



跟着唐诗宋词去旅行⑬

# 滕王阁外赣江流



滕王高阁临江渚,佩玉鸣鸾罢歌舞。  
画栋朝飞南浦云,珠帘暮卷西山雨。  
闲云潭影日悠悠,物换星移几度秋。  
阁中帝子今何在?槛外长江空自流。  
——唐·王勃《滕王阁诗》

**解读:**巍峨高耸的滕王阁俯临着江心的沙洲,佩玉、鸾铃鸣响的华丽歌舞早已停止。早晨,画栋飞上了南浦的云;傍晚,珠帘卷入了西山的雨。悠闲的彩云影子倒映在江水中,整天悠悠地地漂浮着;时光易逝,人事变迁,不知已经度过几个春秋。昔日游赏于高阁中的滕王如今无处可觅,只有那栏杆外的滔滔江水空自向远方奔流。

素有“西江第一楼”之称的滕王阁雄踞江西省南昌市沿江北大道,瑰丽雄壮,因“初唐四杰”之首的王勃一篇雄文《滕王阁序》而名贯古今,誉满天下。

滕王阁主体建筑为宋式仿木结构,突出背城临江的气势。主体建筑9层,主阁南

北两侧配以“压江”“挹翠”二亭,与主阁相接,主体建筑丹柱碧瓦,画栋飞檐,斗拱层叠,门窗剔透,其立面似一个倚天耸立的“山”字,而平面则如一只展翅欲飞的大鲲鹏。

王勃与滕王阁的结缘有一个典故:公元663年九九重阳节,洪州阎都督在新落成的滕王阁大宴宾客,酒酣之际,阎都督站起来说:“今天文人雅士欢聚一堂,不可无文章记下这次盛会。”话毕,众人推来推去,无人动笔。此时,年仅14岁的王勃卷起袖口,挥毫即书:“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色……”于是,一千多年来,这篇著名的《滕王阁序》像矗立在中国历史文化长河中的一座灯塔,同滕王阁一道名垂千古!

滕王阁始建于公元654年,为当时任洪州都督的唐高祖李渊之子李元婴所建,是南方唯一一座皇家建筑。据记载,李元婴于永徽3年迁任苏州刺史,调任洪州都督

时建此阁以为别居。由于李元婴封号为“滕王”,故名滕王阁,为歌舞宴乐而兴的楼阁,是一座高雅的艺术殿堂。

步入阁中,仿佛置身于一座以滕王阁为主题的艺术殿堂。在第一层正厅有一幅表现王勃创作《滕王阁序》的大型汉白玉浮雕《时来风送滕王阁》,巧妙地将滕王阁的动人传说与历史事实融为一体。第二层正厅是大型工笔重彩壁画《人杰图》,绘有自秦至明的80位各领风骚的江西历代名人,与第四层表现江西山川精华的《地灵图》堪称双璧,令人叹为观止。第五层是凭栏骋目的最佳处,进入厅堂,迎面是苏东坡手书的千古名篇《滕王阁序》……可谓每一层都有一个主题,亦都与阁有关。

这样一座神圣的建筑历史上曾先后重建过29次,如今的滕王阁乃是仿宋建筑,矗立在赣水之滨,聚集天地之灵气,吸收日月之精华。它是豫章古文明的象征,是中华民族文化遗产之瑰宝。 杨雨晴/整理

那些古镇

## 去松口 下南洋



一百多年前,数千封来自不同国家的信件被寄往中国,但奇怪的是,这些信件的目的无一例外地指向同一个小镇——松口。

古镇松口坐落于广东省梅州市的梅县,距市区40公里。一百年前,数万客家人为了谋生,踏过江边的火船码头登船离去,他们顺着梅江前往汕头,短暂的停留后,便登上巨大的海轮,未知的南洋将是他们生命中的另一座码头。

