



别了 人挤人的大教室

——益阳市化解城镇中小学“大班额”纪实

本报记者 彭静
通讯员 兰佳月

“解落三秋叶，能开二月花。过江千尺浪，入竹万竿斜。”1月10日上午，益阳市赫山区桃花仑小学一年级262班的学生齐声朗读古诗《风》，班主任蔡益蓉接手262班之前刚带完有94个学生的六年级毕业班，而现在所在班里只有54个学生，她上课不再需要借助“小蜜蜂”，工作量也相应减少，和孩子们的关系更密切了。

2017年秋季，桃花仑小学一年级共开设11个班，相比2016年新增了4个班级，每个班的学生数量至少减少了20人。这样翻天覆地的变化，得益于《益阳市中小学校消除大班额实施计划（2017-2020年）》《益阳市中心城区教育布局和用地专项规划（2017-2025年）》

等文件的落实。根据教育用地的统筹规划，益阳市桃花仑小学、秀峰路学校、丁香小学、三益小学等学校的改扩建或新建工作顺利进行，为化解大班额打响了第一枪。

新增学位、严控招生、配足师资，近年来，益阳市大刀阔斧进行改革，为大班额“瘦身”。现如今，益阳市义务教育阶段学校的起始年级每班人数严格控制在55人以内。

新增学位，给班级“消肿”

“以前班上学生有88个，批改作业这一项工作就耗时2小时，现在班上54个学生，批改作业的时间缩短一半，我有更多的时间关注学生的学习动态。”1月10日，桃花仑小学一年级年级组长谢慧洋接受采访时表示，由大班额变为小班制教学，她在教学上有了更多发挥的空间。目前，她的分组教学方式让学生在课堂上“活”学知识，深受孩子喜爱。

益阳市资阳区三益小学教师邓焱深有同感。三益小学2017年7月在益阳商务电子职业学院中等专业学校旧址上开建，并于2017年9月正式招生，一年级7个班级，班额均在50人以内，这让邓焱的教学更得心应手。

“孩子在课堂上能理清知识脉络，回家后写作业的速度明显提升，这让我很庆幸自己当初的选择。”家住三益小学附近的转校生家长张先生表示，“当时第一眼看到的是破旧的教学楼和及腰深的野草，2个月时间，我亲眼见证两栋教学楼面貌焕然一新，操场也逐渐硬化，与孩子之前就读的学校一样美丽，而班上学生人数比以前少，于是决定将孩子送到这里就读。”

家门口有了美丽的学校成了益阳市民有目共睹的事情。记者从益阳市教育局了解到一组相关数据，2017年，该市各区县(市)规划

新建学校10所，改扩建71所，投入资金7.17亿元，新增学位26976个。同时，改善农村学校办学条件。2017年，该市计划投资1.92亿元，建设59所合格学校和21所农村公办幼儿园，农村公办幼儿园已完成投资2507.51万元，占86.18%；投入资金1.4亿元维修改造校舍面积17.83万平方米，对75所学校进行提质改造。

阳光招生，让家长理性选择

回想2017年招生工作，益阳师范附属小学招生工作人员用“忙碌”“细致”形容彼时的工作状态。该校校长王晟敏的笔记本上清楚地记载了该校2017年秋季招生工作的7个程序：受理登记——户籍审核——房产审核——入户调查——向上级教育行政主管部门上报名册审核——公示名单——发放入学通知书。(下转02版)

亲子打糍粑

1月11日，凤凰县幼儿园开展了一年一度的传统亲子活动——打糍粑，活动开展之前，老师就给孩子们分享了关于过年的故事，并带领孩子们把每间教室打扮得年味浓浓。

打糍粑活动吸引了家长和孩子的热情参与，爸爸们轮流上阵挥舞着槌子打着糍粑，妈妈们把打好的糍粑揉团压扁成形。有的孩子还学起大人的样子打起糍粑来，有模有样。他们和家一起体验自制美食的乐趣，也领略了民俗文化的魅力。

张翠华 摄影报道



道德审判岂能“一票否决”



金姓女教师

近日，上海一中学教师缪某在高级教师资格评审公示期间受到质疑，该教师曾于2015年在医院与医生发生肢体冲突，网友对其师德提出非议。闵行区教育局1月12日作出回应，认为该教师不存在师德问题。“打人”的老师能否参评高级教师？新闻事件引发了热议。(1月13日 新华社)

