

■ 椒言辣评

没捐款就该被示众?

新闻背景:近日,在广东茂名的一间民办小学,有一名学生家长不幸患了重病,师生们都纷纷给这名学生家长捐款。然而有学生家长反映,说老师强迫学生捐款,不捐款的学生还被拍照发到了家长群。照片中,十名学生站在讲台上,有的低着头,两手背在后面,有的不敢直视下面的同学,其中还有几名是女生。有几位家长随即在微信群里对老师的做法提出了异议,但反倒被老师教育了一番。(1月27日《央视新闻》)

④ 衡阳市石鼓区角山中学刘和平扶危济困一直是中华民族传统美德,学生家长身患重病,学校组织师生为其捐款善莫大焉,体现了学校的大爱之心,这样的爱心捐款传递出满满的正能量,是最好的美德教育。但是对于不捐款学生进行拍照并发至家长群则明显不妥,属于道德绑架,也会给学生和家长造成心灵创伤。献爱心绝不能强迫,这是学校必须守住的底线。

④ 浏阳市沿溪镇沿溪完小李阳春面对同学家长不幸患上重病的遭遇,在捐款活动中采取一毛不拔事不关己的态度,实为教育的失败。此时,学校的适当引导就显得相当必要,只是拍照发群的方式又陷入矫枉过正的误区。作为多年班主任,笔者认为,如果老师不将未捐款学生拍照发群,而是选择将已捐款者名

单发群的方式,可能更能激发学生、家长见贤思齐,教育效果更好。

④ 邵阳市洞口县第七中学谢建中笔者认为,这样的爱心捐款实为不妥。因为按照中央文明委要求,开展“爱心捐款”活动必须始终遵守“自觉自愿”的原则,捐不捐、捐多少,都应由自己决定。据了解,全校1300多名学生,其中8成为外来务工人员的子女,大多数人并不富裕,因此,该校的做法既不合理也不合法,有违“爱心捐款”的初衷。

④ 媒体人龙文 笔者认为捐款本身不宜在未成年人中开展,因为学生本身没有工作能力,没有直接的经济来源,而且对于低年级的小学生来说,更加没有自我的判断能力,常常是老师组织捐款,他们只会回家向父母求援,不管愿不愿意,为了孩子不受委屈,家长肯定就做了,那么

就变相地逼着家长捐了。

④ 读者樊耀文 一人有难大家帮,强迫捐款不应当。亵渎爱心非善举,不捐就罚心受伤。只有自发的爱心捐款,才能释放出爱的真谛。每个家庭情况不同,有的同学囊中羞涩,实在无力奉献爱心,学校此举不正是对他们的羞辱和践踏吗?不但遭人诟病,更违反了《教育法》《未成年人保护法》,相关部门应该严加惩处,不能让这种闹剧再上演了。

④ 读者乔英杰 只因没捐款就被示众,这显然是一种“病”,而且“病”得不轻,得“治”。慈善捐款历来讲究自愿原则,任何带有强制色彩的强捐行为都不符合慈善精神。尤其是对那些出于种种原因而没有捐款的学生,就更应该多一份理解。捐款了是爱心与慈善,不捐款也是可以理解的人之常情。

中学增加“爱情课”既需要也有必要

□ 王莹

据报道,南京市政协委员侯小东在今年市两会上带了一份提案建议,提出要加强中学生的爱情观教育,多增加一些爱情相关的课程。(1月24日《现代快报》)

对于此项建议,有学生表示,“我觉得没有必要,现在的高中生都比较早熟,有时候还会在一起讨论。这种课程放在初一、初二比较合适”。也有家长表示:“古往今来的文学作品里都有写到‘爱情’,孩子会自己学习。”还有人认为,爱情不需要教育,树大自然直,等孩子到了一定年龄段,自然会知道爱情是怎么回事。

要不要对中学生进行爱情观教育?大多数人都会持否定态度,害怕这样做会导致学生早恋,影响学生学习。笔者并不赞同中学生早恋,但我们至少应当尊重孩子的感情,大可不用避之如洪水猛兽,甚至武断地为其贴上感情“不健康”的标签。其实,爱情和亲情、友情一样,都是世间最美好的感情,作为老师和家长,有责任对学生进行正确引导,而不是将其一棍子打死。从这一角度看,中学增加爱情课,不仅需要而且很有必要。

