

风中吟唱

# 我与草原有个约定

株洲市南方中学高二 1609 班 易思昊

“这种境界,既使人惊叹,又叫人舒服;既愿久立四望,又想坐下低吟一首奇丽的小诗。”我轻轻地关上了书,闭上了眼,细腻的品味着老舍的《草原》带给我的感受,我想这应该就是每个人对一望无际的大草原的最初印象吧。在这个夏天,我怀着激动、好奇的心情和同学们一起来到美丽的内蒙古大草原。

一下车,牧羊姑娘动听、悦耳的歌声就在这广阔的大草原上回荡,我们那与大自然隔绝太久的、冷漠的心被她们热情悄悄融化。我站在草原上,眼前像是一块天工织就的绿色巨毯。步行绿茵上,那种柔软而富有弹性的感觉非常美妙,绚丽的风景令人陶醉。

一场激烈的赛马开始了。马儿们高扬着头颅,抖着优美的鬃毛,合着这宏大的旋律,

在海一样宽阔的草原上奔跑。大地在摇动,时空的概念在消失,这奔腾的马群简直就是一部历史的缩影,一个悲壮巍峨的造型。它们在草原上奔驰,草原就是他们的主宰场,它们早与那天地结成了最好的伙伴。“蓝蓝的天上白云飘,白云下面马儿跑……”所描绘的应该就是此情此景吧。

摔跤是蒙古族的传统体育娱乐活动之一。我看见一个敦实、强壮的大汉子与一个身材瘦小的小平头走上了比赛场。比赛前,这两个摔跤手双方互相致意,向周围观众致敬后,开始竞技较量。顷刻间,一场龙争虎斗的场面呈现在大家面前,互相争夺有利部位,抢抓合适位置,你来我往,争斗相扑,盘旋相持,腿膝相击……不一会,瘦小的小平头处于弱势,大汉子突然间向小平

头发起了凌厉的攻势,眼看小平头就要倒下去了,可他俯身一把揽住大汉的腰带,巧妙地一转身,双腿叉开,身姿挺直,两手一拽,大汉倒在了草地上,小平头取得了胜利。

快乐的时光总是过得很快,太阳慢慢地落山了。夕阳照在我们身上,照在美丽的大草原上,一种幸福感瞬间传遍全身。微风抚着泥土散发出芬芳,把大片大片的绿草吹得如涟漪荡漾,荡漾在我们的心头。张开双臂,闭目,贪婪地深吸一口气,我陶醉于大自然的美中。蓝天白云,宽广的草原,洁白的羊群,形成一道亮丽的风景线。而我,也已成为大自然中的一员。

大草原,我爱你——美丽的天堂!期待与你下一次的相遇。

小荷尖尖

竹林中沙沙作响的风声,市场里的买卖吆喝声,喝水的小鸭嘎嘎地鸣叫……种种声音充斥于生活中。然而,世界上有一种特殊的声音,它就在我身边。

今天的考试,我只考了80多分,但还是得回家,我不得不得叹了口气。

走进家门,我一眼就看到了母亲那熟悉的、憔悴的脸。妈妈的胃病又犯了,她无精打采地躺在沙发上。一见到我,妈妈用无力的双手支撑起身体,抬起头说:“回家了呀!”“今天作业多不多?”……我一连被唠叨了十几个问题,心底的火一下子升起来,对着妈妈大吼:“哎呀!别问了,真烦人!”一声一落,整个家都安静了。我提了书包进书房写作业。

天色渐渐黑了,外面传来蛙鸣声,我的作业还没写完。“咚咚咚”叩门声打破了黑夜的寂静,是妈妈。妈妈轻声说:“作业有困难吗?”我一声不吭。妈妈轻轻地关上了房门。不一会,我的作业完成了。刚走出房门,妈妈就吃力地端给我一杯热腾腾的牛奶,说:“作业这么多,累了吧!”我接过牛奶,喝一口,心境慢慢平静。

几个月后,学校组织我们去益阳开展为期五天的军训活动。在最后一天汇报演出的晚上,教官语重心长地说:“爷爷奶奶、爸爸妈妈那看似烦心又唠叨的言语,实际上是对你们的关心与爱护。爷爷奶奶每次的叮咛,有的孩子会说‘你们老了,不懂’;爸爸妈妈的唠叨,有的人会说‘真烦人’……”

