电话:0731-84311569 E-mail:kjxb0731109@163.com

正确评价和引导中学生的『自我认同性』

长沙市雅礼中学 王菁

新课程关注的是培养青少年身心健康，为他们终身学习与可持续发展打好基础,充分体现了人本价值取向。如美术课程目标是“让学生获得对美术的持久兴趣、了解基本美术语言的表达方式和方法、表达自己的情感和思想、美化环境与生活”;“在积极的情感体验中提高想象力和创造力，发展创造美好生活的愿望与能力，陶冶高尚的审美情操,完善人格”。

一、课程的人本回归

“自我认同性”是指学生在青少年时期自我意识有了明显的发展并达到了相对成熟的水平,比如自我评价、自我体验、自我教育、自我控制、自我调节等等,进而形成一种非常强烈的“自我意识”。正因为中学生内心世界的丰富和开阔，所以他们能进行较长时期的反思,对未来生活进行设想和憧憬。中学生强烈的“自我认同性”促使他们要求获得更多的“自主权”,要求自己的意见得到重视，希望获得集体和他人的尊重,并力图影响别人。

二、如何正确理解中学生的“自我认同性”

青少年学生强烈的“自我认同性”也导致了他们在学习和生活中的种种误区,具体表现在以下几个方面。

(一)、理想的勇士,行动的懦夫。积极地甚至痛苦地思索人生,是“自我认同性”的一个重要特征。我们在校的绝大部分学生都有比较高远的追求目标，或慷慨激昂地直接表白,或犹抱琵琶半遮面地含蓄流露。

(二)、有较好的智力因素,但缺乏与之相适应的非智力因素。一般说来,90%以上的青少年(成人也是如此)都具有较好的智力因素,能有效地接受知识。但由于许多“独生子女”家庭只注重对子女智力因素的挖掘,忽视了对其非智力因素的培养,于是部分学生在学校出现以下几种学习表现:第一,自恃聪明,但行为懒惰,表现为课堂听课不动脑筋不做笔记,不提问题等。第二,天资聪颖,但用心不专。第三,崇尚自我,不听劝告。因此极易导致“盲从”和“猎奇”两个极端。

(三)、单向渴望得到理解,存在强烈的逆反心理。学生在中学时期,已逐步失去了童年的爽直和天真,即使对最亲近的人也很少轻易吐露真情，但同时又有被理解的强烈愿望。只是他们所渴望的理解往往是单向的,他们希望社会、学校、老师及家长能理解他们，却很难设身处地地理解学校、老师和家长,在平日的生活交往和学习中经常伴随着让人难以接受的逆反行为,由此而造成学习、生活中的排斥性和不相容性。

三、如何正确引导学生的“自我认同性”

中学生的“自我认同性”不仅体现在生活中,更多是在学习习惯上显现出来,本身存在着明显的偏激和矛盾。这些矛盾是中学生生理特征、心理因素和社会现象的综合体现,需要我们对其进行正确的评价和研究，使之成为中学生学习、生活中的有效动力。

针对中学生“自我认同性”的表现和误区,可以从以下四个方面加以合理的引导。

(一)、旁敲侧击,“轻描淡写”地指出其不足。因为关于理想与奋斗的话题是一个老生常谈的话题，容易空泛而被学生拒绝，从而造成交流上的障碍，所以选取情境至关重要。我们要调动一切积极因素,让学生自己去省悟,而不是急于让学生表态,这样往往能收到意想不到的效果。新课程有着崭新的课程理念,认为课程是生动的、开放的、发展的,是由师生在教学过程中创造的。在新课程中,教材不再是唯一的课程资源,师生交流才是重要的课程资源。

(二)、铺设台阶,“承前启后”地自我教育。学生学习、生活中出现了问题,或者是违反了组织纪律之后,如果我们再火上浇油,只会使事件愈演愈烈。这时候不仅是犯错误的同学需要冷静,处理问题的老师更需要冷静,老师可以铺设一个“台阶”,让双方都能心平气和地接受,再让学生反省自己的行为,进行自我教育。

