农村薄弱学校英语教学应考策略

常德市石门县洞国学校 黎海燕

本人毕业参加工作至今已有六个年头，从教九年级英语教学亦有四年，通过几年的教学实践，我的感想和收获颇多。在多次检测中我发现，学生在英语学习中依然存在着许多疑惑。作为教师，我认为应该静下心来认真反思一下自己的教学方法是否适应于大部分学生，教学态度是否端正、积极。针对我所教的班级情况，撰写教学反思如下：

一、在实际教学中没能充分重视词汇教学，词汇教学方法偏于机械、简单，形成了一种只重视词汇简单拼读记忆，轻视词汇情境应用的词汇教学方法。导致一些学生只会写单词，但不注重词汇的灵活运用。

二、由于毕业班新授课时间紧、任务重，导致对一些题型训练太少。

1、英语听力未能给予足够重视，听力材料少、听力内容不能及时更新。部分学生缺乏做听力题应有的答题技巧。

2、在实际教学中，所设计的训练活动很少有阅读内容，阅读能力的培养依赖于考试前的突击训练，学生的阅读量、阅读难度、阅读速度远远不适应考试对阅读能力的要求。

3、写作训练少，忽视学生的翻译能力，致使很多学生的写作是中式英语，平时语法规则背得头头是道，而写出来却词不成句，错误百出。表达句子的能力较差。

根据分析中存在的问题，为使学生在英语这门学科上取得更大的进步，在中考中取得优异的成绩，在今后教学和复习中，我将做到以下几点：

一、依托词汇教学，强化基础训练，突出语言的运用

英语教学的最终目标是培养学生综合运用语言能力，实现这一目标的基础是有扎实的基本功训练，基本功训练的效果主要由词汇教学的效果来体现。因此，应精心设计词汇教学的方法，要通过词汇教学，达到提高基本功的目的。

二、强化阅读训练，培养英语语感

要有意识地增加学生阅读能力的训练与培养，多选用内容健康、时代感、思想性、知识性、趣味性较强的短文，通过大量阅读来培养学生的语感和通过上下文捕捉信息的能力，注意文化背景知识的学习，拓宽学生的知识面，开阔学生的视野。另一方面，应从思想上转变教学观念，把发展学生的阅读能力作为阅读教学中的重中之重。充分发挥语篇教学的作用，改变只重视知识讲解和训练，忽视阅读能力培养的做法。

三、加大书面表达训练力度，提高写作技能

近年来，中考英语中的书面表达题对初中学生提出了越来越高的写作要求，因此，在复习中要加大写作训练的力度。写作训练应由易到难、循序渐进。坚持由词到句、由句到段、由段到篇的训练程序，通过训练仿写、背诵课文、看图说话、记日记等不同形式来训练学生的写作。同时要加强答题方法与技巧的指导。

四、注重实效，加强业务研究

1、处理好时间紧任务重的矛盾：将听力、阅读、写作能力的强化训练分散在复习阶段，采取有效的方法指导学生课余时间完成，可作为常规作业，定期布置、指导、检查。

2、处理好新旧知识的衔接问题：九年级英语教学的关键是提高学生的语言应用能力和综合能力，老师首先应对初中三年的全部内容做到心中有数，且对三年所教的内容进行必要的归纳、分析和整理。在教学过程中，用以点带面的方式，使学生对所学知识初步系统化，掌握其核心部分。做到目的明确，主次分明，能从一个知识点联系到某条线且掌握所学知识的全部。

五、树立信心，明确目标，采取灵活多变的教学方法

信心是动力，目标是方向。学生在学习中将会遇到许多困难，因此，信心十足、目标明确是成功地进行英语教学的一个重要因素。首先，教师要上好课。其次，教师要提高授课的效率，活跃课堂气氛，激发学习兴趣，采用灵活多变的教学方法，制定一个切实可行、周密有效的计划。同时要给学生明确学习目标，制定相应措施来保证目标的实施，加大督促检查的力度，并在此基础上进行总结。在教学过程中，应注重思想教育与知识教学互相渗透，鼓励学生努力学好英语。

总之，我会充分利用每一分钟，精心备课，认真上课，仔细总结。争取在中考中取得优良的成绩，为学校荣誉贡献一份自己的力量。

生活中的数学

湖南师大附中高1518班 谭韵佳

什么是数学？数学是研究数量、结构、变化、空间以及信息等概念的一门学科。透过抽象化和逻辑推理的使用，由计数、计算、量度和对物体形状及运动的观察中产生。是研究现实世界空间形式和数量关系的一门科学。通俗的说，数学就是一门关于计算的课程。

那么，数学到底体现在哪些方面呢？在我们的生活中，数学无处不在。比如：精密的数学竟然能跟袜子扯上关系。如果从装着黑色和蓝色袜子的抽屉里随意拿出两只，它们有可能无法配成一对。但是如果同时拿出3只袜子，那么肯定会有一双颜色是一样的。当然前提是抽屉里只有两种颜色的袜子时，这种情况才成立。如果抽屉里有3种颜色的袜子，例如蓝色、黑色和白色，要想确保拿出一双颜色相同的，则至少要取出4只袜子。同理，如果抽屉里有10种不同颜色的袜子，你就必须拿出11只。根据上述情况总结出来的数学规则是：如果你有N种类型的袜子，你必须取出N+1只，才能确保有一双完全相同。

