



浅议小学生阅读教学

益阳市安化县滔溪镇上马完小 李林钟

“书读百遍,其义自现”。在小学语文教学中,阅读显得越来越重要。要想使语文课堂中充满琅琅书声,必须激发学生读书的激情,培养他们的兴趣,让其由被动读书转化为自己想读书,读好书。下面笔者谈谈自己在教学中的一些肤浅体会:

一、培养学生自觉读书的激情

教师在教学中要注重情感教育。要让学生学会在阅读中了解作者的写法手法,文章运用了哪些修辞方法,哪些优美的词句用得很好,文中句子体现了一种怎样的情感,课文中体现了一种怎样的思想感情。使学生在阅读中获得美的享受和情感的熏陶,体味到“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉”。如《我爱故乡的杨梅》课文描述“细雨如丝,一棵棵杨梅树贪婪地吮吸着春天的甘露,伸展着四季常绿的枝条在雨雾中欢笑”。笔者在指导学生品读课文中,播放有关杨梅树吮吸甘露的图景,启发学生由其意境美,下雨的声音,吮吸的样子,山林的景象,联想语言文字再进行描述。学生描述道:“沙沙沙,沙沙沙,春雨轻轻地下;山蒙蒙,树也蒙蒙,杨梅

树醒了,它伸伸腰笑容满面抖擞精神,咕咚咕咚,多甜美啊!你看它那贪婪的样子,像婴儿吮吸母亲的乳汁一样,吸得多欢啊!那一片片狭长的叶子在雨雾中欢笑着,它抽出新的枝条,长出嫩绿的叶子,那些嫩叶绿得那么新鲜,看着非常舒服。这真是‘春雨绵绵润杨梅啊!’”多美的动态情景,多好的再造想象,让我们从文中充分感受到物的美,景的美,语言的美。在此基础上,我再让学生入情入境地读课文,激发学生发自内心地愿意去读,喜欢读,对朗读产生浓厚的兴趣,培养学生有自觉读书的激情。

二、掌握阅读方法,培养学生独立阅读的习惯

小学阶段是学生阅读的起步阶段或启蒙阶段,一定要从培养其最基本的阅读能力和独立阅读的习惯入手,“授之以鱼,弗如授之以渔”。1.默读课文,初步感知。小学语文教材所选入的课文都是文字优美、感情真挚、通俗易懂的文章,教师可以要求学生通过查找工具书自学生字新词,初步理解课文意思以及作者所要表达的情感,发展学生对课文的情感领悟,形

成语文素养。2.朗读课文,初步理解课文内容。朗读是阅读的基本功,在教学中教师要注重培养学生养成良好的阅读习惯,掌握朗读技巧,形成读书能力。3.再读课文,理清文章思路,理解课文内容。在教学中教师要注重发展和培养学生的理解能力,沿着课文的主线去发展想象思维,体味课文所表达的思想感情,增强对课文的情感领悟。4.有感情地齐读课文,感悟课文所表达的思想感情。让学生能够从整体入手,理清文章思路,然后在讨论的基础上,鼓励学生学会概括。这样既符合学生的认识规律,而且能让学生学以致用。

三、加强阅读训练,提高阅读能力

古代的教学方法是点书、背书,体现了“书读百遍,其义自现”的重要性。所以在语文教学中,教师要注重学生的阅读训练,激发学生的阅读兴趣。我在教《梅花魂》一文时,让学生反复朗读体味,1.梅花的品格是什么?你是从哪些词句看出来的,用“~”画在书上。梅花的品格是坚韧不拔,遇到困难不屈服。主要从“愈是寒冷,愈是风欺雪压,花开得愈精神、愈秀

气。”这些词语中体会出来的。2.外祖父为何珍爱梅花?这说明什么?外祖父把梅花作为中华民族精神的象征,即“有品格、有灵魂、有骨气,不管历尽多少磨难,受到怎样的欺凌,从来都是顶天立地,不肯低头折节。”他珍爱梅花,是让自己保持梅花的秉性,也就是保持中国人的气节。3.外祖父为什么要送梅花图和梅花手绢给“我”?是为了让“我”也保持梅花的秉性,保持中国人的气节。4.课文体现了一种怎样的思想感情?课文通过写身在异国的华侨老人对梅花的喜爱,反映了他对祖国深深的眷恋,表露了一位华侨老人的爱国之情。从美文中得到美的享受,提高阅读能力,让学生在阅读中体味阅读的快乐。

古人云:“世事洞明皆学问,人情练达即文章”“到处留心皆学问”。只要我们在生活中多留心,学问无处不在,教师在语文教学中应注意拓展空间,引导学生到课外去感受中国语言文字的美,结合课文,在特殊的节日或纪念日开展拓展阅读活动。提高学生的阅读积极性,让其自觉主动地去阅读表达。

