

椒言辣评

小学生到大学“蹭课”，你赞成吗

新闻背景:最近,一张上海某小学五年级学生在复旦大学“蹭课”的照片在网上引发热议。网友纷纷表示,“孩子听得懂吗?”但是孩子的妈妈却说,“别人以为我们是去‘蹭课’,其实并不是这样。他也只是一个爱问‘为什么’的普通孩子。”

读者童其君 小学五年级学生在复旦大学“蹭课”,应该因势利导鼓励支持才是,保护孩子的求知欲,把求知的快乐带给孩子。求知本是人间最大的快乐,也是最美的梦想,如果我们的孩子连求知的梦想都没有了,读书学习又有什么意义呢?梦想使人伟大啊!古今中外干大事的人都是有梦想的人。少年智则国智,小学生爱学习,主动到大学“旁听”求得博学而深广的知识有何不可呢?

长沙市望城黄金中学李宾 每个年龄段的孩子都有自己的认知水平,一个五年级的小学生,肯定没有办法听懂大学生的课,浪费时间在高校的课堂里“蹭课”,不知所措不说,还容易打乱心思。小学教育有自身的规律,小学老师更懂得因材施教,一口气跳很多“级”来听大学的课,是对教学规律的不尊重,也很难取得好效果。

娄底市娄星区杉山中学贺海平 让爱问“为什么”的普通孩子偶尔听几节大学课,提前感受一下大学氛围,未尝不可。但如法炮制,若往大学名校“蹭课”者多了,无疑会影响大学正常教学秩序,无端占用大学宝贵资源,实不可取。真想知道科普知识的前因后果,有许多途径方法,可去博物馆、科技馆、少年宫等,听老师的讲解;还可观看专门影像资料、视频,听解释。不一定非得去名牌大学蹭课,给人留下作秀、显摆的感觉。

读者马全和 小学生进大学课堂,可见他对大学知识感兴趣,对大学知识感兴趣之人,学习起来就很轻松、快乐,所以支付的成本也就相对更低,学习成功的几率要高;对大学知识没有兴趣之人,学习就感到费劲、痛苦,所以支付的成本也就更高,学习成功的几率要低。因此,既然是自己愿意去“蹭课”,我们就应当鼓励,不要给他的学习热情泼冷水。

请为“蹭课”的孩子留个座



余娅怎么看

近期,一则热闻引发关注:复旦大学的课堂里,来了一位“蹭课”的小学生,网友们议论纷纷,争论着孩子听不听得懂高校的课,家长是否扼苗助长,学校管理有没有漏洞……孩子“蹭课”的动机我们暂且不论,但大学课堂里多了位小学生,好比一条鲜活的“鲶鱼”,势必激起一阵涟漪。

大学课堂死气沉沉,人们诟病已久。好不容易拼过高考的“独木桥”,大学生们学习的劲头已经松懈下来;经历十几年为“考试”的学习,大学生们对知识的好奇心已所剩无几。要想活跃课堂气氛,激发大学生的好奇心、求知欲,留点位置给“蹭课”的孩子,无疑是一个明智的决定。

设身处地想一想,如果你是教室里某位心猿意马的大学生,上课时东张西望,看到同处一室来“蹭课”的小学生,他在认真听着课,在仔细思考,下课后还拉着老师请教,你会不会相形见绌,见出自己的懒惰和散漫,进而振奋精神,认真听课,向“蹭课”的孩子看齐?

说“蹭课”的孩子是“鲶鱼”,因为他带动了课堂的求知氛围,打开了高校师生的“脑洞”。孩子天真烂漫,说话童言无忌,为严肃的课堂增添了生气。孩子的知识储备虽然远不及大学生,但他们看世界、想问题的方式和成人不同,常常能“语出惊人”。孔夫子曾言:“三人行,必有我师焉。”说不定来“蹭课”的小学生能在某个方面成为我们的“老师”。

由是观之,给“蹭课”的小学生留个座,既激活了高校课堂,又体现了“开放包容”的大学精神。大学校园不是围城,只有打开门窗,才能让自由之风吹进课堂,只有留出位置,才能容纳慕名而来的求知者。从这个意义上来讲,我们该为复旦大学的治学精神点赞,高等学府向小学生打开大门,高校老师放下身段,为小学生传道授业,着实令人欣慰!