(三)、心灵沟通,“心手相连”地传递信任。师生之间需要互相信任，老师能适时地给这部分人布置一些他们擅长的事情,为班级及自己的学业出力。这样他们首先便产生了一种被信任的感觉，同时又无形中改变了他们在老师和同学心目中的不良形象,从而激发出学习的积极性。

(四)、明确要求,设立目标,遇事直截了当地进行批评。对那些学业优秀,思想进步的同学而言,他们的“自我认同性”同样极为强烈,同时又容易有一种满足的感觉,这部分同学则需要老师向他们提出一个又一个更新更高的要求,使之努力有方向,奋斗有追求,从而达到带动全班乃至全校同学的目的,也可称之为“榜样工程”,这是切不可忽略的。

田园将芜

邵阳市邵东一中振华实验学校高1407班 姜超凡

院子后山闲置着一块面积很大的空地,前身是一座削平的橘山。多年来,空地上杂草丛生。终于有一天,像拓印一样,空地上被辟出了一方干净规整的空地,觊觎已久的邻居们立马行动起来。

中国人骨子里就有耕种的基因,清华大学人类学教授史禄国先生感慨,居住在遥远的西伯利亚的中国人,不管天气如何，都要下些种子，试试看能种出点啥。《大兵小将》中,梁国小卒擒住卫国将军,他念想的报酬也不过是“五亩良田种点啥”。“种点啥”的农耕思想浸润在每个30年代—70年代人们的脑海中。后山这块空地上是笃定能种出点东西的,因而不出一个月,空地就被领居们跑马圈地的瓜分一空。他们用新买的锄头划了一个圈,庄重地声明地权。而行动稍晚者却被激发了非凡的胆量,划出的面积往往突破同行的默许,到第二天,就会发现超额的土地边界被添上数道愤怒的划痕。

于是,各家城主修界治田,泄水筑垒,划疆而治。小水沟像护城河一样缓缓流淌,有些富饶的城主(包括我的外婆)以木条筑起低矮的城堡,城堡中围困住的几十只鸡鸭就是其治下之臣。领主之间也经常互借农用器械,考察农业成果。“你家丝瓜长得真是喜人。”这是一句发自肺腑的赞扬，互惠的结果就是——“喜欢就拿几根回去做菜。”

这些场景看起来十分美好且浪漫,但是浪漫的幻想据说是因为反感都市的物质和功利。具备农耕气息的活计,沾染了农村生活中温情脉脉的伦理社会的印象,其实大家也就是单纯地为了吃上比市场上便宜的放心蔬菜。其实即使是莳花弄草,过程也是艰辛而无浪漫可言的,垦地开荒、选种播种、烧灰堆肥、施肥追肥、除虫除菌,都既需细心又要体力。种菜的都是退休或闲职的邻居,当本职工作不再牵肠挂肚，时时挂怀的就是那一亩三分地。天干物燥,会不会晒黄幼苗;豪雨如注,会不会积水沥涝;泥土上有鼬科貂属动物的足迹,是不是墙根住着的黄鼠狼又蠢蠢欲动了？这些担忧让他们不在田地,便是在去田地的路上,迎面打招呼也暗含着潜台词:你怎么还不去田地?

