

人物素描

# 别里舒服先生“出套”

娄底市第一中学 1521 班 邹滨羽

今天要讲的,是我的一位朋友,别里舒服先生……

对了,你可千万不要误会,这位先生可不是契诃夫笔下那个家喻户晓的形象,他不过是一名普通的小职员罢了。

别里舒服先生原名不详,他早早地获得了“别里舒服”这一“美名”。他小时候爱玩,一次元宵节跑到街道上去看花灯,一个新式花灯在他面前爆炸了,把别里舒服先生吓得不轻。他再也不敢靠近任何一个花灯,痛哭流涕着跑回了家。

他在家冥思苦想了老半天,终于得出一个结论:既然新式物品这么危险,那又要创新干什么呢?还不如老老实实呆在家里,过得安稳一点、舒服一点。

但大事不妙的是,许多“新新事物”朝他“张牙舞爪”地袭来。

“诶,去爬山吧?这可是最近兴起的新活动……”

“还是别吧,山路实在太陡,万一摔一跤,

伤到了肌肉骨头,那得多难受。还是组织一些老式活动吧,不会伤筋动骨,安全又舒服。”

“看,这是最新款的手机!”

“我的天啊,这是什么?这新东西你会用吗?这么多功能,用起来多不方便!修理呢?这种手机怎么修?这些创新的人真是自找麻烦,这种手机真是复杂啊,还不如用旧手机呢,用起来方便又舒服。”

渐渐地,同学们都认识到这个人是多么的保守无趣,刚巧大家学了课文《套中人》,一不做二不休,大家就给他起了个“别里舒服”的“美名”。

尽管这外号很怪,但别里舒服先生并不在意这些。他在班上没有什么志同道合的朋友,他一个人安安稳稳地走到了毕业季。

他也尝试过交朋友,但别人都认为他太保守、太死板。都 21 世纪了,他还张口闭口



“收音机”“自行车”,真是让人笑掉大牙。现在可是小汽车和互联网的时代呀!

时间又过了很久。别里舒服先生和一位美丽的小姐成为了朋友。她充满了青春活力,经常三天两头地跑出去探索世界,这让别里舒服先生特别头疼。

“您何苦让自己累成这样,呆在家里不好么?”先生的脸愁得皱成了苦瓜。

“舒服先生,我觉得还是新事物更吸引我。”姑娘眨了眨水灵灵的大眼睛,认真地回答着,

“保守、陈旧,看起来让人过得很舒服,可是它会拖慢人进步的脚步,反而会让人过得越来越不舒服。先生,您真的认为创新没有给您的生活带来便利吗?”

姑娘离开了,留下别里舒服先生一个人坐在房间里发呆。是啊,这样一成不变的生活,虽然舒服,却也很无聊。自己有多久没有听到因为意外的惊喜而发出的笑声了?

他看向镜子里的自己,觉得自己的形象真古板,眼神真空洞。

他想着那位姑娘。尽管姑娘每次都是伤痕累累地归来,但发现新事物的她,笑得那么明媚。

他笑了,是时候改变了。害怕接触新事物的保守的套子,该揭开了。

因为现在是创新的时代啦!别里舒服先生站在一家创新基地前,第一次绽开如释重负的灿烂笑容。对了,现在可不能叫先生“别里舒服”了,他现在的名字是“埃迪升”……

浓浓亲情

小时候我大概有语言障碍,往往别人叫我什么我就叫别人什么。邻居大妈叫我“狮毛狗”,于是我每次见着她也要叫“狮毛狗”。外婆叫我“宝贝”,理所当然的,我上小学以前都叫她“宝贝”。

我喜欢“宝贝”的厨房。

推开推拉门,首先看见的便是北面的煤油灶。老式的煤油灶总是容易发黑生锈,但“宝贝”总有法子让那些三角铁扇片和铁架台儿光溜锃亮。

煤油灶右边是四个小小的塑料酱油格子,分别装盐、味精、酱油、葱花。每个小格子都含着片小勺,顶着个小盖,在“宝贝”的指挥下他们也规规矩矩地站好了,不油腻不纳垢。

东南面,卧着一个老得发黄的海尔冰箱,上面的“海尔兄弟”小贴纸被我扯了一大半,只剩两个孤零零的小脑袋。

中间,是我最喜欢的两个搪瓷缸。“牡丹富贵”的大缸装米,“鲤鱼戏水”的大缸装油。那几条大牡丹似繁花锦簇,一朵比一朵艳;那两条鲤鱼或摆尾或摇头,嬉闹得热烈。两个大缸手牵手,似乎要凝视对方一辈子。