主持人:杨雨晴

毛笔书写备课材料是一种工匠精神

怀化市会同县教育局 林春



在早就普及“无纸化”办公的今天,居然还有老师用毛笔书法来备课——他就是四川省乐山外国语学校的语文老师张谦亨。10年前,他曾用一封文言文毛笔字求职信,开启了自己的教师生涯,如今,他将毛笔书法备课作为日常课件备课之外的有益补充。看他的备课本,简直就像书法帖,有时他也送书法作品、刻章来奖励学生,不少学生直呼“很走心”。(9月27日《成都商报》)

在计算机信息技术普及的当下,用毛笔书法备课听起来有点不可思议,但这一份执着的背后源于几个原因:一是在兴趣指引下,追求自己的爱好,专注投入,不抱功利之心;二是随着水平提升,不仅得到学生的认可,还能刺激学生爱好书法之心,达到传承优秀传统文化的目的。这背后折射出的是工匠精神,热爱、无私、专注、敬业。

有人认为,工匠精神太过于“高大上”,有点遥不可及,其实,专业水平可能存在差异,但只要肯追求,每个人都可以拥有一颗“匠心”。对教师而言,教书育人是本职,很多教师认真备好课,利用多媒体上完课后,对于存在的一些问题,不再注重反思,不再积极追求进步,这其实就是一种退步。

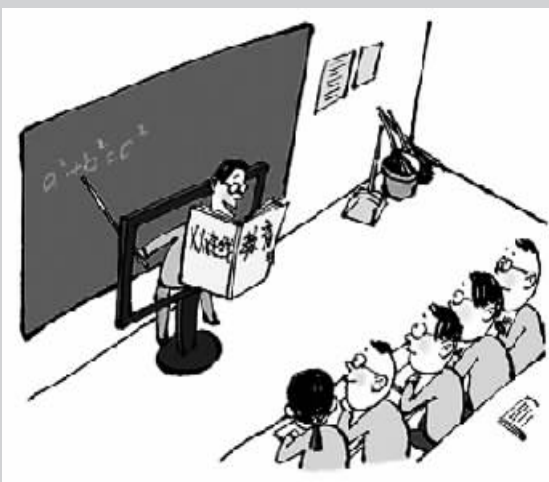
张谦亨看似无心学习书法,其实每晚他都会琢磨,并且坚持了10年,这种精神本身就值得学习。随着互联网的发展、自媒体的普及,“快”似乎成为家长和孩子追求的目标,人们着实难有沉潜之心、躬耕之力,张谦亨因为坚守着这份工匠精神,才会深受学生喜欢和爱戴。

当然,张谦亨也提到,书法毛笔备课只是补充,并不是每节课都需要,时间上也不允许。所以,主次还是得分清,在正常教学的前提下,书法备课可以成为一个强有力的教学补充手段。此外,为了激发学生学习的兴趣,张谦亨也会赠送学生一些书法作品,墨香之间,饱蘸大爱。在笔者看来,这些赠送的书法作品往往能引起学生情感共鸣,对身边的教师也能产生一定的积极影响,更好地营造书香环绕、人文日新的良好环境,有助于传承和弘扬优秀传统文化。

在线教育莫成“概念”

随着“互联网+”不断深耕在线教育市场,资本对在线教育的热情不减,在线教育更被业内人士看成“风口”。但有媒体日前调查发现,由于行业准入门槛较低、行业规则不完善,培训机构教学质量良莠不齐,对课程或者服务不满导致退费、投诉事件屡屡发生,在线教育乱象不断。有专家指出,现在炒得很火的在线教师辅导其实并非创新,辅导内容多是应试教育的内容,本质上是网上老师补课,并没有改变线下补课给学生增加更多负担的现实。

