

## 人物素描



## 大侠

邵阳市第二中学高一 483 班 郑亦洪

她是一名侠客,不仅武艺高强,威震武林,还性情多变,江湖人称“百变大侠”。

作为一名初涉江湖的小卒,我慕名前来拜入门下,想着若是学上一两招,将来也好行走江湖。

初次会面,不觉她与凡人有何不同,浓眉大眼,圆脸,嘴角带笑,给人以温和的感觉,并不像师兄师姐口中那般“凶神恶煞”啊,难道是我消息有误?我心中无比疑惑。

不过,大侠讲课还真有两把刷子,只见她时而严肃地一一细说,时而兴奋地手舞足蹈。她似有耗不完的精力,绘声绘色的讲解以及形象的比喻与动作,在不知不觉中我们将我们带入武学中的“无我”的至高境界,让我们每次都受益匪浅。特别是当她在黑板上书写要点时,多年积攒的深厚功力使她写出来的字似龙飞凤舞,激动之

时竟会将手中的粉笔生生折成几段,让我们好生佩服。

然而,几位人士认为自己会了几招“三脚猫功夫”,便不再将昔日和蔼的大侠放在眼里了,竟公然呼呼大睡,这时,大侠隐藏的另一面便显现出来了,她先是用“凶狠”的目光锁定目标,再大步逼近,然后使出那威震武林的一招“河东狮吼”吓得那位人士直打哆嗦,再是一招绝技“夺命剪刀手”痛得他哇哇直叫,赶紧求饶。收服他后,大侠又恢复以往神色,语重心长地教导我们“你们要记住,绝世武功并非一朝一夕练就的,要靠平时脚踏实地地积累啊!”从此,我们都铭记于心,更加努力练功。

眼见越来越逼近三年一次的“武林大会”,大侠更加“变本加厉”地压迫我们。她那双平日带笑的眼睛扫射出阵阵寒光,吓得我们不敢轻举妄动。她也更

加卖力地传授知识给我们,想尽办法让我们增强功力。每日清晨,她一来,便将我们费尽心血通宵达旦写出的本本“心得”全部搜刮而走,又总在离开时,将她的指点与教诲写在本子上发下来,如此这般,我们功力大增。只是,我们突然发现,大侠的嗓音不似从前那般嘹亮,更多几分沙哑,那乌黑浓发间,也凭添几丝银白。

终于,我们都在大会上取得心中理想的成绩,高兴之余我们师生也将面临分离,“你们走吧,我已经无法教给你们更多了,你们去寻找更高水平的师父吧。”望着昔日威风的大侠眼中似有泪光闪烁,我们再也无法抑制心中的悲伤,齐齐跪倒在地,大呼:“大侠,待我们学有所成,一定会回来感谢您的!”

徐老师,您是我们心中永远敬爱的大侠!

## 心灵漪澜

## 光,影

天津军事交通学院大四学生 钱杰

——人寿几何?逝如朝霜;时无重至,华不再扬。

今年的春始终还是来得如此的早,相比此地的滴水不见,家里现在当是“霉”雨时节,一连多天的雨水挡住了街道市民的匆忙,却依旧乱不了村民的节奏。

下午,家里的父亲发了条信息给闲坐的我,慢悠悠地打开手机,一张图片展现在我眼前:四野空旷无人,家门前一排小杨树摇曳在霏霏细雨中,电线亲密地拥抱着秋千,水泥坪地里蹒跚着一位着单薄衣裤、两鬓斑白的老人,斜挑着两桶猪食,跟随着拖着肥大的身躯移向猪栏。微风吹起他稀少的短发,侵透衣裳,无孔不入。

照片中年过古稀的老者,是我的爷爷,一位劳作一生、勤俭持家的老书生。爷爷少时勤奋读书,八股之文,哲学党史都有了解,并在自己的努力下考上了中专,成了村里的“秀才”。一直到现在,他都爱好吟诗两首,作联一副,或挥笔成字。尽管满腹经纶,但迫于过去的环境形势与家里穷苦的条件,“文学之路”只能成为其“业余爱好”,耕作务农伴随他一生,也辛苦了他一生。有时,我们也常想,如果继续他的仕途,结果会是怎样?