就如《盘庚上》所言:“惰农自安,不□作劳,不服田亩,越其罔有黍稷。”杜甫访问旧友,旧友欣喜得让儿子去“暴雨剪春韭”,这情景我在今朝也见识过。我的外婆和外公在田间地头从不懈怠,那块田地成了取之不尽的仓库,随用随取。其他的同行也不遑多让,以至于在夏天时出现一种景观:高耸的玉米地里常悠远地传来农人们的对话,“空山不见人，但闻人语响”描述的就是这幅情景。

种植就有两种精神价值:首先,植物的属性是“慢慢长大”,这里面包含了“成长和耐性”，促成和伴随这种成长就是一件饶有兴味的审美,正如诗经《绵》感慨:“绵绵瓜瓞,民之初生”,得来不易,才更欣喜。另一方面,种菜更是“寻找乡土上的情感,以及对过往成长的一种追溯”,知青虽老,壮心不已。当我的外婆连根拔起一颗胖大的凉薯时,那种喜悦和满足感,足以抵消此前的全部辛苦。

新生代难免带有一种鄙夷农人的思想,认为精神世界越荒芜,田间地头就越丰饶。知识分子缅怀乡土中国,认为村落隐藏着改善社会人际关系乃至重塑国家精气神的密码。但是农业集体化和土地改革早就割裂了城乡格局，都市里的农活就成为一种与快生活、高物价、黑心菜、职业病对抗的修行。只是在寸土寸金的现代社会中，每一寸土地都被寄予了比耕地出产更高价值的期待。于是在推土挖山的机械轰鸣声中，这块孕育了至少十年作物的土地于2014年轰然陷落,成为一湾水潭。3年之内,近30层的高楼将徐徐升起，埋葬着未来住户们春华秋实的农耕之梦。

巧用韦达定理解决圆锥曲线问题

岳阳市云溪区一中352班 李焕坤

一、引入:

圆锥曲线是历年高考考查的必要考点,也是难点。近年来,圆锥曲线知识常常与向量知识结合出题成为高考题的热点。笔者从平时的学习和近几年高考练习题中总结了如下几点体会。

二、情景介绍:

对圆锥曲线知识的考查，基本上涉及两大问题，一是求轨迹问题,二是曲线(含直线)与曲线相交的问题,对于第二类问题基本思想都是联立方程,解方程组,然后再用韦达定理来解决,只要解方程,韦达定理的应用必不可少,怎么用韦达定理呢?这才是关键,才是难点,突破这一点,问题基本解决了,下面通过一些典型例题来说明。

三、典例分析:

1、弦长问题

例1:(2012年全国)等轴双曲线C的中心在原点上,焦点在x轴上,C与抛物线 $y^2=16x$ 的准线A、B两点,且 $|AB|=4\sqrt{3}$,则C的实轴长为(　)

A. $\sqrt{2}$　B. $2\sqrt{2}$　C.4　D.8

分析：弦长问题是利用韦达定理的最直接最简单的形式，直接有弦长公式 $|AB|=\sqrt{1+k^2}\ \sqrt{(x_1+x_2)^2-4x_1x_2}$ 即可,略解:由已知可设双曲线C方程为 $\frac{x^2}{a^2}-\frac{y^2}{a^2}=1\ (a>0)$ ∵ 抛物线 $y^2=16x$ ∴ 准线方程 $x=-4$ 代入双曲线方程可得 $y^2=16-a^2$　∴ $|y_1-y_2|=2\sqrt{16-a^2}=4\sqrt{3}$　∴ $a=2$　答案:C

变式(2012年北京):在直角坐标系 xoy 中，直线L过抛物线 $y^2=4x$ 的焦点F且与该抛物线成相交于A,B 两点，其中点A在x轴上方，若直线L的倾斜角为60°,则△OAF的面积为________。　答案: $\frac{4\sqrt{3}}{3}$

2、求轨迹方程的问题

例2：已知抛物线C: $y^2=4x$ 焦点为F,准线交X轴于A点,过A的斜率为k的直线L与抛物线C交于P,Q两点，求满足 $\overrightarrow{FR}=\overrightarrow{FP}+\overrightarrow{FQ}$ 的点R的轨迹方程。

分析：直线L与曲线C交于PQ两点，那么我们能用韦达定理得到的P,Q两点的坐标的关系，而目标要求的是R点,因此我们必须要找出R点与P,Q的坐标之间的关系,才能用韦达定理解决问题。