学高为师，身正为范。我们的社会，对教师有着高于普通人的道德期许，要求他们“为人师表”，在工作中和生活中，事事起到“表率”作用。缘于内心的道德感和正义感，很多人无法原谅缪某的“医闹”行为，在她评职称的过程中，投下了“反对票”。

这样的表态并没有错，但绝对不能因此“一票否决”缪某晋升。

一来，“医闹”事件后，缪某接受了相应的行政处罚，并承受了来自“键盘侠”的指责和谩骂，不仅如此，迫于大量网友的对，缪某放弃了落户上海的申请。她已经为自己的行为付出了惨痛的代价。二来，“键盘侠”一次又一次地翻旧账，从落户到评职称，对缪某穷追猛打，这些行为，已然越过了“罪罚相当”的惩戒标准，沦为没有底线的网络暴力。

笔者以为，能决定缪某晋级与否的，肯定不是打着正义旗号、实则素昧平生的“键盘侠”，而是缪某身边的人：她教的学生，她共事的同行，她工作的学校以及参与职称评审的专家，这些与缪某有交集的人，才是真正的见证者，才有资格去评判她的师德表现与教学能力，若是与“高级教师”的定义相符，我们就不能剥夺她成长进步的权利。

人非圣贤，孰能无过？一个善意的社会，应该选择“惩前毖后，治病救人”，而不是轻易将人打入万劫不复的深渊。“键盘侠”们在电脑前霸占道德至高点的同时，不妨设身处地的想一想：若犯错的是自己，是愿意被长久地钉在耻辱柱上，还是被善意地给予改过自新的机会？

为您导读

研学旅行
将成湖南中小學生“必修课”

>>02版

少儿英语培训“野蛮生长”乱象

>>16版

责编：胡炎 版式：曾善美 责校：钟智勇

“坊主”陈波有套“武功秘籍”

本报记者 付康松
通讯员 洪平

中午，学生们在教室里津津有味地吃着午餐，亮亮忽然大声地喊：“老师，我还要吃西红柿蛋汤！”老师对亮亮说：“说话要小声点。”上课了，老师叫亮亮回答问题，亮亮小声地回答。老师说：“请大声一点。”

“亮亮到底是该大声说话还是小声说话？谁来告诉他。”1月10日，在常德市小学语文教师陈波工作坊开坊暨研修活动现场，陈波上了一堂示范课《用多大的声音》，她刚抛出问题，学生们七嘴八舌地抢着要告诉亮亮该怎么做。这个环节是陈波特色教学——“五步导学法”的第一步——激趣导入。

在语文教学上，“坊主”陈波有一套“武功秘籍”，她告诉记者，她创设的“五步导学法”依次是激趣导入——自读呈现——合作探究——梳理归纳——拓

展内化。“五步导学法”的重心是因势利导，让学生从“想学”到“乐学”。这种教学模式已获得同行认可。

起初，陈波推行“五步导学法”并不顺利。2012年下半年，陈波去深圳参加一位名校校长主持的实验课题“语文主题学习”活动后，颇受触动。回来后，陈波结合澧县第一完小的实际情况构建了“五步导学法”，并试图鼓励老师在语文教学中推行。该校部分教师表示出了担心：“如果因实验改革影响了教学质量，我们输不起。”为了打消老师的顾虑，陈波多次向老师们宣传，并率先在自己的课堂上试行。经过一学期的探究与反复修改，“五步导学法”效果显著，学生的自主合作探究和语言表达能力提升了。

有了成绩后，其他老师纷纷效仿。2015年，张作菊老师执教的《示儿》荣获省级一等奖；2016年，澧县第一完小

在“一师一优课，一课一名师”晒课活动中，3人获省优课奖，2人获省优课奖。2017年，该校在“一师一优课，一课一名师”晒课活动中，2人获省优课奖，4人获省优课奖。目前，“五步导学法”在澧县第一完小各学科教学中铺展。

看到“五步导学法”推行成功，陈波甚是欣慰。1989年，陈波从常德师范学校毕业后分配到澧县教育战线上，从乡村到县城，从普通教师到教师工作坊坊主，陈波完成了蝶变。看着自己教的学生成才，看着自己指导的青年教师成长，她觉得“再辛苦都是值得的。”

采访结束时，陈波感慨“却顾所来径，苍苍横翠微”。陈波说，一路走来，雪泥鸿爪，踏雪留痕，“做一名优秀的教师是我不懈地追求。”

湖南新闻奖名专栏
寻找三湘最美教师