年轻时,爷爷跟随村大队,与奶奶日出而作,日落而息,养活了5个子女。就这样一晃几十年过去了,他早已卸下子女的重担,却依旧心系那几亩良田,不顾亲人的劝说,忙于春耕秋收,直到那弯下的腰已经直不起。我们问他原因,他只表达了一个意思——孩子们回家了有土猪肉吃,有自家的米饭,吃着香。

爷爷喜爱小孩。每当叔叔阿姨们开玩笑似地说打算再生一个的时候,最先举双手赞成的一定是他,甚至有时他也会主动询问建议再多生一个,弄得叔叔阿姨们尴尬不已。还记得小时候,爷爷经常引诱我和他睡觉,他总是不知从何处拿出一大堆小吃笑呵呵地递到我怀里,然后抱着我讲从前的老故事,哼着听不懂的小曲儿,有时候不一会儿还能听见他的呼噜声,伴随我进入静谧的夜晚。

如今,在手机里再次看到他劳作的身影,道不尽的感慨油然而生。往事林林总总浮现在我的眼前。20年的光阴里,从前的小不点已经长大,而爷爷也在不知不觉中动作迟缓起来。时光就像手机流量,总是在不经意间偷偷地流走,当你发现时,却已经留不住,能做的只有好好地珍惜和规划剩下的那部分。

在微信群里,看到了亲戚们的各种感叹,我沉默不语。庆幸他们追念往昔的同时,也希望一起好好地珍惜这所剩不多的和老爷子相处的时光“流量”吧!

## 淋漓表达

## 白开水的味道

常德芷兰实验学校高 223 班 周晋玄

迷瞪着双眼,洗漱,吃饭,上课,睡觉……进入高中后,我的生活就变成了这些过程的无限循环,让我觉得日子如同一杯索然无味的白开水,没有惊喜,甚至也没有失落。

这节课是心理课。抬头望一眼窗外的天空,或许本是湛蓝的,但我没有看见任何的色彩。无精打采地坐在座位上,我心想:功课已经这么紧了为什么还开这些没什么作用的课程!

漂亮的心理老师依旧轻盈地走上讲台,用她一贯柔和的声音说:“很多同学进入高中后就找不到自己,不知道自己每天在做什么,有什么意义,在很多人眼中,高中生活就像白开水一样没有一点味道,但是我想问大家的是,白开水就没有味道吗?”简单的一句话敲醒了正在因昨夜刷题过猛而昏昏欲睡的我,心底似乎也响起一个声音:白开水就没有味道吗?我打起精神,和同学们一起看老师播放的一个视频。视频内容讲述的是一个黑人橄榄球运动员,为了实现自己橄榄球王的梦想,每天重复做着跳高、爬坡、长跑、触地短跑等

练习,每天重复着一样的动作过着看似无聊的生活。

我的心像突然被人用锥子戳了一下,画面中主人公沿着海岸线跑向远方,我的思绪也随之而动。在他身上,我似乎找到了自己的影子,虽然他也每天重复着同样的生活,可是他的脸上却始终带着微笑,他将自己每天要重复的枯燥动作都当做是对梦想的追逐,因此每一次疼痛和跌倒于他而言都是幸福的,每一滴汗水于他而言都是甘甜的,每分每秒于他而言都是踏实而又快乐的……

阳光从窗外洒进来,铺上一层金色的纱,灰尘在空气中慢慢飘着,我抬头看一眼明净的天空,看见暖融融的太阳,它将温暖温柔地拍在我的脸上。再转头看看周围的同学,每个人脸上都红扑扑的,每个人的眼中都充满着活力,闪烁着青春的光芒。他们在奋战着,就连窗角的那只蜘蛛,都似乎在为自己新织的网而感到快乐。我心中那片阴郁了好久的天空正逐步被阳光重新添上色彩。

我突然懂得了老师那句话的意义,白

开水并不是没有味道的,我们都知道白开水是经历了火的烤烫,去除了杂质,获得纯真的品性。虽然现在的高中生活看似无聊单调,可是每一个瞬间都是有意义的,每结束一节课堂,每做出一道难题,每背诵一篇文章,都是对自己梦想的提纯,都是对自己的磨练。那些看似简单重复的过程,却藏着点点滴滴的价值,见证了我的每一次努力与进步。我们年少时需要磨练自己,历练自己,从而养成和白开水一样的心性与品志。

