

猜不到的结局

长沙市雅礼中学 1704班 湛语琪

或许人生最乏味的莫过于当你静静地微笑着注视身旁的行人时,他们却低着头匆匆而过,无视你的热忱。而你,仍旧只能像雕塑一般,静默而立。

原本以为今日参加社会实践,可以口若悬河、滔滔不绝,以自己令人惊艳的口才招徕顾客购买商品,一展我的销售才华。可是当生意清淡的现实摆在眼前时,那曾经轻狂的骄傲却烟消云散,弥留心尖的,唯有一丝说不清道不明的沮丧……

我呆呆地站在柜台前,看着一个又一个形色匆匆的人从眼前急闪而过。好不容易等我“逮”到一位眼神往我身边瞟的行人,不等我开口,那人却一溜烟地又没影了。我转身望着那一堆等我售卖的“任务”,心瞬间凉了。

时间像细沙一样从指隙滑落,转眼已是下午五点。而我所需卖出的童装依旧没有动过。我焦急、心烦、紧张、难过,但面对冰冷的现实却又无能为力。周边的喧闹与我这冷清的柜台形成了鲜明

对比,我来回地踱着,但那些匆匆而过的人们却不会给予我丝毫帮助,我懊恼地揪着头发,内心无比难过。

记得临出门前,我自信满满地对妈妈说:“妈,您就等着看我露一手吧,我绝对会做成几单生意的。”妈妈点点头,笑道:“那好呀,你去吧。”

而现在站在这里,随着时间的流逝,看着走过路过的人群,我原本那骄傲自信、炽热跳动的心,像是被一只冰冷的手死死地扼住,再也动弹不得。少年的意气和张狂似乎也被消磨得再无锋芒。我倚着墙,默默无言,脑海一片空白……

一位女士走到橱柜前看了看,“请帮我装好这几件衣服,谢谢。”听到这般召唤,仿佛暖风忽的从冰面拂过,我原本死寂无望的心突然燃起了生机,与此同时,又感觉一丝难以置信。

“哦……哦,好……好”从恍惚中突然清醒过来的我,激动得有点语无伦次。我马上冲到橱柜旁,小心翼翼地

把那件童装包好,恭敬地递到那位女士的手上,内心溢满欣喜。

又有顾客过来了,童装店渐渐有了“人气”,我原先的不安和焦虑也慢慢消失,看着“任务”一点点减少,想着那些令人兴奋的成果,我的心情飞跃到了极点。

圆满完成任我满怀骄傲地凯旋。妈妈看着我,脸上也有了一抹笑意。饭后,爸妈都出去散步了,家中唯有我和奶奶。奶奶边擦着桌子,边嘀咕道:“真不知道你爸爸妈妈买那么多童装回来干什么?你早就不能穿了呀,唉……”什么?我心里一惊,跑进爸妈的房间,拉开柜门的一瞬间,我惊呆了!衣柜里面堆放着的未完全开封的衣服,不正是我今天亲手卖出去的吗?

这个猜不到的结局,令我有些发懵。我不禁思忖:这些年的骄傲和自信,都是谁在一直小心呵护?

望着那堆衣服,我不由得笑了,心尖,泛起一万千感动……

还孩子一片自由发展的空间

长沙铁路第一中学 K1507班 杨冰冰

有这样一幅漫画:一家人在一颗大树下,为母者,不怕劳累高举篮筐,篮筐内是满满的苹果。为父者,爬上大树拿起苹果砸树下读书的儿子,一边砸一边还念着词:“不信把儿子砸不成牛顿第二。”

相信看过这幅漫画的人一定会忍俊不禁,笑过之后,便不得不深思了。父母为了孩子成材,用心可谓良苦,做法却是这般荒唐!望子成龙要根据孩子的情况,人才不是砸出来的。天下的父母都应多一份理性,还孩子一片自由发展的空间。

从表面看,似乎就是一个苹果砸出了万有引力定律,其实不然。牛顿发现伟大的定律和他具备的丰富知识、孜孜以求的探索精神密不可分。苹果只是牛顿发现万有引力定律的一个诱因。用苹果砸孩子之类的教育方法,只是抓住了名人成才的表面现象做文章,结果只会适得其反,给孩子带去束缚与痛苦。

其实,在我看来,世界上没有完全相同的两片叶子,那么每一个孩子也都是独一无二的。作为父母,不要逼一个爱好漫画的孩子去学钢琴,不要逼爱好书法的孩子去学舞蹈,不要把自以为正