而西南角,则立着最鲜美最垂涎的大架子。最底层端坐着瓦罐,里面塞满了各式各样的坛子菜;鲜翠欲滴的刀豆、剔透有嚼劲



## “宝贝”喂饭记

长沙市雅礼中学 1503 班 杨若漪

的海带皮、晒干晒脆的白辣椒……揭开坛罐口,就是闻到油醋香味儿也是满足。第二层则整齐地堆着瓜果蔬菜、紫茄白蒜、生姜玉米、大肚子的南瓜和小脸蛋的花椰菜。最上面一层则挂着刚腌好的野味和晒好的萝卜条,用报纸隔着,浸出一圈丰满金黄的油渍。这么喜庆,是要过年啦?

小时候吃饭,我往往不请自来。一听到酱油格子“啪嗒啪嗒”的响声,一闻到炒菜时呛人的油烟味儿,我便被勾了魂儿似的往厨房跑,抱住“宝贝”的大腿。“宝贝”就将我一骨碌抱起来,塞进小椅子,喂我吃饭。

我喜欢看“宝贝”为我拌饭。

先是择鱼。她翘着手指将鱼刺一点一点从鱼肉里挑出,将嫩鱼撕成葱花般大小,拌在饭里。她又舀两大勺小南瓜炒肉末,翻覆在米饭上,饭的颜色瞬间清新明丽起来,我的食欲也大开。最后舀一勺鱼汤,围着饭洒

一圈拌成饭糊糊。经过汤汁的浸润,米粒都显得那么饱满、硕大、剔透,于是满屋子都是鱼香肉末的味道。

我喜欢“宝贝”喂我饭又怕她喂我饭。

她先将玉镯子往后一抚,又将头发顺着耳根往后一拂,往碗里吹吹气,舀起一大勺就往我嘴里塞。她将米饭堆成小山高,用大铁勺直直送到我舌头底,送好了,就将勺柄往上拉,顺着我的嘴抽出来。见我嘴角有饭粒,就拿勺子刮刮。饭是很好吃甜丝丝的,但我嘴巴好像太小,吞不下“宝贝”不停地喂给我的饭。

这时我要么含着饭发呆要么闹着往外吐。“宝贝”如果见着我发呆,便会凑在我鼻子底下捏我的脸:“嘟嘟嘟,乖乖宝贝不含饭。”如果我往外吐,“宝贝”将我胸前的小肚兜堵着我的嘴,一脸严厉地说:“快吃快吃!”

虽然会怕,但我还是很喜欢吃饭,因为好好吃完饭“宝贝”会给我奖励。她常常在我洗完脸后红通通的脸颊旁快乐地啄一下,再向邻居表扬我。对一个孩子来说,往往一个吻就是一整天的幸福呢。

我爱我的“宝贝”。

心灵 漪澜



童年是一只漂泊在汪洋大海的船只,无忧无虑;童年是一只飞翔在广阔天空中的小鸟,自由自在。在我如诗如梦的金色童年中就有无数趣事,瞧,那不就是我的童年吗?

欲与大树试比高

我家院子里有着一棵大槐树,我对这棵槐树比我高得多的事实无能为力。为此,心中不爽已久,常常站在树下仰头叹息。一次我灵机一动,接着梯子爬到槐树最高的枝干上,晃悠悠地站起来,心中得意:这下比你高了吧?哼,谁怕谁啊!我马上为得意忘形付出了惨重的代价,一不小心没站稳,“扑通”……

斜风细雨不须归

老家不远处有一条小溪。溪水那个清啊,小鱼、小虾、螃蟹、青蛙,那个应有尽有啊!不用说,我和我的小伙伴们自然常去光顾。瞧,我又带着一群小屁孩,雄赳赳气昂昂地走向了小溪边。“嘿,这有小鱼呢!”“嗯,我也发现了,还有虾米呢!”捷报声此起彼伏,正值夏天,我们脱鞋挽裤就那么下河了。突然,一个小孩转身时撞到了我,我脚下一滑,摔进了水里,激起一大片水花,洗了个天然浴。当我湿漉漉地站起来时,我喜忧参半,惊呆了小伙伴,喜的是我捉住了一只超大螃蟹,忧的是那只螃蟹的大钳子夹住了我的手,而我对这只螃蟹采取的报复行为是将其大卸八块,最终让它葬身我腹,永世不得超生!