日常生活中，很多人都尝试过用投掷硬币的方式来决定某一件事情，认为这种方法对当事人双方都很公平。因为他们认为钱币落下后正面朝上和反面朝上的概率都一样，同样是50%。但是有趣的是，这种非常受欢迎的想法并不正确。首先，虽然硬币落地时立在地上的可能性非常小，但是这种可能性是存在的。其次，即使我们排除了这种很小的可能性，测试结果也显示，如果你按常规方法抛硬币，即用大拇指轻弹，开始抛时硬币朝上的一面在落地时仍朝上的可能性大约是51%。之所以会发生上述情况，是因为在用大拇指轻弹时，有些时候钱币不会发生翻转，它只会像一个颤抖的飞碟那样上升，然后下降。如果下次你要选择，你应该先看一看哪面朝上，这样你猜对的概率要高一些。但是如果那个人是握起钱币，又把拳头调了一个个儿，那么，你就应该选择与开始时相反的一面。

生活中的数学还有许许多多。比如设计各种管道或线路时，应用“两点间线段最短”或“垂线段最短”；种田老农春天种地时，在地两头插上标志，运用“两点成一条直线”把沟渠犁得笔直；从小的艺术品到大的建筑物，运用的“轴对称”原理；投掷铅球运用抛物线进行轨道计算等等。总之，数学在生活中无处不在。

正如华罗庚先生形容：“宇宙之大，粒子之微，火箭之速，化工之巧，地球之变，日用之繁，无处不用数学”。生活中处处有数学，生活中处处藏着数学的奥妙。我曾看见过这样的一个报道，一个教授问一群外国学生：“12点到1点之间，分针和时针会重合几次？”那些学生都从手腕上拿下手表，开始拨表针，而这位教授在给中国学生讲到同样一个问题时，学生们就会套用数学公式来计算。评论说，由此可见，中国学生的数学知识都是从书本上搬到脑子中，不能灵活运用，很少想到在实际生活中学习、掌握数学知识。因此，我们应该有意识地把数学和日常生活联系起来。数学就应该在生活中学习，并且把学过的数学知识运用到生活当中。

比如说生活中我们经常遇到商城促销打折优惠活动，往往有很多种付款方案或优惠办法。这时我们应该三思而后行，运用自己的数学知识，做出机智的选择。看看下面两种购买餐具优惠活动：1、买一送一（即买一只汤碗送一只饭碗）；2、打九折（即按照总价的90%付款）前提条件是购买汤碗三只以上（汤碗20元/个，饭碗5元/个），这两种优惠方案有区别吗？我们到底怎样选择，这时通过简单函数关系式就能找到答案：

设顾客购买饭碗X只，付款Y元；（$X>3$，且$X\in N$）

第一种优惠办法付款 $Y1=4\times20+5(X-4)=5X+60$

第二种优惠办法付款 $Y2=(20\times4+5X)\times90\%=4.5X+72$

接着比较Y1、Y2相对大小

令 $d=Y1-Y2=5X+60-(4.5X+72)=0.5X-12$

当 $d>0$ 时 $0.5X-12>0$ 即 $X>24$

当 $d=0$ 时 $0.5X-12=0$ 即 $X=24$

当 $d<0$ 时 $0.5X-12<0$ 即 $X<24$

综上所述，当所购饭碗多于24只时，法2省钱；恰好购买24只时，两种方案价格相等；购买只数在4-23之间，法1更便宜。

由此可见，利用简单一元一次函数，既锻炼了数学头脑，又节省了钱财，可谓一举两得。

处处留心皆学问，在日常生活中，还有许许多多的数学在等待着我们。比如通过极值定理进行车船票设计最低车船票价，计算各项费用及经营最低成本；运用数列知识对经济活动中的分期付款、个人投资理财进行分析；运用黄金分割以及比例知识进行建筑外观设计甚至人体美学设计等等。在实际生活中，仔细观察和发现问题，并用我们所学的知识去解决问题，这才是我们学习的目的。

数学就像一座高峰，刚刚开始攀登时感觉很轻松，但当我们爬得越高，山峰就变得越陡，让人感到恐惧。这时候，只有真正喜爱数学的人才会有勇气继续攀登下去。所以，站在数学的高峰上的人，都是发自内心喜欢数学的。记住，站在峰脚的人是望不到峰顶的。

用智趣激活小学语文课堂

岳阳市湘阴县湘江学校 王一丽

有活力，才有魅力，活跃的课堂气氛是激发学生学习兴趣的根本，小学语文课堂教学也是如此。那么，怎样才能使语文课堂由一潭死水变成浪花翻卷的海面呢？我们可以从以下几个方面进行尝试。

一、广闻博采，引进“活水”