刍议信息技术对小学数学课堂提问的助力

郴州市永兴县朝阳实验小学 李海英

2012年11月至2016年1月,我们学校组建了湖南省数学课题研究小组,研究方向是《信息技术与小学数学整合的有效性的研究》,在课题组,笔者的观察点是教师提问。在听课磨课研课的过程中,本人认为利用现代信息技术把握好课堂提问也是高效课堂的一大要素。

一、利用信息技术手段提问有利于培养学生学习的兴趣

苏霍姆林斯基曾经说过:“如果教师不想办法使学生产生情绪高昂和智力振奋的内心状态,就急于传授知识,那么这种知识只能使人产生冷漠的态度,而给不动感情的脑力劳动带来疲劳。”课堂教学的提问能否激发学生学习的动机和兴趣直接影响其教学的效果。例如:教学“角的初步认识”时,我利用课件,先出示两个大小一样,但边的长短不同的角,问:“这两个角哪个大?哪个小?”这时有的学生说这个角大,有的学生说那个角大,但到底哪个角大呢?谁也没有充分的理由来说服其他同学。接下来,我运用动画效果把其中一个角平移移到另一个角上,再进行重合比较,一下就发现了角的大小与边的长短并没有关

系。于是我进一步揭示课题:“如果大家学习了有关角的初步知识,就知道这是为什么了?这一节课我们就来学习‘角的初步认识’”。这样很快激发了学生探求新知的兴趣,在学生怀着渴求新知欲望及兴趣盎然中,我顺利地引入新课。

二、利用信息技术手段提问有利于培养学生的思维能力

提问是培养学生思维能力的有效方法之一,因此提问要力求达到培养学生思维的目的。教师要从多方面、多角度、正面或反面提问,引导学生思考,有利于培养学生的发散性思维。例如,在教学“按比例分配应用题”一课时,我先用图、文、声并茂的动画进行演示:“每年的3月12日是植树节,如果学校要我们六(1)班和六(2)班同学种450棵树苗,请大家想一想,应该按怎样的比分配,两班各应种多少棵树苗?”这时许多同学想到的是按1:1平均分配。接着又有许多同学提出:按两班人数的比来分配,也有提出按2:1.5:4.3:2来分配……在这种情境创设之下,学生对“比”的认识又一次得到深化,同时在说“比”的过程中又反映了大家的

不同思想。

三、利用信息技术手段提问适合学生认知实际

数学问题要考虑到学生的实际水平,要以学生已经学过的知识为基础,使学生能够利用已经学过的知识,通过认真思考再回答问题,这样学生就能把新旧知识串通起来,更能加深他们的印象。

四、利用信息技术手段提问把握时间和机会,通过适当追问把握课堂生成

课堂开课时,学生的思维最容易开启,这时一些有趣味的提问可以大大提高其学习兴趣。教师要把握学生思维最活跃的时候展开追问,一闪而过的思维火花也许就在教师的追问中。我记得一位同事在教一年级下册《找规律》一课时,她首先用课件出示了色彩鲜艳的主题图,一下子就把孩子们的注意力吸引过去了。紧接着,她的追问艺术非常巧妙:“这里有规律吗?”“有什么规律?”“你是怎样发现的?”“你还在什么地方看到过这个规律?”“你想把这样的规律画出来吗?”等。我发现,教师的这些提问跟画面结合起来,学生的思维没有被打断,而是一步一步随着问题

展开。

五、利用信息技术手段提问加大教学密度和提高信息接受量

新课标实施以来,我们的教材课容量比老教材多了不少,而课时安排却没有增多,这就要求教师在课堂中提高教学效率。如果使用过去的手段,增加每一节课的信息含量,会存在一定的难度。所以,教师在课堂教学中采用信息技术,将有关的数学知识和更多的拓展练习引入课堂,可以有效地拓宽学生的视野,加大课堂的容量。

通过三年多的实践研究,我发现课堂提问总是千姿百态、异彩纷呈,但借助信息技术之力可以助推课堂提问,从而更好地激发学生的学习兴趣,拨动其思维琴弦,让学生以最佳状态投入到学习中,为整个课堂教学奠定基础。因此,小学数学教师在课堂上应结合信息技术精心设计、把握好每一个提问,做到恰如其分、合理运用,点燃学生思维的火花。因为这样,可以让学生从繁重的学习中解脱出来,形成合作交流、主动探索的学习氛围,能有效提高课堂教学效率,优化课堂教学,增强教学效果。