确和理想的定义强加于孩子。父母应该做的,是给予每一个孩子自由发展的权利,应让孩子选择自己所热爱的,让他们的个性自由发展,用他们的特质点缀世界。

我们读过不少这样的故事。曹操任孩子自由发展,成就了不同特性的儿子;傅雷教育孩子,从不逼迫孩子做自己定义的事,让孩子自由选择;主流音乐人王菲,不会逼迫喜爱唱音乐的女儿改变音乐的方向,始终支持女儿的选择。作为父母的他们,注重孩子的个性发展,还孩子一片自由发展的空间,而非一味固执地拿苹果砸孩子,渴望砸出那个科学家“牛顿”。

可是,反观我们的生活,有多少父

母和漫画中那对父母一样,固执地引导孩子成才成名?电视剧《虎妈猫爸》中,欣欣一角成为当代孩子的化身,一天五个班,舞蹈、钢琴、书法等门类不一。她始终在几个点之间,每天劳累不已,最终负气离家。剧本源于生活,而当代人又有多少孩子受着这样的煎熬,被父母所设定的圈子压得喘不过气来,他们的个性得不到发展,他们的生活也是灰蒙蒙的。

望子成龙的父母们,往往将自己的梦想与遗憾强加于孩子身上,规定孩子报这样那样的补习班。这种丝毫不顾及孩子自由发展的行为,往往结果与希望背道而驰,呈现适得其反的效果。生儿有所异,何必求苟同。请不要把望子成龙当做教育施暴的借口,为孩子设下条条框框的界定,将孩子的特性抹杀。孩子不是父母梦想的实现人,更不是父母用来炫耀的工具。他们需要的是父母所给予的发展自由,让他们在蔚蓝的天空下,驰骋自我,张扬自我。

最后我想和父母们说,牛顿不是“砸”出来的,请收起你们手里偏执的“苹果”,还孩子一片自由发展的空间吧!

我不想逃

湘西土家族苗族自治州龙山县皇仓中学高三(2)班 彭柔溪

如果走不进回忆,我会善待现在的你。我的梦里没有你,涌来的湿热气流里听不见你的喃喃,袭来的咸湿海风中寻不到你的笑靥。你好像就这样决绝地背上了行囊,远远地走到梦的另一边。我就站在那儿,眼中装着你却又不是你。

那是阳光都在跳跃的日子,它透过枝桠间的缝隙,洒下一地流金,那暖却是在季节之外的。我们并肩走着,稍一转头,便见你翕动的唇,熠熠的眸,倒真有种尘埃落定般的安心。我俩时常是笑着的,谈论着各种事物,虽见地稍有不同,但大多也是殊途同归。偶也会有笑闹,你追我好长一段路,都让我气喘吁吁地求饶告终。那时在旁人眼中我们的名字是连在一块儿的,他们看见我,总会问起你。那是我第一次遇见灵魂如此契合的人,有时我会看着你发愣——一些事概率小到像奇迹一般。

偶尔我也会跟你诉苦。一些人的到来,一些人的离开;我散落掉的那些事物,我不断地拾获。在命运这一强大的运作机制当中,所有

都像是轮回一般,诚如那句话所说——你经历的你必再经历。所有人的离开都是相似的,这一来一去便是经历的意义。那些人,他们共我趟过一段生长,而后便是意料之中抑或是意料之外的离别。十几年的时光,类似的情形早已数不胜数,但在其后的一段时间里,我仍是无法立即适应某个空缺。就算,总有人到来;就算,大多数的相遇都像是命运倏忽间写就的拙劣剧本,让人一眼便窥见结局。犹记得,我说这话时,你抿了一口茶,嘴唇微启。我心中是有期许的,你却只是笑了笑,脸上晕着淡淡的红,眼波流转,我便把你未说出的话当成了承诺。

彼时的我从未料及,你也会在某一天给我一份大礼,一拆便是好长时间,像是含在口中化不掉的青橄榄。只这一次,稍显特殊

的离别我已无处可诉,桌对面早已没了那暖暖含光的眼。

变化并不是陡然出现的,就像是水一点点积在湖泊中,某天远眺,我才看见那眼光下的熠熠光辉。我可不能说,我看见它时它才出现。现在回想,我是在刻意忽视吧。

我们之间开始出现冗长的沉默,走在一块儿,你不说话,我不言语,你虽近在咫尺,但我看过去,这其间的距离已到了难以跨越的程度。我会一个人走长长的夜路,听着歌边走边想到你,觉得自己简直糟透了,这么多缺点,难怪你不喜欢我了。我也认真地反思,在你面前尽量改掉我的毛病。但越想改,就越发拘谨和可笑。渐渐地,你像是走进了一道墙,在我眼中,那墙,即是远方。我们身边有了各自的玩

