

小学体育课教学经验谈

怀化市溆浦县思蒙镇中心小学 田敏

体育课不同于其他学科,它是操场活动为主,室内理论讲授为辅。为不断提高教学质量,使每一个学生在体育课中都有用武之地,笔者在实践中不断探索琢磨,认为可以从以下几个方面更好地进行体育教学。

一、统筹安排体育课各环节

(一)积极引导

笔者将每个学期的第一节体育课都安排为室内教学,在向学生们介绍我校的体育设施以及竞赛开展情况的同时,引导其根据自身的特点和爱好,对我校提供的活动项目进行认真选项。

这样做有两个好处:

1.调动了每个学生锻炼的热情,选自己最爱的项目去活动。

2.避免了因身体上存在的差异,在活动中出现的“尴尬”局面。

(二)课中成立活动小组

根据每个人的选项,体育课可分成若干个活动小组,确立各小组队长,每节课由各小组组长负责,教师有计划、有目的地对各小组分别进行辅导。

这样做有两个好处:

- 1.责任到人,活动有序、不乱。
- 2.教学做到了以点带面,运用自如。

二、创设最佳教学气氛

(一)创设情境

体育课教学是师生之间的共同活动,创设最佳教学情境是引起师生互动的重要方法,将会为课堂教学带来轻松欢乐的气氛,有助于教学任务的完成。

(二)注重分教

体育教师得体的服装、饱满的精神,准确地示范,悦耳的口令都将给学生带来很大的精神鼓舞,可有效激发学生全身心地投入到课堂练习中,从而收到良好的教学效果。

三、体育课应注重提高学生对“学与练”的认识

(一)加强动作技术练习方法的指导

在体育课中学生要注意把握两点:1.新技术动作与已掌握的技术有哪些联系?2.完成动作时,身体各部位肌群应如何协调配合,它对身体有哪些锻炼价值?这样做使学生既学习了新的技术,又知道了该内容对身体锻炼的重要性,从而练得高兴,学得认真。

(二)注重课外活动

利用课外活动的时间举行各种竞赛,能使学生的技能得以提高,带动了积极锻炼身体自觉性和主动性。

多年来笔者一直运用以上各项方法,极大地调动了学生参加体育锻炼的热情,通过自己的不断努力,收到了预期的效果。

小学语文潜能生形成原因分析及其转化策略

益阳市桃江县灰山港镇中学 陈定山

良好的语文素养可以为学生的终身发展奠定基础,但有一部分学生由于多种因素的影响,成为了语文潜能生。深入剖析潜能生的成因及采用相应的转化策略,是语文教师的责任,也是实现大众语文这一教育目标的重要工作。

一、对语文潜能生的认识

潜能生是指那些在语文学习中对知识、能力、方法等要素的某些方面存在偏离常规的结构缺陷,智力得不到正常开发,距达到小学语文课程标准的合格要求还有一定程度的困难,需要通过有针对性的教育教学措施予以补偿和矫正的学生。但是潜能生是相对于能力较强的学生和中等生而言的,通过科学的教育教学手段,潜能生可以转化为中等生,甚至成为优生。

二、语文潜能生的成因分析

影响学生语文学习的因素,可以分为内因和外因。内因即学生自身的心理因素;外因包括家庭氛围、社会环境、教师因素、班级氛围等。我们经常发现一些语文潜能生智力水平并不低,语文潜能的产生很大程度上是由意志、

信念、兴趣等非智力因素造成的,笔者在从事小学六年级语文教学工作时,通过对语文潜能生进行调查、分析,归纳了小学语文潜能生形成的一些原因。

(一)失去学习兴趣,意志不坚定是小学语文潜能生主观的内在原因。语文内容多而繁,很多学生认为学语文就是天天读课文,感到枯燥无味;写作文不但难写,而且还不能坚持写,所以一些学生对语文学习有一种潜在的畏难意识。比如六年级的苏同学和丁同学,每次数学考试都在90分以上,但他们对语文却缺乏兴趣,尤其是面对一些较难的知识,这种潜在的畏难意识更为突出。

