



小学科学教学现状浅析

邵阳市隆回县六都寨镇马坪学校 欧阳志明

笔者自从教以来,连续担任小学科学科目教学已五年有余,下面就目前小学科学教学情况做一个简单的分析并提出一些解决思路。

一、学情分析

1、学科情况分析

科学这门学科涵盖了天文、地理、生物、物理、化学等诸多学科的知识,学习科学,是为了让学生们对以后各分支学科的学习有一定的了解。学生通过学习科学这门学科,学会了观察、探究,并分析、总结身边的一些常见问题的解决方法。

2、教师情况分析

正是由于科学这门学科具有相当广的知识覆盖面,因而对教师的要求相对较高。但目前各大学校并没有或者说几乎没有专业的科学教师,各学校的科学教师大多是从事化学、生物、地理、物理等分支科目教学的教师,有的学校更是直接由语文或数学教师取代或者部分取代了应有的科学课程教学。教师们要想认真去教科学这门课程,需要花更多的时间和精力去备课。而几乎每位科学教师还有自己的专业课程需要教学,相对科学这门学科高难度的教学要求和低认可度的教学成果,教师们更愿意将更多的时间与精力放在自己的专业课程教学上。

3、学生情况分析

小学生从三年级开始接触到科学方面的知识,这个年龄段学生的特点是年龄较小、所接触的知识面窄、对新事物的好奇心强、接纳新事物的能

力强,这样的特点使他们对科学学科有很强的求知欲。但是,他们缺乏正确、系统地探究新事物的方法。如果在这期间,老师不注意引导学生,一旦他们的求知欲降低到一定阶段,将会导致学生产生厌学情绪。而此时教师的正确引导可以让学生更好地找到适合自己的学习科学的方法,提升学生的成就感,激发学生的求知欲。

二、处理措施

从学校与领导者方面来看:

1、提升学科地位,从根本上重视科学这门学科的教学。正是因为目前科学不上不下的学科地位,从部门到学校再到科任教师都没有真正意义上重视科学的教学工作,致使出现科学课被侵占、被挪用、被“自习”等现象。

2、重视专业教学,提倡专业教师专业教学。现代社会的发展需要教师具有专业的知识和技能,作为一名专业的教师一定要具备专业的情操和意志以及专业的教学必备的技术和能力。

3、减轻教师负担,让教师有更多的时间与精力来从事教学工作。教师的负担不仅来自教学任务,更多的是来自于应对各项检查、培训、网络研修、班主任等工作等各个方面。据有关报道,现在大部分教师只有不到三分之一的工作时间能真正投入到教学工作中。

从教师教学方面来看:

1、认真做好课前准备工作,从容施教。科学学科包涵的内容繁多,教师

如果没有充分做好课前的准备工作,在课堂上有可能出现无法应对学生提问的情况。

2、多做实验、多动手,从实践中学习知识。小学生有很强的好奇心和动手欲望,同时还有相当不错的理解能力。但是,他们缺乏经验和实践的机会。相信教过科学的老师都能感受到:如果这节课有演示实验或者与学生一起做实验,学生的学习热情会异常高涨。

3、多和学生交流,培养师生感情。小学生的思想非常单纯,只要师生感情融洽,学生们从内心上认可老师对他们的“好”了,他们就会更加努力地学习。相反,如果教师一脸凶巴巴的样子,让学生无法产生亲近感的话,我想学生恐怕难以主动快乐地去学习。

4、耐心指导、平等对待,让学生感受到老师从不曾放弃。不是每一个学生都有很高的理解能力与实践能力,大部分学生都只是能力平平,还有少部分学生能力有所欠缺。但是,每一个学生都是从内心希望自己能够在成绩上高人一等。面对能力平平或者能力欠缺的学生,老师们要耐心指导,多加激励,不要过度打击,更不要恶语相向。

在学生们学习生涯中,科学只是其中的一科;在老师的教学生涯中,科学也只是大多数老师教学科目中的一科。但是,教好每一科目是老师们的责任,而学好科学这一科目可以使学生们为初中阶段的学习打下坚实的基础。

赏析《邹忌讽齐王纳谏》有感

岳阳市湘阴县湘江学校 蒋斌

《邹忌讽齐王纳谏》是新课标语文版八年级下第六单元的课文,选自《战国策·齐策一》。这篇课文所在单元的学习目标是:朗读课文,疏通文句,引导学生理解课文内容,提高学生阅读理解文言文的能力。

作为一名语文老师,有责任培养学生正确观察、善于思考的习惯,引导学生学会从小事中悟出一定的道理,见微知著。对于笔者而言,这也是一个能力提高的过程,即教学相长。在分析课文时,当讲到邹忌是怎样成功劝说齐王的,孩子们都认为邹忌说话很有技巧,尊重对方,说话委婉。为了让孩子们理解更深刻,我说:“确实,邹忌如果换种方式,直言进谏,估计齐威王也听不进去。”话音刚落,讲台旁的吴天一接语道:“老师,我们都是齐威王呢,不鸣则已,一鸣惊人!”全班孩子都开心地笑了。这孩子就是机灵,回答得真巧妙!趁着这笑声,我接着道:“看来老师的心血没白费,老师期待着大家的一鸣惊人哦!”