白开水不掺任何杂质,没有可乐的爽口,没有啤酒的刺激,没有咖啡的醇厚,没有牛奶的浓郁,没有清茶的回味。你若满心欢喜地饮,那便无比蜜甜,你若愁眉苦脸地饮,那便比生柿子涩。回望高中已走过的日子,就像饮了无数杯白开水,偶尔觉得有些许寡淡,而更多的时候却也觉得甘甜,回忆里更多的似乎是完成每一个目标后的快乐与欣慰,心若向阳何处不暖?积极快乐地生活,那么即使是白开水也照样有滋有味。

指导教师:易红霞

## 如歌岁月

## 那些刻骨铭心的故事

常德芷兰实验学校高 216 班 李睿东



尘世浮华,历经世间万般形态,那些卑微纯白的时光愈走愈远,我们总会在记忆深处隐隐寻觅一丝踪迹。过往的时光不复还,但刻骨铭心的岁月一直都在。

在纷纭尘事里,有两个人两件事让我难以忘却,他们分别关于友情与爱情,总会在我伤心失意的时候给我力量。

第一个人是我的好兄弟,我们从幼儿园开始就形影不离。

虽说是好兄弟,但吵吵闹闹总少不了。有那么一段时间,我和他之间有了矛盾,彼此都不跟对方说话,还各自交了新朋友。后来我转学去了另外一个城市,本以为和他再也没有交集。可在我转学的第二年,我从其他朋友那里了解到他大腿意外骨折,已经动了手术在医院里。我当时脑子里一片空白,那种滋味很奇怪,让人既难过又不知

所措。后来我还是决定回老家看他,当我带着礼物进入病房时,医院里刺鼻的消毒水味似乎一下子都没有了,剩下的只是老朋友久逢时的喜悦。从那以后,我俩就算“和好”了。

到了初中,我们又转入同一所学校,他腿行走不方便,每天下晚自习了,我们就在路边等的士。记得有一个晚上,下很大的雪,路上一辆空车也没有,他因为腿腿缠绷带所以没穿秋裤,寒风冽冽,他瑟瑟发抖,抿着嘴巴对我说:“泽哥,我好冷。”看着他当时的那个样子,仿佛是我自己受了伤一样。我忍住内心的难过,脱下了外套,把他的脚紧紧地抱在我的胸口,阵阵暖意传递在两个十一二岁的少年间,那一夜让我刻骨铭心。

还记得木心的那句诗“从前的日色变得慢,车、马、邮件都慢,一生只够爱一个

人。”青春期的懵懂,或许每个人都经历过,有人说早恋成功了叫爱情,失败了就叫青春。

我曾经很喜欢一名女生,在我眼中,她就是从天而降的天使,那么令人着迷。她成绩很好,甚至比我还要好(我时常以学霸自称),这也让我更加佩服她。面对女生我其实是很害羞的,在班上基本不敢跟女生讲话,一讲脸就红,一直就把自己的感觉藏在心里,不敢告诉她。但内心对她的那份朦胧情感让我鼓起勇气给她写了一封信,内容简单,尽是些简单的表达情意的句子。本以为她会讥笑着退还给我,然后跟我说要好好读书,不要胡思乱想。谁知道她居然告诉我她也很欣赏我。老实说,那几天我晚上几乎睡不着觉,一是激动兴奋,还有些隐隐的担忧。我们相处了一段时间,彼此发现对方都

不是自己心目中理想的模样,于是我们又成为了普通好朋友。其实这样的结局最好,就像《千与千寻》中那介乎于友情与爱情之间的情感一样,弥足珍贵,没有结局的结局才最为完美。

感谢她曾经让我内心有了那份懵懂那份向往,也让我相信,这个世界上真的有一种介于爱情与友情的纯真感情。

现在的我,站在17岁的天空下,不知道未来天空的另一端是什么颜色,但是我知道,未来的我回想起当年的17岁,依然会觉得刻骨铭心,青春无悔。

时光能带走许多东西,但唯独你的记忆它永远也带不走,那些无法忘却却不能忘却的故事将伴随我们度过漫长的岁月,陪着我们一起慢慢变老,刻骨铭心。

指导老师:易红霞