(二)基本功底薄弱,缺乏语文学习的能力和解决问题的策略。笔者在调查中发现,有些语文潜能生功底薄弱,阅读理解能力和推理能力较差,导致语文学习存在严重障碍。比如六年级的丁同学,由于从小视力较差,给学习造成障碍,导致语文功底薄弱,直到六年级声母、韵母、音节都还没有掌握好。笔者发现,绝大多数潜能生缺乏解决语文问题的有效策略,不善于对信息进行加工处理,不能正确地

理解题意和选择恰当的解题办法,缺乏灵活的解题策略。

(三)思维方式和学习方法不当,没有形成良好的认知结构。在调查中发现,许多语文潜能生学习缺乏计划性,课前没有预习,课堂上忙于作笔记,却没有听出点名道。笔者在一次上完新课后,对潜能生进行了调查:90%的潜能生没有预习的习惯,80%的学生没有听懂新课。这些学生由于没有听懂新课,自然课后不能回顾反思,不能及时理解课堂知识点。长此以往,他们就跟不上学习进程,无法形成完整的认知结构。

三、语文潜能生的转化策略

(一)激发兴趣,增强意志,调动潜能生的非智力因素。在课堂教学中,教师应恰当地运用艺术性的教学语言来活跃课堂气氛,引导潜能生进入积极的思维状态,使其积极主动地学习新知识;要采用灵活多变的教学方法,不断地变换教学手段,运用直观教具和多媒体组织教学,使潜能生轻松愉快地投入到学习活动中。

(二)创设情境,增强信心,使潜能生尝到

成功的喜悦。在语文教学中,教师应按照学生的个性差异进行梯级教学任务,对潜能生要降低起点,在课堂上提一些简单的问题让他们回答,增强他们的自信心。如:笔者教学《中华少年》这篇文章时,在训练朗读过程中发现几个潜能生特别用心,声音宏亮,于是我便请他们上台领读,并适时指正和表扬。此外,还推荐他们参加“国旗下讲话”校会活动,他们的表现赢得了全校师生的阵阵掌声,也让他们找回了学好语文的信心。

(三)因材施教,分类推进,注重帮扶潜能生的工作。在教学过程中,教师应对潜能生做耐心细致的工作,在作业设置上也要多关注这些学生,加强对他们的特别辅导。教学中适当控制节奏,让潜能生有一定的思考空间,有利于提高学习效率,要通过优等生与潜能生结成帮扶对象,让他们在互相学习中感到有方向、有方法、有信心,增加学习的信心。

总之,在新课程理念下,教师在教学中要遵循“因材施教”的原则,根据不同层次学生的认知结构,设计科学合理的教学方案,让他们达到相应的发展目标。

浅谈提高学生写作水平的几点尝试

郴州市永兴县塘门口中心学校 许永红

上个学期,笔者接手了一个班的语文教学后,发现班上很多学生怕写作文,这些学生一见到作文题,就觉得无话可说,不知从何写起,冥思苦想,搜尽枯肠勉强开了个头,又不知往下写什么了,迫不得已只有拿着作文选东拼西凑。如何引导学生克服怕难情绪,提高写作能力呢?我尝试了以下几点做法。

一、重源头活水

宋代理学家朱熹说过:“问渠那得清如许,为有源头活水来。”作文的源头活水是什么呢?就是对生活的观察、感悟和积累,这是文章的内容,是学生作文要解决“写什么”的重要问题。因此,教师要启发学生做生活中的有心人,随时随地留心观察生活,每到一个地方,先观察四周的环境,再观察重点对象,要抓住事物的特点来进行观察,务必形成鲜明的印象。我注重抓住鲜活的题材,及时组织学生写作。上周,我校响应国家为希望工程捐款的号召,组织全校学生开展了义卖活动。在义卖现场,学生们激动地拿出自己事先经过精心挑选准备好的文具或玩具互相兜售。活动结束后,我马上布置学生以《爱心义卖——记我校义卖活动》为题写一篇作文。绝大部分学生都写出了血肉丰满的文章,文章里有义卖活动现场的热闹场面,有自己卖东西时细腻

