



记者探访教育强县(市)④

衡阳县 10 项举措把脉民办教育

本报讯(记者 彭静 通讯员 刘志凌)暑假期间,衡阳县教育局、县文广新局、县人社局对衡阳县城区民办学校(机构)的办学行为,特别是暑期补课行为进行联合整治,当场取缔了无办学资质的辅导机构“一家人”(德庆教学点),并责令其公开向家长退还补课经费。

衡阳县现有人口 123.3 万,是一个人口大县、教育大县。目前,该县有民办教育学校(机构)、幼儿园 200 余家,占该县教育资源的 20%,其办学能力、教师资质等一直都是广大群众关心的问题。

近期,衡阳县教育局结合实际情况制订印发《衡阳县关于加强民办教育机构管理的实施意见》,并出台《衡阳县非民办教育机构专项治理工作方案》,出台 10 项

举措,规范民办教育学校(机构)、幼儿园的办学行为,为其发展把脉。

衡阳县从严控制民办学校的办学规模和班额,明确规定初中班额不能超过 55 人,小学班额不能超过 50 人,如若发现办学规模超出实际办学能力、存在大班额等情况,立整立改。

师资力量是学生学习质量的重要保证。根据规定,民办教育机构必须聘请具有合格资质的教师依法从教,并为教师购买“五险一金”,其中养老保险、工伤保险和住房公积金实行强制性购买。民办学校和公办学校之间的师资调配要按照人事管理有关规定规范办理有关手续。在近期检查中,衡阳县教育局党委勒令江山学校、光华学校、元培学校等学校在 1 个月内对在聘老

师落实相关待遇。

民办学校主要通过民间资金举办并依靠学费运营,衡阳县教育局要求各民办教育机构加强财务工作实操培训,强化日常督查与审计。各民办学校(机构)、幼儿园要定期递交财务报表,账务管理不规范限期整改。

据悉,衡阳县将联合多部门对辖区内民办教育机构、学校和幼儿园进行突击检查,对违规违法办学、公办学校教师组织本校学生到民办教育机构进行补课等行为予以坚决打击,并向社会曝光。

衡阳县教育局局长肖高登表示,对民办教育机构(学校)、幼儿园存在财务管理混乱、教师资质不符、安全隐患明显、班额严重超员、教师待遇不落实以及其他问题突出的,年检实行一票否决。

南县校长论坛提供金点子

本报讯(通讯员 李星)学校管理水平不均衡、新教师成长缓慢、校本研修脱离实际……教育领域的一块块硬骨头如何啃?近日,南县第十届中小学校长论坛上,13 位校长结合各自工作中的实际与实践,介绍学校管理的具体做法、交流课改经验、品评管理得失。来自全县的中小学校长、教研员、机关股室长共计 200 余人参加论坛。

据了解,南县校长论坛自 2008 年开讲以来,已经成功举办九届。自论坛开设以来,一直得到南县中小学校长的热情参与,一大批历经教育教学理论熏陶与实践演练的校长纷纷撰文谈得失、析经验、提建议。2017 年,《南县校长论坛文集》共收录了 38 位校长的优秀论文,他们的经验逐渐成为其他学校开展教育教学管理的金点子。

鼎城区新聘教师 岗前培训务实作风

本报讯(记者 刘芬 通讯员 彭三英)为帮助新聘教师适应教育教学工作,提高自身的教育教学理论水平和教学能力,日前,常德市鼎城区教育局组织 165 名新聘教师岗前培训。该区教育局局长涂华军担任新聘教师岗前培训工作领导小组组长,提出培训要求,布置学习任务,组织制定《学员研修手册》,每个学员都要接受严格的过程性考核和终结性考核。

此次培训分集中培训与见习实践两个阶段,采取理论学习、专题讲座、经验分享、互动交流、自主学习和考核测试等混合模式,内容包括教师职业道德规范及教师专业标准解读、人事管理政策解读、教育教学常规管理、教师教学业务通识培训等。见习实践期为 1 年,包括上一节公开课、写一篇教育论文、写一篇高质量的教学反思、写一篇见习培训总结。