“问渠那得清如许，为有源头活水来。”在课堂教学过程中构建一种开放的、动态的教学流程，应善于引进生活的“活水”，把语文学习与社会、家庭、学生生活中的情感、体验联系起来。小学生学习语文具有模仿能力强、记忆力好、勇于开口等特点和优越条件，但由于其心理发育不成熟，自控能力较差，所以注意力不能长时间集中。因此在语文课堂教学中，教师要不断地“调度”，不时地引导，有效地培养学生参与课堂的兴趣。上课时，教师尽可能多用抑扬顿挫、风趣幽默、充满诱因或悬念的语言，并配以丰富的表情和手势来组织课堂教学，给学生创造一个开放轻松的教学环境。和谐轻松的课堂气氛，可以使学生怀着轻松愉快的心情投入到学习中去，学生自然就敢大胆发言、积极思考，不断产生学习语文知识和施展自身能力的兴趣。

新教材在内容的编排上也注重了趣味性、语言的交际性和灵活性。课本中很多内容都涉及到学生熟悉的生活。因此，教师可将教室变成学生的活动场所，让他们自由地施展个性。教师的角色也可发生变化，可以是导演，可以是主演；可以是良师，可以是益友。讲台也可以是舞台，让学生尽情地施展才华、认真探索、不断尝试，发人之未发，见人之未见。教师可以用不同的教学方式促使学生对语文学习始终保持高涨的热情。

二、巧设导入，以趣激趣

良好的开端是成功的一半。一节课教学的成败，在很大程度上取决于课程开始的前几分钟。巧妙的导入能让学生产生强烈而鲜明的“首次感知”，给学生一种“课伊始，趣开始”的感觉，能在短时间内吸引学生的注意力，充分调动学生的情绪，初步营造课堂活跃气氛，为新课活动做好情绪铺垫。实际教学中导入的方式很多，比如利用歌曲开展一些趣味性的复习，或者玩一些知识性的游戏。在教学实践中，应力争课堂教学既有趣味性，又有灵活性，更具有真实性。游戏的导入，不仅能让学生集中注意力，激活了课前气氛，而且还能对所学知识有很好的复习。“玩中学”、“学中玩”是我一向倡导的课堂教学模式，可在游戏中潜移默化地发挥学生的主观能动性。通过尝试发现，个别平时不爱说话的学生也能积极参与教学活动，他们的脸上不再“阴云密布”，而是洋溢着快乐轻松的笑容。

三、巧用幽默，优化课堂

前苏联著名教育家斯维特洛夫指出：“教育家最主要，也是第一位的助手是幽默。”在课堂上，巧妙、恰当地使用幽默的语言，可使教师的授课变得风趣诙谐、幽默睿智，能活跃课堂气氛，更能集中学生的注意力。言语幽默的教师，不但能给学生增添快乐，让其在谈笑风生中领略知识的真谛，而且也会使自己的语言具有诱人的魅力。因此，学生十分喜欢具有幽默感的老师。例如，在讲作文课“文明习惯”时，有位教师结合个别学生吸烟的现象，诙谐地道出了吸烟的危害，来了个正话反说：“同学们，吸烟有两大好处，一是能引起咳嗽，夜间尤为严重，咳声能吓跑盗贼；二是长期吸烟，可以形成驼背，做衣服能节省布料，大家说是吗？”学生听后会心而笑，在笑声中自然明白了吸烟的害处。这样，既进行了思想教育，又活跃了课堂气氛，做到了一举两得。

四、充满激情，激活课堂

首先，我们可以通过充满激情的导语来感染学生。例如，我在教学五年级《古诗词三首》时，开头作如下导入：“我国素有‘诗的王国’之美誉，千百年来，才华横溢的诗人用神来之笔给祖国的大好河山描绘了一幅幅风景秀丽的画卷，用气吞山河的豪迈气概谱写了一首首惊天动地的壮丽诗篇。今天，让我们心怀仰慕之情欣赏《古诗词三首》。”如此充满激情的话语，很容易激发学生对学习诗词的兴趣，为激活课堂教学作好情感的铺垫。其次，可用饱含深情的结语升华学生的情感。例如，我在教学《七颗钻石》这篇课文结束时，做了如下课堂小结：“爱是一个永恒不变的主题，是人类文明进步的重要表现。在现实生活中，不管是爱别人或是得到别人的爱，我们都会感到快乐和幸福。因此我们要珍惜爱和懂得爱，只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间。”这样的结语，不但能帮助学生加深对课文以“爱”为主题的理解，而且能使学生的情感得到升华，颇有余音绕梁之效，令人回肠荡气。

理想的小学语文课堂教学应该是开放的、多元的、创新的、丰富多样的、不拘一格的，除了教师有效地、恰到好处地调度外，还应该找到学生学习的兴趣点和切入点，了解学生感兴趣的事物，结合教师课堂教学的点拨，让学生的手、眼、耳、脑动起来，最大限度地发挥学生的积极性和主动性，让学生轻松地学习，快乐地学习。想方设法盘活课堂，这样的课堂，才是学生理想的课堂；这样的教师，才是学生喜爱的教师。