距离松口古镇40公里的联芳楼是一幢西洋风格的建筑。展翅的雄鹰,兽头的浮雕,狮子的造型,罗马式廊柱,这幢装饰有大量西洋符号的洋楼于1934年竣工,共耗资24万大洋。1900年前后,联芳楼主人前往印尼打拼,28年后成为印尼首屈一指的华侨商人。荷兰设计师,潮州建筑工人,进口装修材料……联芳楼的落成突然间让梅州的乡亲们看到了奋斗的奇迹。

但现实是残酷的,很多怀揣着淘金梦的客家人从松口离开,客居异国,在南洋艰难一生,至死再也未能见到古镇的模样。此后,平安、发财甚至生死的信息,就靠着一封封寄往松口古镇的家信传送。

而那些信件的主人中,也有不少坐拥财富的梅州华侨,他们将惊奇不断带至松口。松江旅店就是一位华侨留给古镇的财富传奇。五十年前,无数达官贵人和华侨巨富就在这栋西式豪宅里享受最奢华的服务,很多人曾为一次驻足而引以为荣。楼下的街道上,一部分归侨看到离别时的中转站依旧迎来送往,投资建起一座座骑楼,每家柜台上都摆放着一只来自西洋的钟表,而货架上,或许存放着古巴雪茄、马来锡器或日本洋布,古镇瞬间变成了梅州最大的商贸集散地。

1918年,当时的临时大总统孙中山来到了古镇的爱春楼。这座洋楼建于1916年,主人名叫谢逸桥。1900年前往南洋谋生,赚取万贯家财后,他没有继续投资自己的家族产业,却在印尼选择开办了一间书报社,在当时,每天进入这间书报社的全是华侨青年,在此读书看报只是掩饰,因为他们有个神秘的身份——同盟会成员,真正的目的是募集资金,为一场起义秘密准备。

一百年前的松口,数万梅州人为了生存艰难离去,不经意间,他们却成为这个国家睁眼看世界的第一群人,同时造就了松口古镇无比的辉煌。然而今天,水路的衰落使古镇不再繁盛,梅州人已不需要远渡重洋打拼,他们在自己的家园便能衣食无忧,平静而踏实。

苟博

嘻游记

## 夜游西湖

洞口市职业中专学校 黄小勇

上到断桥已经是晚上9点多,只见桥边的荷花在灯光的照耀下更显生机盎然,绿色的叶子是那样的纯,红色的花蕊是那样的艳。断桥上的情侣们也纷纷诉说着他们的情丝,这情丝牵绕着千年的情怀:是白娘子与许仙故事的延续。

穿过断桥,前面就是白堤了。岸堤两边的长椅座无虚席,眼前湖水荡漾,远处灯光闪烁,这是怎样的一种夜色呀!只有这西湖。

与朋友走散了,今夜我在西湖一个人独行,虽然有些孤单,但有万千的景物跃入我的眼帘,沁入我的心扉。路上自行车呼啸而过的笑声不停地提醒我,不是在梦里行走。走过杨公堤,穿过湖滨路,路边看见一个老人正在拍摄一座特别的亭子。亭子下面是一个圆形的土包,仔细一看,原来是苏小小墓。一代才子佳人苏小小静静地守候在桥头,好像是在等待她的如意郎君。

不经意间,前面就是苏堤了,灯光渐渐

远去,眼前更多的是树和桥。而在堤边的柳树下,更多的是一对对郎情妾意的情侣。有一对就在前边的桥边吻了起来,月亮羞涩地躲进了云层。突然远处传来一阵歌声,原来是民间艺人正在西湖边上演唱《春江花月夜》,歌声透过波光粼粼的湖面穿过夜空,点缀着这如诗如画如梦的西湖。

西湖的夜,虽然看不到花港观鱼,但我能感受到路边的花草正在生长,像春蚕正在咀嚼桑叶,像春雨在滋润湖面。走着走着,我真不知道走过多少座桥,也不知道走了多远,却见前方一座宝塔毅然耸立,夜色中透着神秘,这不是传说中的雷峰塔么?

虽然守塔的工作人员已经关闭了大门,但我依然能看见雷峰塔下郁郁葱葱的树木,感受那千年的木鱼声。塔的对面就是净慈寺,让我又一次陷入更多的联想……

“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”美丽的西湖有着太多动人传说,因为她与

名人相得益彰,它因人而名,吸引着众多游客驻足流连。

走着走着,前面就是南山路;走着走着,柳荫莺啼;走着走着,今夜我真的迷失了自己!