涂华军强调,作为教育工作者,要热爱本职工作、虚心好学、务实作风、争先创优。他勉励新聘教师尽快进入角色,始终保持上进心、紧迫感以服务鼎城教育。

江华教育局“微党课” 分享精神大餐

本报讯(通讯员 李宏林)近日,江华瑶族自治县教育系统支部书记“微党课”决赛在该县第一中学举行,该县教育局、沱江镇第五小学、逸夫完全小学等 6 个单位选手参与决赛。

决赛中,选手们用通俗易懂的语言,阐释了一个共产党员所必备的素质和要求;用鲜活的案例,阐明一个共产党员的义务和责任;用自身的实际行动,诠释一个共产党员教师的先锋模范作用。据悉,本次“微党课”比赛旨在让党员干部牢记党的宗旨信念,立足本职岗位,发挥党员引领示范作用,将党建工作与学校教育教学工作深度融合。

比赛结束后,该县教育局局长唐孝任总结:“选手们的课兼具艺术性、思想性、教育性和操作性,让我们享受了一份党课精神大餐。”

资阳区教育 精准扶贫出实招

本报讯(通讯员 王小平)“老师说我可以到学校免费吃中餐,还可以免费乘坐校车上下学,今天发的《一课一练》也是免费的。”8月27日,益阳市资阳区张家寨乡富民村村民吴浪的大女儿雨欣从学校报到回来,开心地把今天的所见所闻说给妈妈听。

据了解,在资阳区,像雨欣这样的建档立卡贫困生有 1500 多人。从今年秋季开学起,除“两免一补”外,他们还将享受到免中餐费、教辅资料费、校车费。

为做好教育精准扶贫,8月26日,资阳区教育局下发了《资阳区精准扶贫教育助学一批工作实施方案》,方案中明确指出:精准摸底,建立完善建档立卡在读贫困生台账,实行动态管理;加大对建档立卡贫困生资助和控流保学力度,免费为义务教育阶段建档立卡贫困生提供教辅资料,免费提供午餐和校车,确保不因贫困而使一名孩子失学;加大对贫困村学校投入和师资优化力度,确保贫困生享受同等的优质教育资源。

东安中小学校长 竞聘上岗圆“教育梦”

本报讯(通讯员 李中满)日前,东安县举行中小学校长竞聘答辩会,共有现任学校副校长及中层领导 13 人参加竞聘答辩。经过考察初选、演讲答辩、综合考评、组织决定,彭伟、陈楠等 4 人竞聘成功。新学期,他们将在农村学校用行动践行自己的“教育梦”。

一直以来,东安县教育局不断深化教育人事制度改革,非常重视校长队伍建设,通过校长目标管理,校长论坛在职交流、培训,学校中层领导每年竞聘校长演讲、答辩等方式择优选拔优秀校长充实到校长队伍中。

身穿素色连衣裙,头发简单扎个马尾,一副红色眼镜,眼前这位性格内敛的女教师就是衡阳县第三中学语文老师刘叔华。今年 40 岁的她已经在三尺讲台奋战了 17 载,她把勤劳和智慧融入平凡的岗位,用汗水和心血滋润学生茁壮成长。

“闲不住”,随时记录教学案例

近日,笔者联系上衡阳县第三中学的几名老师。言及刘叔华,他们最多的评价是“闲不住”。她的同事张智慧说,下课之后,经常会看到刘叔华伏案记录教学现象的身影。据不完全统计,她写出教育案例、故事、论文、随笔等近 100 篇。

“有时候回看这些点点滴滴,能从中总结出许多经验和教训。”刘叔华说,办公桌上厚厚的 3 个记录本是她的力量之一。随手翻开记录本,笔者看到这样一条教育随笔:有一天,学习委员廖灿反映,同学们抱怨语文学科任务重,学习兴趣不高。刘叔华明白,这反应的就是教与学的问题。

为此,刘叔华与衡阳师范学院老师邓水平合作,探讨“双向渗透视野下”的课例研究

平江“小城微爱”牵手留守儿童主题绘画



“我从小就喜爱绘画,马老师的到来让我离梦想又近了一步。”8月24日,谈到第一天参加绘画班的感受,来自大山深处的平江县板江中学八年级女生吴胜男快人快语。这次参加绘画班共有 20 名留守儿童。

这次绘画班由本地最大的民间公益组织“小城微爱”热心联络,来自广州的设计师马光瑞个人出资并执教 5 天,为的是共圆“我们也想看山外的世界”主题绘画留守儿童梦想。据了解,此次参加培训班的孩子大部分是“小城微爱”长期关注和资助的对象。 李锋 摄影报道