听到这儿,我想起了对妈妈的大吼大叫。心像打翻了五味瓶,不禁流下了眼泪。这眼泪是什么?是自责?是后悔?我也不知道。那一句句发人深省的话敲打我的心扉,让我不由得和全体同学大声痛哭起来。

第二天,我怀着愧疚的心回到了家。妈妈高兴地接过我手中的行李箱。我猛然扑进妈妈的怀中。

“妈妈,对不起,我以前很任性,常常对您发脾气,我以后不会这样了!”我噙着泪说。妈妈用那熟悉而又柔和的声音说:“好了,宝贝,知错能改,你还是妈妈的宝贝!”

现在,妈妈那熟悉的唠叨,是我听到的最特殊、最温暖的声音。

指导老师 王刚

特殊的  
声音

益阳市南县德昌小学六二班 王路冰

雅韵清音



## 青山

中南民族大学 李瑾

遥遥地参差相望的山间,一条小船悠悠地从这边的码头划向那边的码头。山中间这条宽阔宁静的河叫西水,弯曲地延伸着,和远处重重叠叠的山影融为一体。这是我尚在妈妈肚子里时生活的地方,叫凤滩。西水顺势而下,汇入了沅水。在沅水中游有一座名叫沅陵的小县城,那是我出生的地方。

半岁时因为爸爸的工作调动,我们举家搬到了常德。那时的我被养得白白胖胖很是讨喜,手臂和腿上软乎乎的肉挤得关节都凹了进去,如同莲藕一般。一次妈妈用婴儿车推着我去买菜,路过的老太太看见我,忍不住笑道:“这个儿水色儿多好!”我的圆脸和“莲藕”配上银手镯脚环和长命锁,看着一定是喜庆吉利得如同同年画娃娃。

当我足周岁,妈妈的产假也结束了,

于是又带着我回到了凤滩的青山之中。山水的灵气是真切流淌在空气里的,也是真切渗透在山里人的骨血里的。虽两年后再次离开,可对于青山绿水的亲情感一直如影随形。我做过最美的梦是在竹林的大雾里穿行。

在我懵懵懂懂地进了幼儿园后。爸妈琢磨着是时候培养我的艺术细胞了,将我送去学习电子琴。或许是因为电子琴中人的气息过重,我一直没能真心喜欢上它,后来恰逢老师停课养胎,我的修习之路便无疾而终了。直到十岁转学到长沙,机缘巧合之下看见了一张琵琶课招生的海报,只一眼便深深攫住了我。树木、竹枝、动物骨、钢丝,琵琶的一切都从自然中来,我似乎又看见梦中的青山了。

琵琶老师像是深山里的璞玉,含蓄、

温润而宁静。一张精巧的鹅蛋脸,皮肤白皙细腻,眼睛不算大,但配上高挺的鼻子,别有一番清冷脱俗之风。最妙的是那一双手,有力而又柔软灵活,腕间戴着碧绿的玉镯,弹起琴来仿若明月青松交相辉映。

陪伴我数年,琵琶成为一个有独立鲜活生命的知心人,我慢慢长大,而它在年岁的消磨中逐渐黯淡了光泽,或许是将那自然的灵气大方赠予了我。每一次弹琴都是两个灵魂的交汇,淌出的曲子即是那山头霭霭白云,密密苍竹。

随着年纪的增长,故土对我的召唤也愈发强烈,以至于时常在日记中描绘一个世外桃源,那里有漫山遍野的桃花,有苍翠的竹林……

后来我不再满足于文字表达,又买来一套做苏绣手帕的材料,选了生机盎然、挺拔的青竹作图样,一针针慢慢绣,花费数月才完成。转动手帕,竹叶上明暗交替,光泽流转,正是梦中的模样,只差几声沙沙的轻响。

立在船梢的撑船人一下、一下地摇着橹,悠悠地,和那深青的山水融为一体了。

万水千山

## 庐山

娄底市双峰县第一中学 555 班 李畅



暑假旅游的主题自然是避暑,庐山是全国四大避暑名山之一,也就成了我的首选。接下来做攻略时发现自己学识浅薄,庐山远不止有“疑是银河落九天”的瀑布和“不识庐山真面目”的困惑,从司马迁“南登庐山”开始,这座名山就在中国文学史上占据重要地位,也让我对它增添了一份向往。