的心理描写,有收获“战利品”时得意洋洋的展示,有对此次活动的认识,有人格的完善与升华。

二、写读书笔记

诗圣杜甫告诫我们:“读书破万卷,下笔如有神。”我要求学生每天坚持课外阅读半小时以上,每周写一篇读书笔记。针对我班学生写作能力不高这个情况,我指导大家在做读书笔记时,一是摘抄优美词语,二是摘抄精美句段,三是写出自己的收获或感悟。通过一个多学期的努力,大家的作文书面语言丰富了,改变了原来的口语化作文的状况,运用恰当修辞手法的句子也俯拾皆是。如我班胡同学在《读〈幸福是什么〉有感》中写道:“阅读了《幸福是什么》,知道什么是真正的幸福后,我不禁为过去的无知想法而羞愧。有钱、吃好、穿好,不干活就幸福吗?不一定!一心只为别人着想,不顾自己名利的入难道就不幸福吗?不见得!就拿我们的环卫工人来讲吧,为了给人们营造一个清洁的环境,他们每天起早贪黑地打扫大街。不管活儿有多脏,他们总是一丝不苟地干着。他们一身脏,换来万家清洁,人们感谢他们,所以他们自己是幸福的人。革命导师马克思说得对:‘能使大多数人幸福的人,他自己本身也是幸福的。’我们作为新时期的少年、未来的接班

人,应该从小树立正确的幸福观,长大后尽自己的努力,做对人们有益的事,为人们的幸福而工作,从人们的幸福中感受到幸福。”

这篇文章中有对比、有引用,有举例、有论述,夹叙夹议,语言朴实无华,却把自己的读书感悟清楚明白地表达了出来。

三、轮流写作文

我们班学生的写作水平高低不一而又各有特点:有些学生的作文从内容到形式都非常吸引人,可有些学生的作文却似乎还没入门。那么如何让学生们互相学习、共同进步呢?在作文讲评中,我让一些优秀写作者上台朗读自己的作文,然后让同学们进行评议、学习。另外,我特意准备了一本厚厚的作文本让大家轮流写作文。在这个本子上,大家可以看到其他同学的作文,这既能学习、效仿他人,又能通过比较,鞭策自己认真写作。当轮到写作能力较差的同学写作文时,我先给予引导,了解他们的爱好。如我了解到我班同学喜欢养动物,我便建议他写一篇关于养鸟的记叙文。果然不出我所料,他写出的《养鸟记》内容真实丰富、情感细腻真挚。我高兴地表扬了他,并在班上朗读了他的这篇作文。后来,同学的家长告诉我,孩子跟她说:“通过轮流写作文,我现在写作时越来越顺了。”

四、培养创新意识

创新是一个民族、一个国家,乃至整个人类向前发展、不断进步的重要前提。作为教书育人的教师,我们应该重视不断培养学生的创新能力。在作文教学中,我也十分注重指导学生的立意创新,总是想方设法去激活学生作文创新的思路。每次布置写作文,我都努力去引导学生或进行纵向思维,或进行逆向思维,或向四面八方发散,进行辐射思维。对于某些作文题,我要学生找与此相关的事物,由此及彼,触类旁通,把思维引向深处或更广阔的天地。引导学生给组成作文命题或话题的词语找新诠释,不死守词语在词典中的意义,而是去弄明白词语的引申义,然后用比喻、借代、移用和象征等方法来赋予其新的含义。

一年以来,在作文教学中,我努力从以上四个方面去引导学生,我班学生写作水平明显提高。积极引导学生有意识地观察生活,随时记录观察所得,平时注意积累写作素材,学生作文时就有话可说了;督促学生坚持课外阅读,并认真写读书笔记,学生的作文就更有文采了;开展轮流写作文的活动,同学们能互相学习、共同进步;指导学生作文时立意创新,设法激活其创新思路,学生思路畅通,常常令人耳目一新。