衡阳县教师参训特殊教育“送教上门”

本报讯(通讯员 刘小元)8月23日,由衡阳县教育局主办的特殊教育“送教上门”教师培训圆满结束,来自该县承担“送教上门”工作的普通学校教师和特殊教育学校教师共计 100 余人参加了培训。

本次培训邀请了衡阳市特殊教育研究中心的专家为与会人员进行讲座。培训内容围绕“送教上门”的核心问题,即“为什么送”“送什么”“怎

么送”3 个方面来阐述,让普通学校教师了解特殊教育的发展情况、融合教育的理念、衡阳县“送教上门”的相关政策,也让他们明确“送教上门”的工作流程和方法。

衡阳县特殊教育“送教上门”,是针对义务教育阶段不能到学校接受教育的重度残疾儿童开展的上门教学服务。目前,衡阳县的“送教上门”工作处于全面铺开的起步阶段。

“闲不住”又“趣”味十足

——衡阳县第三中学教师刘叔华侧写

通讯员 易志敏 邹贤尚

在课堂教学中的实践运用,并将生动的课例运用于教学,激发了学生浓厚的学习兴趣。同时,中小学教师与高校教师的合作,也为师范院校教师培养积累了经验。

2016 年,该校新任的校长周振华明确提出,学校发展目标要由“大”转为“强和精”,意味着每位教师须深钻教育教学方法才能交出满意的答卷。刘叔华深知,提升自身的教学能力与水平,必须“走出去”,所以当学校有外出学习机会时,刘叔华尽全力争取,甚至多次自费外出学习观摩。同时,刘叔华紧跟信息化时代脚步,2016 年开始自学微课制作。

出色的理论和实践基础也给刘叔华带来了满满的收获:她参与了 2014 年湖南省教育厅教学改革研究课题;近几年来,她的教学课件、视频多次在国家级、省级评选活动中获奖,在教育部组织的 2014 年度“一师一优课、一课一名师”活动中,《第三章 认识的深化与

成篇·第三章 培养创新意识》被评为部级“优课”,成为当年衡阳县获此殊荣的 3 名教师之一;2016 年获评衡阳县优秀教师……

“趣”教法,学生爱上文言文

17 年的从教经验,让刘叔华深感学习环境对学生的影响。翻转课堂理念刚刚兴起之时,其新颖的课堂形式吸引着刘叔华,教师如何从“主演”变身为“导演”和“编剧”,刘叔华一直在学习并实践。

学生曾黎明对刘叔华教授的《采薇》一课印象特别深刻:课前,刘叔华将微课视频、教学 PPT 等资料上传至网络空间,布置梯度问题,学生利用自习时间自由登录空间进行观看以及预习;课堂上,刘叔华让学生以一名战士的身份来分析对战争的感受,这种“讨论式”的话题充分激发了学生的表达欲,有些学生甚至能结合现阶段国际国内形势进行论述,好不热闹。

当发现大部分学生认为学习文言文对个

人而言没有实际的价值,学习积极性大打折扣时,刘叔华深挖教材,并逐步总结了一套行之有效的“趣”教法。

翻阅高中语文教材,不难发现,文言文篇目里游记文占了不小篇幅,如《游褒禅山记》《赤壁赋》等,以记景来抒发情志。讲解此类文章时,刘叔华利用“图”来强化,如讲解《游褒禅山记》一文时,刘叔华要求一两位学生与她一起画“游踪图”,其他学生齐读文章,读完画完,学生评图,评出最能促进讲解和背诵的“图”以辅助讲析和背诵,学生兴趣大增,积极参与。而对于长篇文言文,如《鸿门宴》《孔雀东南飞》《琵琶行》等题材,刘叔华大都以讲故事的形式进行教学。

在不断革新教学手段的基础上,刘叔华所教班级的语文成绩提高效果显著。2016 年刘叔华接手的 398 班语文摸底考试不及格人数近 30%,该班级在 2017 年的学业水平测试中,参考人数通过率为 100%。

刘叔华常说:“站上讲台,我就要对学生负责,必须专心传道授业解惑。”这不仅是她 17 年来的初心,也是她今后不变的信念支撑。