我的家乡是一个平静而又美丽的乡村,承载着多年的风雨,背负着厚重的梦想,包容着我们的喜怒哀乐,伴随着我们的共同成长。

父亲的昨天:自行车独奏曲

我家的后屋房子里,躺着一辆我们这一代人从未骑过的,差不多齐人高的老自行车,父亲偶尔会将车拉出来打气抹油。我说这车都快散架了,还留着干嘛!父亲嘿嘿一笑,抽口烟,给我说起了过去的往事。

父亲说,那时候家里穷,整个村里也没有几户富裕人家,小孩子们最盼望的就是有朝一日上学的时候能够骑上一辆崭新的自行车。有几个头脑灵活的村民,跑到三十里外的集市上买回来几辆崭新的自行车,村里男女老少几乎全部出动来参观这铁家伙。这家伙把全村人的心挠得直痒痒,心里都暗暗憋了一股劲,就是哪怕省吃俭用也要买一辆自行车。为了买这辆自行车,爷爷特地种了两亩莲子,将摘莲子、给莲子去皮的活儿就全部交给父亲,那时,父亲也才十二三岁,每天下午太阳下山的时候,他都要准时到山里去摘莲子,荷叶杆把脚和小腿划出了一道道血痕。第二天蒙蒙亮,就准备给莲子去皮,一天总要将一大桶莲子加工完才能稍稍休息。一个暑假,我们家大概收了百多斤干莲子,拿到市场上卖掉,除了换回这辆自行车,还有些结余供父亲上学用。那一年,不但我们家买了自行车,村里只要谁家家里有个十几岁的孩子,家里大人都想办法买了自行车。一时间,到了上学放学,道路上就会出现一支长长的自行车队伍,欢快的铃声荡漾了山村好几年!

我的今天:摩托汽车交响曲

那时候,坎坷的泥路上只有自行车来回跑,看不见一辆汽车影子。

我出生后,自行车在交通工具里已经逐渐退出历史舞台,取而代之的是摩托车和越来越多的小汽车。爸爸在外地工作半年后,很轻松地买回来一辆五羊摩托,然后,村里就开始陆续出现了小汽车。随着车辆的增多,似乎整个农村都掀起了一股修路的热潮。

修路还真不是一件容易的事。村里很多老人觉得田地是立身存命的根本,不理解为什么要费田费土来修路,所以他们拼命来抵制修路。于是,我们每天看着老人们固执地阻止修路,年轻人又好言将老人劝开;看着将挖土机一寸一寸地加宽路面,一辆一辆拖拉机将水泥浆按模板灌成水泥路面。最终,路修成了。

现在,水泥路在美丽的乡村蜿蜒行进,青色的山,绿色的水,白色的路面,以及点缀其间越来越多的乡村别墅,构成了一幅现代化的农村美景图。

我们的明天:高铁畅梦曲

对于明天,我做了很多很多的梦。

最近传来好消息,一条通往大城市的高铁将在我家屋门口经过,并且离家不远处还将设立火车站。爸爸妈妈可以来一场说走就走的旅行,哥哥到深圳打工不用再为等车而发愁,村里的农产品也可以乘高铁走向世界了,幸福的笑声荡漾在青山绿水之间。

当我写到这里的时候,我不由得笑了,生活真是美好,有什么梦想不能变为现实呢?也许,未来生活的美好,会远远超出我们的想象。过去的生活已经一去不返,美好的未来只属于好好把握今天的人。那就把握今天吧,做好今天,你才会发现,外面的阳光无限明媚!

伴,偶尔碰到,空气中充斥的也是旁人都觉不自在的气氛。多数时候,我看见你和小蔡说说笑笑,心中便陡然一愣,觉得真好,可这暖风隔岸,吹不及我。

其实人想明白一件事都不是一瞬的,就像我们之间的变化,它不是陡起的,是我太狭隘了。人啊,终其一生,爱别离,求不得,时时都在上演,而那记忆是我唯一拥有长久使用权限的。现如今,我们见到对方,能微笑致意,也许就是那段经历的意义。

谢谢你路过我的生命,陪我走过那么一段,温暖了我好久。我也会继续向前走,越过那些或长或短的生长,尽管我看得再远也寻不到希冀中的你。我会走好远,可能在某一天,橘色的暖阳升起,那温度会让我忆起你的笑,人面花开,是事隔经年才会有好看。

如果找不回过去的岁月,我会坦荡地面对我们的曾经。

因为我不想逃。

(指导老师:张艳平)