解:设 $R(x,y)$, $P(x_1,y_2)$, $Q(x_2,y_2)$

由已知 $F(1,0)$

∴ $\overrightarrow{FR}=(x-1,y)$　$\overrightarrow{FP}=(x_1-1,y_1)$

$\overrightarrow{FQ}=(x_2-1,y_2)$

由已知有： $\begin{cases}x-1=x_1-1+x_2-1\\ y=y_1+y_2\end{cases}\Rightarrow$

$x=x_1+x_2-1$

联立直线和抛物线的方程得

$\begin{cases}y=k(x-1)\\ y^2=4x\end{cases}\Rightarrow k^2x^2+(2k^2-4)x+k^2=0$

Q 直线和抛物线有两个交点

$\therefore\begin{cases}k2\neq 0\\ \triangle>0\end{cases}\Rightarrow -1<k<1$ 且 $k\neq 0$

又 $x_1+x_2=\frac{-2k+4}{k^2}=\frac{4}{k^2}-2$

$y_1+y_2=k(x_1+x_2-2)=\frac{4}{k}$

$\therefore\begin{cases}x=\frac{4}{k2}-3\\ y=\frac{4}{k}\end{cases}$, Q $-1<k<1$ 且 $k\neq 0$,

$\therefore x>1$

消去k得 $y^2=3x+12(x>1)$

变式:M是抛物线 $y^2=x$ 上一动点，动弦ME,MF分别交X轴于A,B两点，且 $|MA|=|MB|$，若∠EMF=90° 求△EMF重心G的轨迹方程。

答案: $y^2=\frac{1}{9}(x-\frac{2}{3})$

小结:求动点的轨迹方程,关键找出所求动点与已知动点之间的关系，然后利用已知动点的坐标运算（韦达定理),求出目标动点的轨迹方程。

3、定值问题:

基本方法将变动元素量于特殊状态下,探求出定值。

例3:如图过F(1,0)的直线L与抛物线C. $y^2=4x$ 交于A.B两点，记抛物线C的准线l′，设在直线OA.OB分别交于M.N。求 $\overrightarrow{OM}\cdot\overrightarrow{ON}$。

分析:A、B是直线与抛物线得交点,属于已知动点,而要求的M.N是要求的动点,因此,我们首先应将目标动点M.N与动点A.B联系起来,根据题目要求写出AO,BO方程。

解:设 $A(x_1,y_1)$, $B(x_2,y_2)$

∴ 直线AO的方程为: $y=\frac{y_1}{x_1}x$　直线BO的方程: $y=\frac{y_2}{x_2}x$

分别与 $x=-1$ 联立得 $M(-1,-\frac{y_2}{x_2})$,

$N(-1,\frac{y_2}{x_2}x)$

∴ $\overrightarrow{OM}\cdot\overrightarrow{ON}=1+\frac{y_1y_2}{x_1x_2}$

又设直线L的斜率为k

当R不存在时,易得 $A(1,2)B(1,-2)$,

$\therefore\overrightarrow{OM}\cdot\overrightarrow{ON}=3$

当R存在时,AB的方程为: $Y=k(x-1)$

由 $\begin{cases}y=k(x-1)\\ y^2=4\end{cases}\Rightarrow k^2x^2-(2k^2+4)x+k^2=0$

$\therefore x_1+x_2=\frac{2k^2}{k^2}$　$x_x.x_2=1$

$\therefore y_yy_2=k^2(x_1-1)(x_2-1)=k^2(x_1x_2-x_1-x_2+1)$

$k^2(2-\frac{2k^2+4}{k^2})=-4$

∴ $\overrightarrow{OM}\cdot\overrightarrow{ON}=1+\frac{y_1y_2}{x_1x_2}=1-4=3$

总之,在同理圆锥曲线问题时,基本上会用韦达定理。怎么用,关键是将目标点与已知点的坐标联系起来,才能用韦达定理,达到我们的目的。