,就在比赛的前两天,雅涵突然对童童说,她的班主任不同意她们四手联弹,想让雅涵自己弹,为班级争光。童童慌了,如果雅涵一个人弹,那她自己弹什么?剩下两天想练好一首比赛曲,几无可能。

童童找到了雅涵的班主任说情,谁知老师对这件事情毫不知情。原来雅涵在撒谎,童童知道后伤心地哭了好久。

比赛没有丝毫悬念,雅涵得了第一名。从那以后,童童一个月都没有再弹琴,她说对弹琴一下子就没兴趣了。我理解她的心情,却不能任由她这样消沉下去。

周末,我特意带着童童去爬山。忽然,我踩着个石头,摔了一跤。我起身后搬起那块石头,接着上山。童童跟在我后面,不解地问:“妈妈,你抱着石头干吗?”“是它把我绊倒的,我可不能轻易饶了它。”童童觉得我不可理喻。

走了一会儿,我觉得搬着石头太累了,就让童童先走。童童生气地问:“那就把它丢掉呗,我们是来爬山的,又不是来和石头生气的。”“是啊,我们是来爬山的,不能因为被石头绊了一跤,就忘记了为什么出发,更不能一直背负着它,这样,折磨和耽误的是自己啊。”我自言自语。说完,我把石头丢在一边,轻快地继续登山,童童跟在身后一脸茫然。

终于爬到了山顶,我拉着童童站在山顶往下看,我问她:“那块石头你还看得见吗?”童童笑着摇摇头。“对啊,把它丢掉,它就会变得越来越小,如果不肯放手,那我们很可能就会半途而废。宝贝,还记得你为什么出发的吗?”我问童童。“妈妈,我知道了,我这段时间一直放不下心中的石头,我再也不会半途而废了。”童童坚定地说。

“滚蛋吧,挫折君!滚蛋吧,烦恼君!我要爬到最高的山峰!”童童迎着风把心里的不快大声喊了出来,然后,把它们留在了山上。

如果有一天,孩子被挫折打倒,不妨问问他,当初是为了什么出发的,是为了成全那个小小的挫折,还是为了去更远的远方?

家长课堂

家长要有大作业观

□ 魏青



当下,作业已是家庭教育必不可少的附加品。大量、繁重的作业让孩子们无暇顾及个性发展,挤压了他们了解社会、走进

自然、深入思考、动手实践的时间和机会。

如果孩子需要作业来延伸学习的话,家长要精益求精地设计作业内容和方式,提高作业的含金量。我在给孩子设置作业时坚持宁缺毋滥、少而精的原则,尽量做到“无纸化”。例如,通过成长叙事、生活探秘、研究报告、假期游记、家长角色体验、社区服务等多种多样的形式来锻炼能力,将作业与学会做人做事有机融为一体,开辟孩子成长的第二课堂。

家庭教育要有大格局,家长要树立大作业观,多指导孩子做些实践型、研究型作业,进而在生活实践中强化对知识的转化应用。比如多组织孩子参加社区志愿服务;开展调查研究,撰写调查报告;为家乡特产创作广告语;收集本地历史名人事迹……通过这些贴近学生生活的作业,调动孩子们完成作业的能动性,能够在实践中极大地提高对知识的应用能力。

家庭是孩子的第一课堂,家长可从家庭生活入手,与孩子共同完成特色“家庭作业”。如做交警的家长可帮助孩子梳理交通安全常识,做医生的家长不妨向孩子讲解传染病预防内容,当法官的家长可给学生普及法律法规知识等。通过家长、孩子合力完成的生活型作业,能优化孩子的知识结构和生活能力,拉长家庭教育链条,传递好孩子从家庭走向社会的接力棒。

当作业少而精乃至零作业,使“千斤”重担从学生身上卸掉,就会让孩子玩转知识,玩出一个真实的自我,释放成长的无限潜力。

异国之鉴

荷兰父母:孝顺不用教

□ 魏蕊蕊

荷兰的父母从不把“孝顺”两个字挂在嘴边,也不会列举生孩子养孩子的苦。他们认为那是份内的事,没必要提。在荷兰,你听不到以下这些话:“你要孝顺爸爸妈妈哦!”“我一把屎一把尿把你养大,你这么不乖,太伤我的心了!”