每到赏析的环节,我总是鼓励孩子们丢开书本,大胆地用自己的语言表达真实的想法。这次我将赏析语言的范围扩大了,叫孩子们展开寻美之旅,找出课文中的人物之美、语言之美、写作手法之美。几个女生高高举起了手,周灿说:“我要赏析的是人物之美。看到第一自然段中,当妻、妾、客都说他美于徐公时,他还是窥镜自视,暮寝而思之,由三思到三比,从而劝谏齐王。我从这里看出邹忌是个善于思考的人。刚开始我还只注意到邹忌非凡的口才,现在我觉得邹忌能当

上齐相,不单是口才,更是因为他的善于思考,善于学习!”蒋瑾马上补充到:“要是我们平常人有两个人说自己美,肯定就认为自己美了。而邹忌却是再三思考,可以看出他有主见,不容易被别人左右。”看到孩子们的表达越来越清楚,说话越来越完整得体,我很高兴。平时教学这篇课文时都是讲邹忌是个有主见,讲话很有技巧的人,是学生的发言让我不得不认同邹忌是个善于思考的人。更重要的是从大家的发言中,我们再次明白了要从多个角度思考问题的道理。我们要学会从看似冰冷枯燥的铅字中寻找语言的美,悟出做人的道理。

在接下来的赏析中,王哲哲同学说:“由此观之,王之蔽甚矣”这句话是个被动句,意思是齐王被蒙蔽得很深。我看出了邹忌说话很有技巧。明明是齐王自己以前不善于纳谏,可邹忌偏说是下面的人没有进谏,从而让齐王易于接受。”其他学生接着说:“从这里还可看出邹忌善于把握别人的心理。齐王作为一国之主,肯定不喜欢别人说他的不是。把责任推到手下人身上,很好地保护了齐王的自尊心。”听到这里,有的孩子做出了鼓掌的姿势。作为老师,由邹忌的说话技巧与语言艺术想到自己从教多年,还是有急躁的毛病,急躁起来难免语言粗俗,与孩子沟通起来困难。此文读完,留给自己深深的思考:一个教者,不深研语言艺术,不学会说话技巧,这是一种缺失,将带给学生很多负面的影响。

虽然学生们的发言十分精彩,但

还有更多沉默的学生,于是我开始“点将”了。首先点到了张扬。他慢慢站起来,满脸通红说:“我还没想好。”我知道这孩子的个性,他很有自己的见解,只是需要给他些许时间。于是我微笑着说:“慢慢来。”果不其然,过了几秒钟,他说:“我赏析‘期年之后,群臣进谏,虽欲言,无可进者。’从这句可以看出齐王善于接受别人的意见,以至于一年都没有可以进谏的了。”顿了顿,他又接着说:“还有,‘王曰:善。乃下令。’语言精炼,可看出齐王能做到做到,雷厉风行。”话毕,我为该同学语言表达能力提高而暗自心喜。从今天的发言来看,孩子们已不满足于体会语言的美,他们开始从文字里品人悟理了!

课堂时间是有限的,但也是培养口语表达能力最佳的时间。我多么希望有更多的孩子能抓住机会,勇敢表达。不要怕犯错,我们就是在错误中讨论,从错误中得出真知!下课后,周灿还意犹未尽,拉着我说:“蒋老师,我还想讲‘客从外来,与坐谈’这句。你看,对有求于自己的客人,邹忌还能‘与坐谈’,和客人平起平坐,邹忌真是很尊重他人呢!”说得真好!我平时还真小看了他们。从业二十多年来到现在,特别是当班主任多年后,我才更深刻地认识到:作为一名教师,教给孩子们知识,这只是浅层次的教学。我们要从深层次了解孩子的内心,触及他们的灵魂,让他们有理想与抱负,让他们的思维飞跃。只有勇于思考,勇于创新,才算得上是真正的教书育!