You jump, I jump

记得小时候爸爸带我去水库游泳,我在旁边看着大人们像鱼儿一样灵活,蛙泳、蝶泳、仰泳……自由自在,不亦乐乎。这时,爸爸矫健地跳下水,我傻头傻脑地跟着一起跳了下去,结果来了个倒插秧,一时间,把周围的人都急乱了,虽然因为游泳圈的关系我没有沉下去,但是头栽在水里,两条小短腿在空中不停地蹬着,喝了好几口水,呛得我喉咙疼了好几天。此后很长一段时间,差点翘翘子的我对水充满了恐惧感,对游泳更是怕得发慌,甚至看到稍微多点的水都一阵发抖。

快乐的童年是珍贵的财富;纯真的童年是无法复制的回忆;美好的童年是值得珍惜的时光!斑斓的童年留下了一串串令人回味的足迹……

指导老师:刘剑

斑斓的童年  
隆回县九龙学校七年级 刘家宝

牛奶和抹茶,静静盛在这透明水晶杯里,甚是好看。“雪沫乳花浮午盏”,我轻吟着,一边搅动着茶匙,凝视着白色和绿色渐渐交融,一层层泡沫也轻轻浮动……

抬头望向对面的你,正塞着耳机,一手滑动着 iPhone 屏幕,一手还挑着一圈意面。

10 年前,朝夕相处、形影不离的我们隔了两所学校的距离;5 年前,我们的距离再一次被拉开,隔了两座城,你去了大城市,而我坚守小山村。

分别后的我们,虽远隔千里,但每逢长假,我们必定相约。或牵着手、哼着歌在河边散步,或走遍大街小巷品尝美食,或坐在电影院里一起哭一起笑……我们从天南谈到海北,讲述着“你们那里”“我们这里”的故事;花痴地聊着男神,“咯咯”地笑;回忆着小时候,设想着在未来……

那时的我们重视这近半年来才能一次的相聚,我们希望时光可以慢一些走,而它却偏又从我们的银铃般的笑声中飞

少年 心恩



## 品茶·品友·品时光

浏阳市第一中学 1420 班 龙维衡

快地溜走。

欢乐的时光总是短暂的,就像我们的幼儿园时光。不记得我们第一次见面的场景了,只记得我爱捏你软软的脸,你爱扯我的羊角辫;我们一起鼓起勇气冲上小象滑梯,又身不由己地一同溜下;我们在小池塘里划小船,小手磨出了泡,两人还相视而笑……

我笑了,你终于抬头望向我,问:“咋了?”我笑答道:“我正在脑海里编写着我们的轶事野史呢,说不定啊还是一部著作!”“呵呵,有趣儿,你记性真好。”说罢,你又低下了头。

我记性真好,真的?你是我最亲爱的发

小,那些回忆又是那么温暖那么让人骄傲,怎能让人忘怀呢?你难道忘了么?你真的不怀念么?

我轻轻啜了一口奶茶,竟甜得发苦。这并不是我所期待的相聚方式,也不是我记忆中的相见心情。嗯,我们坐在落满阳光的落地窗边却没有感受到那时的温暖,我们听着轻松悠扬的钢琴曲却没有听到儿时的欢呼。

你说:“我已经算半个外地人了,这儿的店也只认得家门口的几条了。”你说:“我觉得还是大城市好,这儿实在忒小了。”你说:“这样逛下去好无聊啊,我们进去坐坐吧……”于是,我们进了这家咖啡厅,此时此刻,我正细细品味着这咖啡般苦涩的奶茶。

是的,大城市的生活充满着新鲜与快感,而我倒也偏爱这小山城特有的温暖与美感,在这里,容纳着我们的童年纯真呐。

茶匙触碰到杯子发出了清脆的声音,此时牛奶与抹茶已完全融为一体,我呢喃着,“人间有味是清欢”,一边放下茶匙,端起杯子,一饮而尽。