初中物理实验教学的几点建议

岳阳县黄沙街镇黄秀中学 方棉生

中学物理实验教学从其教学组织形式来说,可分为教师演示实验、学生边学边实验、学生分组实验三种类型。如何进一步弄清各类实验的特性和作用,并把它们和谐结合起来,使它们在培养学生能力上发挥最佳功能,笔者有以下几点建议:

一、利用投影技术,增强演示实验效果

演示实验,是指教师利用实验器材、仪表向学生做表演示范实验,或创设必要条件将自然现象及其变化规律等再现出来。学生通过观察演示实验,思考总结,从而找出规律性的东西,得出正确结论。利用投影机将演示现象放大,使其在银幕上清晰地显示出来,既有利于学生观察思考,又缩短了观察时间,从而增强了演示实验的效果。例如:“磁场”这一节课时,磁场的概念比较抽象,条形磁铁、U形磁铁、同名磁极之间和异名磁极之间的磁感线分布形状各不相同。传统的演示方法一般是:将玻璃板放在磁铁上面,将铁屑均匀地撒在玻璃板上,轻轻敲动玻璃板,使铁屑在磁场的作用下形成平面的磁感线分布图形。因平面放置,学生看不清楚,教师只好端着玻璃板走到讲台,让一部分学生看看,这样既浪费时间,还有

许多学生看不清楚。利用投影技术,则完全可以改变这一局面。将课本上所讲的几种演示情况投影到银幕上,使全班学生都能清晰地看到各种情况的磁感线分布。这样就加深了学生对“磁场”的认识,使抽象的问题容易理解。

二、积极创造条件开设边学边实验

边学边实验教学是指在教师指导下,全班学生通过自己动手、动脑、动口去获取知识,培养学生用实验方法探索物理知识能力的过程。这种教学形式有利于调动学生学习的积极性。边学边实验,时间可长可短,灵活机动,与学习新课结合紧密,不一定需要正规的实验室,也不需要写正规的实验报告,教学效果良好。

采用边学边实验的形式,学生在教师的指导下边看书、边实验、边思考、边讨论,以物学理,能较快地掌握物理知识。由于边学边实验课不同于学生分组实验课,其教学形式如上课,一般不允许随便走动,互相抄袭,每个桌上都有一套仪器,“逼”得学生人人动手、动脑学习,容易纠正学生实验中出现的不良倾向,有利于学生实验能力的培养。因此,从某种意义上讲,边学边实验起到了演示实验与学生分组实验的综合作用。通过动手、动脑实验

能极大地鼓舞和调动学生的学习积极性,大大提高课堂教学效率。

三、通过学生实验提高学生动手能力

根据初中生刚开始学物理、学生实验做得太少、学生实验素养低的特点,我们采取了全方位指导的策略,即从头到尾的全过程指导。苏联教育家苏霍姆林斯基说过:“学生的聪明才智来自他们的手指尖。”一针见血地点明了动手的重要作用。要培养学生的创造能力,就要培养学生的动手能力。

在上分组实验课时,课堂秩序井然,实验结果(结论)正确,而在实验考查时,有些教师却发现不少同学动手能力差,这是怎么回事呢?原来在分组实验的时候,教师只注意各小组是否动手、各组完成实验的情况,而没有注意到组内每个人的活动,因此,教师在分组实验时应强调:每次以一人为主,其他为辅,轮流做主,使大家的动手能力都得到提高。

笔者在实验教学中深深体会到:要搞好实验教学,教师必须提高自身的素质,才能更好地实现“三维”目标。

首先,教师应该具有新理念。开拓思维,走出课堂,走进生活;不套框子,不设圈子;不迷

信权威,不限于课本;大胆实践,大胆创新;说在口头上,写在纸面上,落在行动上。

其次,教师应该具有良好的职业道德修养。有着良好的职业道德修养的教师,才可以正确、科学地指导学生,通过实验教学真正地将物理知识理解、吃透,也真正能体现出“从生活走进物理、从物理走向社会”的新课程理念。

最后,教师应该具备广泛的实验专业知识。苏霍姆林斯基曾经说过:“学生眼里的教师应当是一位聪明、博学、善于思考、热爱知识的人。”“为了使学生获得一点知识的亮光,教师应吸进整个光的海洋。”沈元老师渊博的知识引来了陈景润日后摘取数学皇冠上的明珠的壮举,这已成为人们传颂的佳话;魏书生、钱梦龙、于永正等名师之所以能取得今天的成绩,与他们有着丰富的知识结构是分不开的。

总之,实验在物理教学中具有不可替代的作用。教师只有明确了实验的重要性,掌握了正确的方法,才能使学生的观察和思维活动紧密地结合起来,逐步掌握物理概念和规律,发展观察和思维能力,从而使我们的物理教学达到“事半功倍”的效果。