小组合作学习在语文试卷讲评课上的运用

岳阳市经济开发区通海路中学 刘四红

一、问题提出

新课程提倡“教学是教与学的交往、互动,师生双方应该相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充”。小组合作式的试卷讲评就是要让学生在合作中产生疑问,从而带着疑问去学习、探究,这样才能充分调动学生的学习积极性,真正达到从“要我学”到“我要学”的转变。

二、小组合作学习试卷讲评课模式

首先教师要对全班学生进行科学的分组。先将学生按语文水平分为A、B、C三个层次,再从座位、性格相容性、组织能力等方面将全班分成若干个6人学习小组,使得A、B、C三个层次的学生在每个小组中的人数基本相同。然后,教师可帮助学生进行合理的小组分工,明确小组成员职责,如组长、记录员、发言人等。最后,教师针对不同角色的学生,尤其是针对每个小组的组长进行培训,指导他们实施有效的合作学习。

小组合作学习试卷讲评课教学模式具体由五个环节组成:自查自纠环节——合作讨论环节——展示交流环节——精讲点拨环节——巩固提高环节。

1、自查自纠环节

这个环节主要是培养学生的独立思考能力。首先,让学生对照参考答案,分析自己存在的问题,思考问题答案,思考后仍不能解决的问题,可放到小组合作探究中讨论,这个环节花费的时间要视题目难度而定。教师也可以在课前告诉学生答案,给学生留有充足的思考时间,课上直接讨论疑难问题。在学生思考问题时,教师可以进行巡视指导,了解学生的掌握情况。

2、合作讨论环节

在教师的引导下,学生把试卷中出现的问题进行分组罗列,并给予归纳分类,然后选择有代表性的问题进行小组讨论。师生、学生之间通过互动的环节,分析正确率较低的考题及失分原因是试卷讲评课的核心。

首先,教师要求各小组按照指令,轮流分析探讨正确率较低的考题及失分原因;然后,其他小组的学生提出质疑,发表自己的见解;最后,教师针对各组讨论分析的情况予以评价总结。教师在引导时应根据具体情况,既要做到纵向延伸,也要做到横向辐射,让学生心中有数、有的放矢。在分析的过程中,学生不仅能够动脑思考问题的类型,还会产生探求每种类型问题错误原因的興趣,并主动进入下一步的小组讨论以解决问题。

3、展示交流环节

各小组长将谈论的各题答案写在黑板上,并将不能达成一致意见的题目打上问号,寻求帮助。各组同学比较答案,对不同的答案提出意见。对应组的组长或组员进行答辩,说明理由。将小组合作学习成果在全班学生之间进行分享交流。这有利于发展学生的兴趣爱好、培养其自信心,同时学习其他小组的做法,达到经验和智慧的分享。

4、精讲点拨环节

所谓“精讲”是指教师精讲归纳的知识点,精讲学生在讨论过程中所暴露出来的问题,而不是面面俱到地讲。“点拨”是点拨学生难以澄清的问题。在这个过程中,教师要关注对学生学习策略的指导,引导学生如何学,如何归纳,使学生独立地获取知识、形成技能、培养能力、发展智力。

5、巩固提高环节

此环节是对重难点进行反馈训练和评价性训练,对诗歌鉴赏、现代文阅读进行开放性思维训练。巩固提高部分是课堂教学的一个重要组成部分,它不仅有助于学生对知识的理解,巩固形成熟练的技能、技巧,而且对学生智力发展和能力提高起着重要作用。所以,教师在试卷讲评课中也应设置这一教学环节。同时,教师还应针对讲评过的试卷,及时补充练习,检查学生理解情况,确保每份试卷的实效性。讲评后,教师要留有一定的时间让学生消化讲评内容,要求学生在讲评的基础上再认真阅读一遍,清理自己的失分点,让学生把自己的典型错题建到自己的错题集中,以便随时查阅反思,避免下次再犯类似的错误,以提高他们的认知水平和解决问题的能力。

三、结论

总之,对于语文学科,我们要认真对待每一次考试,尽量不留遗憾。考试结束后,认真上好试卷讲评课,从而对考试进行弥补。在讲评课中,教师应努力让学生以合作学习的方法解决知识的重点和难点,巧妙地点拨、诱导、启发学生,让学生在相互合作学习的过程中不断体验、思考、辨别、理解,不断地攀登知识的高峰。学生一旦产生了求知和探究的欲望,就会把学习当作乐事,进入学会、会学和乐学的境地,教与学之间的良性循环也会因此而建立起来。诚然,试卷讲评的方法是多种多样的,老师的讲评方法应因人而异、因卷而异、因题而异。但不管怎样,试卷讲评必定是教学过程中不可忽视的重要环节,每位老师都应认真准备,详细讲评,正所谓“态度决定一切,细节关乎成败”。