荷兰有一句俗语——“父母对孩子只有责任,没有权利”。我问过很多荷兰家长,为什么感恩教育里没有孝顺呢?他们听了都很惊讶,反问我:“为什么要教导孝顺?孩子爱父母,不是只要我们对他们好,孩子自然而然会产生的感情吗?这是天性,为什么要教呢?”

那么,荷兰父母不教孩子孝顺自己,会教孩子什么?

荷兰父母觉得心里有别人,更需要被教导。关于感恩的教育是教你要爱这个世界,爱大自然,爱小动物,关心比你弱小的人,尊

重为你服务的人。荷兰父母非常关注一点,那就是孩子出了家门能否有能力得到他人的尊重和爱。

爱斯是我在荷兰的好友。不管有多忙,爱斯每周六都会雷打不动地要和她的邻居奶奶一起度过。听爱斯说,这位邻居奶奶终身未婚,帮着爱斯父母带大了她,对她很好。后来奶奶腿脚不太灵便了,她就每周六都去陪奶奶,给她洗床单衣物,收拾屋子,陪奶奶晒太阳、散步、购物,十几年来每周如此。我夸奖爱斯的坚持,可她说:“我从没觉得我是在尽什么责任或报恩,看奶奶是我心底的一种需要,仅此而已。我非常享受和奶奶在一起的时光。”

我有个朋友,她跟我说,她常和4岁的女儿“抢”东西吃,从不让女儿。她家里人责备她:“你怎么对亲女儿和后妈似的,以后孩子不孝顺你,你别哭。”她很委屈,对我说:



“我是不想让女儿觉得什么都是她的。”她告诉我,女儿和她的感情很好,也比很多同龄的孩子独立。出去旅游,女儿不仅会照顾好自己,还会帮着照顾家里人。其实,这是对的!如果每个人都只是索取,认为接受关爱是理所应当的,那么爱和情感无法流通,更不可能具备爱的能力。我也不认为,说一百遍“要孝顺”,孩子就会更孝顺了。

爱父母,是天性,不用提醒。我们要有信心,只要正确地爱孩子,孩子也会爱你,这是挡都挡不住的。

猜谜,让孩子释放「洪荒之力」

□ 雨丁香

如果你和我一样,家里有个活泼好动、一刻也闲不住的男孩子,你一定也曾为此抓狂过,会想,到底有什么办法能让他安静下来呢?

后来,我想到了一句“咒语”。只要我对儿子说出这句神奇的“咒语”,十次有九次他会很快安静下来,专注地看向我。

这句“咒语”就是——来,咱们猜个谜吧!是的,猜谜游戏对孩子来说就是有这么大的吸引力。它的神秘性和未知感能极大地激发孩子的好奇心和想象力,引起他们的小小兴奋感。

当然,我们不可能随时随地带着谜语书。我更喜欢利用身边的物品自己临时出谜,哪怕是很简单的谜,儿子也会很喜欢。比如,我可能会这么说:“宝贝,我在这个房间里发现了一样东西,你知道是什么吗?它是圆形的、是硬的、浅色的。”语气一定要极其神秘。小家伙的注意力马上就会被吸引过来,开始瞪大眼睛四处寻找。

开始的描述不能太详细,要保留点神秘感,让小家伙好好动动脑筋。到他确实需要帮助的时候,再一点点增加提示。经过一步步的猜测、排除、联想,让孩子凭借自己的思考猜出谜底。

这时候,孩子得到的愉悦感和成就是很强的。刚刚还在困扰我们的事情,早就被他忘到九霄云外了。如果还有时间而且孩子愿意的话,可以让他们出谜给我们猜。

这个游戏的作用不仅仅是转移孩子的注意力,孩子猜谜的时候要运用想象力,要组织语言进行描述,能调动孩子各方面的能力。

这样的经验多了,我深深地体会到,很多令父母抓狂的状况,其实只是因为孩子感到无聊或者烦闷,无法抑制体内的“洪荒之力”,他们在用整个身心反抗无聊。这个时候,我们没必要跟他们讲太多道理,也不必“上纲上线”到教育层面去审视孩子、反省自己。我们需要做的,只是想一个小办法转移一下孩子的注意力,让他从百无聊赖的状态中解脱出来。

孩子想要的并不多,其实只是“有趣”而已。