图/文 王铮



用“三爱”谱写教育华章

——衡阳县渣江镇中心小学教师刘运敏小记

通讯员 方志勇

从1989年8月走上工作岗位的第一天起,衡阳县渣江镇中心小学教师刘运敏就一直坚守在教育教学岗位的第一线,长期担任六年级数学、思想品德等学科的教学和班主任工作。

28载教学生涯,刘运敏爱教学、爱学生、爱教研,以“三爱”谱写教育华章,把忠心献给事业,爱心捧给孩子,安心留给家长,是公认的德才兼备的优秀教师。

爱教学,数学课堂生活化

数学知识重在理解,刘运敏在教学中发现,只做知识点的灌输难以起到良好的教学效果,学生也不易接受。做了大量的尝试后,他发现强调数学跟科研、生产、生活的关系既能提起学生对这门课程的兴趣,又能培养学生的自学能力。

于是,刘运敏让数学课堂生活化,引导学生在生活中感受数学。在教学《位置与方向》一课时,刘运敏一进教室,扫瞄全班,然后说:“今天我们班有一个学生坐得可端正呢,她是谁呢?她就坐在第三组第4个,你们猜猜她是谁?”学生纷纷开始寻找。就这样,刘运敏通过找身边的小伙伴引入教学,激发了学生学习

的兴趣。

“数学源于生活”,刘运敏说,为了让学生明白这句话的真正含义,他紧靠教学内容设定生活情境,将深奥的数学融入直观、具体的生活情境之中,让他们愉快地理解和掌握知识。

刘运敏的教学方法得到同事的肯定,于是,渣江镇中心小学的生活化课堂日渐增多。此外,刘运敏利用业余时间认真学习电脑知识,学习制作多媒体课件,为孩子们带去更多有趣的教学片段。刘运敏联系自身教育实践,积极撰写了多篇教育教学论文,且获得省、市级奖励。

爱学生,教师、“爸爸”切换自如

渣江镇中心小学留守儿童居多,在学生眼里,刘运敏既是严厉的数学老师,也是可亲的“爸爸”,他不时与学生深入谈心,替他们

排忧解难。

学生李娜曾经是个很腼腆的小女生,在人前不苟言笑,上课从不主动举手发言,一遇到考试晚上就睡不着,经受折磨。为了去除李娜的畏惧心理,刘运敏让她帮他送作业、发作业本,发现她有所进步及时表扬,“看,李娜今天坐得真端正,听课非常认真!”“李娜同学回答问题声音大了,能让我们听得清楚。”……渐渐地,李娜开始敞开心扉。刘运敏给她讲考试的目的,教她考试时深呼吸等,经过调整,李娜害怕考试的紧张心理消失了。

有一次刘运敏把教学内容编成小品,并鼓励李娜走上讲台表演。第一次,她在同学面前有了开心的笑容。现在,李娜不再独处,课堂活动主动参与,学习成绩有了飞跃。

为了关注更多孩子的心理健康,该校“知心屋”已经初步建成,这是目前衡阳县首个留

守儿童心理健康辅导中心。刘运敏作为项目管理负责人,积极参与建设,制定工作计划,力争让每一个学生都能快乐成长。

爱教研,为教师专业成长寻找机会

从2003年起,刘运敏担任渣江镇中心小学教导主任。这是对他工作能力的肯定,同时也是一种挑战。

教导主任是校长的助手,是专为教师们教育教学做服务的。刘运敏经常深入课堂听课、评课,组织该校教师进行教学比赛,教学研讨,让教师在督促和切磋中注重自身学识和教学水平的提高。

教师的成长离不开学习和交流。2017年4月,刘运敏与衡阳市大立实验小学领导联系,精心组织了城乡学校教学研讨活动课,大立实验小学19名教师于5月24日进入渣江镇中心小学课堂,为农村的留守学生上课,包括邻镇学校教师在内的130余教师前来听课、研讨。衡阳市大立实验小学教师设计独特的情感情景模式,利用小组活动积极诱导学生思维,课堂上精彩纷呈,高潮迭起。这次活动充分发挥了新课程改革实践中的名师引领和优课导向作用,听课教师受益匪浅。