在前面的拐弯处碰见了两个满头大汗的年轻人,走上前去询问,原来是浙江大学的研究生。临近毕业,他们舍不得离开杭州,舍不得离开西湖,就在今夜环游西湖!真是遇上知音了,在这夜里,在这西湖,又不知道有多少个我们?

一辈子,就在这样的夜里,走一次西湖。

一辈子,就在这烟柳风中,环一次西湖。

一辈子,就在今夜,湖水为枕,孤月为灯,行一次西湖。

一辈子,就在没有你的夜里,品一次西湖。

一辈子,就在今夜,尝一次梦的西湖。

颜值校园

## 湖南大学“网红”厕所

湖南大学大礼堂东北角的公共厕所由中国现代著名建筑学家、建筑教育学家柳士英教授设计。中国式屋顶采用琉璃瓦,墙体用红砖,规模不大但设有几个对称的通气窗,这在上世纪50年代可算是极豪华的公共卫生间。据说该厕所当时建造出来后遭到很多非议,更是有则讽刺漫画,漫画中慈禧太后指着一位现代装束的设计师说:“你们盖厕所都用琉璃瓦?竟然比我还要奢华?” 晴子



与世界为邻

## 与世隔绝的海中小国图瓦卢

图瓦卢国土面积约为26平方千米,是仅次于瑙鲁的世界第二小国,还是世界人口第三少的国家(仅多于梵蒂冈和瑙鲁)。图瓦卢由9个环形珊瑚岛组成一个岛群,其中8个岛有人居住,整体垂直高度不超过海平面5米。

图瓦卢资源匮乏,土地贫瘠,只有少数植物可以生长,几乎没有天然资源,是联合国公布的世界最不发达国家之一。居民集体劳动,主要从事捕鱼和种植椰子、香蕉、芋头,所获物品在家族内平分。买卖主要是以物易物。

图瓦卢的外汇收入主要靠外援、邮票、椰干出口、收取外国在图瓦卢海域的捕鱼费,以及在瑙鲁磷矿工作的侨民汇款。图瓦卢青年多赴瑙鲁磷矿公司或海外轮船工作,赚回工资收入,故侨汇为重要外汇收入。图瓦卢已经没有任何产出了,小到毛巾牙刷,大到空调摩托车,全部依



赖进口,所以,这里的物价奇高,1条普通的毛巾约17美元,1个收音机则35美元,1瓶矿泉水都要2美元。

容易变质的蔬菜在图瓦卢是极为珍贵的食品,这里地处赤道附近,常年高温,蔬菜不可能通过货轮运进来。如果想吃,就只能通过空运的方式运输,光运费都要好几十美元一千克。长期以肉类作为主食而没有青菜,当地人在三四十岁就普遍得上脂肪肝、高血压、高血脂、心脏病等疾病,平均寿命还不到50岁。

北极圈里的爱斯基摩人看着不断融

化的冰川,高兴得手舞足蹈,因为冰川下沉睡了数千万年的石油、矿产将会带给他们更加富裕的明天;而远隔数万千米的图瓦卢人却越来越日夜难眠,北极不断融化的冰川就像一个巨型炸弹,随时都会将他们轰入海底永远再难见蓝天。图瓦卢是几乎与世隔绝的地方,每月只有一班轮船,每周只有一个30座的航班。走在图瓦卢仅有的一条马路上,心里极不踏实。因为往左边看,是波涛汹涌的大海;往右看,还是大海。时不时在马路中间的洼地里还会冒出一滩海水来,只需一个两三米高的海浪,就能从头到脚彻底洗个“澡”。

检测数据显示,从1993年迄今,图瓦卢的海平面总共上升了9.12厘米,按照这个数字推算,50年之后,海平面将上升37.6厘米,这意味着图瓦卢至少将有60%的国土彻底沉入海中,这对图瓦卢意味着灭亡。 王旭