出了九江高铁站,一股热浪迎面扑来,并不比湘中地区凉快。我们随后换乘大巴上山。大巴车在弯弯曲曲的盘山公路上行驶着,没多久,牯岭到了。一开始我们还以为这个地名是起源于一个放牛娃的传说,听导游说了才恍然大悟,原来是英文 cooling(清凉)的音译,确实一下车就感觉置身于一个巨大的天然空调,凉爽宜人。

接下来的游览,几乎就是一场穿越大戏。在花径碰到了白居易,跟我诉说“长恨

春归无觅处,不知转入此中来”;在御碑亭被朱元璋扯住问大师到底在何方云游;在山顶上,远望鄱阳湖,似乎又看到老乡曾国藩率领他的湘军正在苦战;隐约之间,书生王勃执卷高吟“星分翼轸,地接衡庐”;转过圆门,来到仙人洞,吕洞宾果真是在这里登仙羽化的吗?他的诗也安然自在,“不脱蓑衣卧月明”。一代伟人毛主席也朝我招手了,“看,天生一个仙人洞,无限风光在险峰。”

远处山腰上的西林寺里,东坡居士正在与友人喝茶谈经,而五老峰的山崖云雾间,周敦颐 and 朱熹应该是在进行哲学的思考吧?站在瀑布下面的李白,感叹大自然的鬼斧神工,久久不肯离去……文章千古事,这些文人墨客就像一颗颗闪亮的星星,搭建起中华文化的璀璨星空。

胡适说,牯岭,代表着西方文化侵入中

国的大趋势。这从离牯岭镇不远的别墅区可窥一斑。据说从英国传教士李德开始,先后有22个国家的人在这里建别墅。这些别墅风格迥异,有原主人本土文化的特征,也注入了他的审美趣味、爱好乃至宗教,被人评为“万国建筑博物馆”。

新中国成立后,在庐山召开的三次会议,关系国家的政治和前途。站在会议旧址旁边的桥上,似乎能看到老一辈革命家参加会议的匆匆身影。庐山,虽然清静优雅,却见证了明代以来的殷殷血火,经历了当代的政治路线斗争。

我爱庐山的美景,用笔来描绘难免拾人牙慧;我爱庐山的松涛声,那是一曲曲雄浑激越的乐章;我爱庐山的历史,那是探寻中华文化的一把钥匙,是了解国家和民族进程的一个知识链接。

指导教师 张茁然

童言童语

## 一岁一大步

长沙市大同小学六甲班 徐羿周

新的一年来到,我知道自己又长大了一岁,已经不是以前那个无忧无虑的小屁孩了,而是长大懂事、努力克服困难的少年了。

“时代在进步,如果你现在不努力,今后跟不上时代的脚步,那你连工作都难以找到,你就会被人嘲笑,没有尊严,就像行尸走肉一般活着。”父亲几乎每天都这么对我说,在我脑海深深地刻下优胜劣汰的理念。

从十一岁到十二岁,不仅是人生中的一大步,更是学业上的一大步。十二岁,我将面临小升初的压力。由于之前我一心只想着玩,不愿过多地利用课外时间去学习,导致我读六年级才开始后悔。我开始疯狂地学习,我知道现在努力比什么都不做要好。

从十一岁到十二岁,我知道离我的人生目标又迈出了一大步。小时候我曾自信满满地说:“长大以后一定要当一名出色的企业家!”长大后亲眼见证父母创业的艰辛,就再也无法那么自信地说出自己的梦想,但这个梦想从未动摇。每当遇到困难,我就会想:我将来可是要成为大企业家的,怎么能被这样的小困难打倒!

在我长大一岁的时间里,我收获了友谊、知识、鼓励,也遭遇了困难、讥讽、不被相信,但这都是我前进的动力。如果说人生像一个阶梯的话,这些使我前进的动力让我在阶梯上跨了一大步!

一岁一大步,不仅是年龄上的一大步,更是人生、学业和梦想上的一大步!

指导教师 柳杨