中学生早恋是一个全世界范围内存在的课题,许多国家对此采取的态度不是堵,而是疏。美国人眼中并没有“早恋”这个词,他们认为这是孩子之间的一种正常交往,所以不需要进行阻止。他们会把孩子往正确的方向引导,使其明确早恋的意义以及双方应该承担的责任。

爱情并非无师自通,爱也是一门艺术,正如德国哲学家弗洛姆在《爱的艺术》一书中所言:“要认识到爱是一门艺术,正如生活是一门艺术。人们要学会如何去爱,就得像学习其它的艺术——如音乐、绘画、木工或者医疗和工程一样去开展行动。”爱情教育就是引导孩子理解和把握这门艺术,学会体验他人的感受,经营和守护自己的情感,并且学会承受情感的挫折。这样的体验会让孩子的感情丰富而成熟,让孩子的内心温柔而坚强。

因此,学校对早恋现象、爱情话题没有必要遮遮掩掩。任何事情都具有两面性,明智的做法是以此为教育契机,通过开设“爱情教育”这类校本课程,引导学生正确认识自己的情感变化,进而学会把握自己的情感,最终引导学生走上幸福的爱情之路,这是对学生现在负责,也是对学生未来负责。

“魔法考试”的魔性在哪里?

□ 关育兵

学生们来到“魔法教室”,里面没有老师,大家可以尽情地闯关。听起来,这有点像玩“密室逃脱”的游戏,实际上这是厦门五缘第二实验学校一年级的一场期末考试。其实,如今不止小学低年段学生的期末考形式不断创新,连小学高年段、初中学生的期末考也悄然“变脸”,推出一些新颖有趣的考试形式,让孩子们在“玩中学,考中评”。(1月23日《厦门晚报》)

对于这种考试,官方的说法是“玩中学,考中评”,但笔者更愿意将其称为“魔法考试”,因为它实在是有趣。

俗话说,书山有路勤为径,学海无涯苦作舟。没有勤奋苦学,要想取得一番成就确实有难度,但这并不意味着学习就得是枯燥无味的,如果孩子过早地丧失了学习兴趣 and 求知欲望,又怎能苛求他们学业有成呢?“魔法考试”的成功,首先在于变革考试形式,击中了孩子们的兴奋点,把枯燥的考试变得饶有趣味起来。

“魔法考试”的魔性,在于对科技手段的运用。先进教学手段对于教学的促进作用无需赘言,已经有许多电子设备走进了课堂。在考试中引进这些设备,对于孩子们来说,能够缓解考试紧张程度;对于老师来说,能够减轻教学负担;对于考试管理来说,能够提高课堂教学效率。

“魔法考试”的魔性,在于强调了知识的综合性。知识从来就不是孤立的,融合才更符合现实。比如,“诗书画”科的考试,除了考诗歌基础知识,学生还得按要求写出本学期创作的一首诗歌,并为其配一幅简笔画。这样的考试能激发学生的潜力,调动他们的艺术细胞,也更有利于他们将来的发展、创造。

“魔法考试”的魔性,还在于理念的变化。以知识闯关为例,它注重知识的活学活用,不在细节上过分纠缠,不对知识的掌握苛求,不以学究要求学生,这些才是最重要的。

对于孩子们来说,让他们爱上学习,乐意到课堂中去,并且小心谨慎地保护他们的学习兴趣和求知欲望,这就是“魔法考试”给教育最大的启示。

棒打“手游”不如立规



寒假要到了,就在许多家长忙着给孩子挑选语、数、外等补习班的时候,一些孩子却“想报一个手游学习班”。近日,一张“手游”寒假课程表走红网络,与传统课表内容不同的是,这张表格中的课程名称只有玩过手机游戏“吃鸡”的人

才能看得懂:上午10点半到下午1点半“操作设置+地图资源分析”,第二天是“压枪教学+训练”和“实战演习”。

孩子爱打游戏令许多家长头疼,在互联网技术无处不在的今天,棒打“手游”不如立规。如果通过游戏的形式,让孩子在爱好中学习编程技能,培养逻辑思维和探索意识,这样的创新我们不妨一试。 樊畅/文 石向阳/绘

不必把“颜值崇拜”视作洪水猛兽

□ 杨红星

近日,一名大学生将湖南大学一名90后帅气副教授监考时的照片发在微信朋友圈后,迅速被转发,相关话题也上了微博热搜榜榜首。在“颜值即正义”的时代,大学生动不动就把“颜值”挂在嘴边,毫不讳言自己对颜值的崇拜。

一说到“颜值崇拜”,有人就很忧虑,认为过分重视颜值与勤奋的价值观是相悖的,觉得这样的大学生是“误入歧途”。

如果是单纯地追求颜值,自然是重表轻里。但在现实生活中,又有谁只看颜值?即便是“颜值即正义”的拥趸者,恐怕也不会完全靠颜值做出涉及自身前途和命运的实际行动。“颜值崇拜”于他们而言,或许只是用来表达对容颜美的一种赞许或欣赏,而非真的要拜倒在高颜值者的脚下。

其实,在某种程度上讲,颜值也是青春的一种底色。关注它、崇拜它并非就是不勤奋、不自尊、不自信,尤其是在一个人的青少年时代,这种颜值崇拜表现得可能更为明显,甚至有点“过分”。

从现实来看,有专家表示,随着经济发展,服务业在经济中的比重越

来越大,雇主与雇员、雇员与雇员、雇员与消费者之间面对面的直接交往越来越频繁,容貌在这些交往中逐渐扮演重要角色。这一社会变化客观上也给“颜值崇拜”提供了生存土壤。

另外,从一般社会交往的角度而言,一个重视颜值外貌、讲究形象仪表的人,既是一种自我欣赏,也是对交往对象的尊重,不能简单地以貌取人来批评之。周恩来在南开学堂读书时对自己的要求是:“面必净,发必理,衣必整”,可以作为学习的榜样。

问题的关键不是孤立地去评判“颜值即正义”,而在于要去审视,作为当事人的青少年,是否还在内在素质、修养等方面洒下了辛勤的汗水或付出了踏实的努力。正如俞敏洪所言:“我们不可能一直处于青春状态。通常30岁之后就要靠实力说话了,到了比拼耐力的时候,你就无法再依赖颜值了”。

的确,容颜易老,内在品质才会常驻己身。在拼颜值的同时,请为自己将来比拼耐力和才华储备能量。否则,到头来可能真的会沦落到“黑发不知勤学早,白首方悔读书迟”的可悲窘境。

『现代学徒制』应消除家长『担心』

益阳市赫山区教育局 曹灿辉

每天早上8点,程婷都会准时上班,开始一天的工作。今年刚满20岁的程婷是贵州工业职业技术学院酒店管理专业的一名学生,另外一个身份,则是浙江柏星天悦酒店的员工。和程婷一样,贵州工业职业技术学院经管分院共有130名学生拥有“双重身份”,既是学生,又是企业员工。他们正在和学校、企业一起探索新的职业教育培养之路——“现代学徒制”。

(1月22日《中国青年报》)

“现代学徒制”最鲜明的特色,是通过学校与企业的深度合作,教师与师傅的携手传授,共同培养社会所需要的技能型人才,弥补教育理论与实践脱节缺陷,培养应用型人才,适应从制造大国迈向制造强国的人才需求。

“现代学徒制”在调动校企两个积极性方面作了一些有益探索,取得了不少经验和成绩,理当肯定并发扬光大。不过,笔者认为,另外一个问题是,“现代学徒制”也要别忘消除学生家长“担心”。

当下,一些学生家长对“现代学徒制”的“担心”主要是:“现代学徒制”会把孩子培养成为企业“做工的”,在社会上被人“瞧不起”;家长希望孩子学习更多文化知识,多接受学校教育,而非到企业锻炼,培养实践能力,到时候“书没读多少、做工也不行”;参与“现代学徒制”的学生可能会沦为企业的廉价劳动力。

“现代学徒制”如何消除学生家长“担心”?

一要正视社会层面的影响。政府部门要进行改革,化解职业教育和普通高等教育的二元对立关系,别让职校生受到种种冷遇。社会人才评价体系既要重视研究型人才,也要重视技能型人才,并在现实层面为技能型人才开辟广阔的职业上升空间,让其能看到美好的未来。

二要进行多部门合作。“现代学徒制”单是教育部门挑头还不够,别让“现代学徒制”成企业和学校孤军奋战,企业培养成本巨大,学校与企业合作多凭借私人关系,“深度融合不够”,结果让培养出来的学生“不中用”。

三要让学生家长尝到“甜头”。比如,企业依规发放学生劳动工资;通过“招生即招工、入校即入厂、校企联合培养”的模式,培养学生一技之长;另外,如果真能像某知名企业董事长所言,给本科生2000月薪,给中专毕业的技工8000月薪,让蓝领也能赚大钱,那就更好了。