



引领农村孩子走出习作困境

澧县永丰中心小学 张代翠

农村的孩子绝大部分是留守儿童,学习生活闭塞,对一些从媒体接触到的社会现象认识比较肤浅,因此,构思作文时,想“优”也无从下手。其实,农村的生活本身就是一个丰富多彩的大舞台,农村特有的淳朴善良、乡俗民情等都是宝贵的习作素材,教师只要引导得法,就能帮助农村孩子从习作困境中走出来。

一、在大自然中学写作

农村具有得天独厚的自然资源,花草树木,飞虫鸟兽……是天然的动植物园,教师要充分引导学生发挥观察力、想象力、动手操作能力去感受大自然的美,生活的美,习作的素材才会源源不断地涌出来。那么怎样培养学生的观察能力呢?

首先,要养成良好的观察习惯,做到用眼睛去看,用心去看,事事留心,处处注意,并养成习惯。大自然中有许多有意义的值得观察的事物,教师要多引导,要多提醒,使学生不错过宝贵的生活画面,及时捕捉到观察的信息。其次,观察要有顺序。观察事物要注意由上到下,由远到近,由外到内的顺序,当然,顺序不是死的,一成不变的,但只有注意到顺序,才能观察得更加全面。

第三,要看到事物发展的过程,有时要长时间地持续观察,这样才能更准确地把握观察对象的发展过程及其特征,才能捕捉到别人没有发现或没有写过的闪光点。第四,要调动各种感官来观察。如描写月季花,可以引导学生慢慢地靠近月季花,从远处看月季花是什么形状,再走近看它的枝、叶、花、茎是什么形状,有什么独特的地方。然后闭上眼睛,轻轻地抚摸它的每一个部分,看给自己留下什么不一样的感觉,同时慢慢地用鼻子吸气,感受月季花散发出来的一缕缕淡淡的清香。

大自然中的一草一木,四季的交替变化都能引发学生奇特的想象,学生通过联想和想象,在大脑中感性形象进行加工和创造,是克服习作干瘪、平淡等毛病的一剂良药。农村一年四季都有农作物,都有不同的自然景观,紫色的茄子,红色的辣椒,绿色的韭菜,弯弯的黄瓜,低头的稻穗,金黄色的麦浪,蓝天白云,远山近树,村庄田野,无不给学生插上想象的翅膀,只有合理地激发学生的想象力,他们眼中的事物才会是千姿百态,千奇百怪的了。

二、在参与校园生活中学写作

小学生对学校生活最熟悉,也最有感情。多姿多彩的校园生活有利于丰富学生的生活体验,丰富他们的习作素材,激发他们的习作欲望。让小学生参与校园生活中学写作,可以从以下方面来引导:

1. 观察校园的生态环境。如春天校园里苍翠的松柏,茂盛的樟树,绽放的迎春花、海棠花……构成了一道亮丽的风景,教师可以带领或启发学生课间去观赏夏天,雷雨交加,花草树木在狂风中颤抖;秋天桂花飘香,落叶缤纷;冬天,雪花飞舞,厚厚的白雪粉饰着整个校园。这些都是孩子们可以随手拈来的写作素材。

2. 留心校园的人和事。同学之间,教师和学生之间,教师和学生之间往往都有这样或那样的故事,都可以启发学生写进自己的习作中。

3. 关注学生的学习、老师的授课情况。学生的学习和老师的授课时时都在发生,是活生生的、取之不尽的写作素材。

4. 留心观察大课间活动。好动是学生的天性,在学生做完“击鼓传花”、“拔河比赛”等活动后,再引导学生把活动过程写下来,由于是亲身经历了的事,学生感受非常真切,过程也非常清晰,要求他们把这些完整的过程和真切的感受记录下来,学生一般都能写好。

三、在参与家庭生活中学写作

农村的孩子从学校回到家里后,会不同程度地干着各种家务活,洗衣、扫地、喂鸡等。家务活伴随着他们成长。农忙时还要干一些力所能及的农活,如捡棉花、插秧苗、收稻谷等劳动,学生在劳动中学到了很多课外知识,也品尝到了劳动的酸甜苦辣。因此,引导他们写自己的亲身感受,他们会很容易下笔。

在参与家庭生活中学习写作,还可以从以下几方面进行观察:父母间的关系、孩子与父母的相处、孩子独自在家情况,学生从父母的操劳中捕捉到的情感变化,学生把这些内容带入到习作中,反映了活灵活现的、平淡的家庭生活,他们也因此日益热爱自己的家庭了。

四、在参与社会活动中学写作

学生参与社会活动,获得亲身的体验,这本身就是重要的习作过程。在学生参与社会活动时,教师要精心组织,让学生带着目的参加活动,带着目的观察,感受活动过程:如义务清洁公共场所,帮助孤寡老人做家务,慰问残疾人,种花栽树等,学生的生活阅历丰富了,内心体验充实了,何愁无话可说,无事可写,无情可抒呢?

总之,只有从农村的实际出发,让学生走进大自然,参与学校生活,参与家庭生活,参与社会活动,养成了留心观察,乐于交流,勤于动笔等良好习惯,实现了从“要我作文”向“我要作文”的转化,学生的习作才算真正地走出困境了。

论学校之管理

岳阳县张谷英镇中心学校 袁雪峰

学校的根本任务是教书育人,校长是一所学校的灵魂,是学校工作的带头人,有效的校长管理往往会使学校工作事半功倍。

科学管理是管好学校的关键,有约束的管,具有刚性,理是疏导的意思,具有柔性。一个好的学校应该实行科学管理,民主治校,做到刚柔相济,管与理有机结合。可以说,教学是学校的魂魄,质量是学校的生命,而科学管理则是前提。具体从这三个方面体现:

1. 制度管理是保障。俗话说:无规矩,不成方圆。学校建立起健全师德规范,课堂常规,考勤制度,民主评比制度,教职工考核制度和岗位制度,并用这些制度去规范教职工的行为。在制定学校管理制度时,在同党的路线、方针、政策和国家法律法规保持一致的基础上,也要符合广大师生员工的根本利益,并获得广大师生的支持和拥护。

2. 人本管理是基础。在学校管理中,客观上存在着校长与教师之间领导与被领导的关系,但绝不能把这种关系简单地看作是支配与服从。校长要明确教师的双重身份,既是被管理者(相对校长而言),又是学校的管理者(相对学生而言)。因此,应彻底改变权利支配和硬性服从,让教师参与管理与决策,尊重教师,相信教师,最大限度发挥教师参政议政的作用。以人为本,师资是教育的桥梁,师资队伍建设和办学的永恒主题。学校应该成为师资队伍成长提高的基地,校长最大的贡献就是带出一支好的教师队伍。

3. 把安全工作融入学校常规管理,形成安全工作约束机制,把对学生的安全管理责任落实到部门工作,

教学管理,班级管理,学科教研活动中,形成人人都是责任人,安全工作人人抓的安全管理约束机制。实现高效监控,杜绝安全事故发生,在抓安全工作“以防为主,责任到人”的基础上,找薄弱点,抓关键点;寻找隐患,发现问题;针对隐患,强化对策;落实监控,构建安全网络。

当然,作为一名校长,有思想是前提,最重要的是实践,校长期待着“智者尽其谋,勇者竭其力,仁者播其惠,信者效其忠,文武并用,垂拱而治”的可喜局面。校长期待着每一位教职工能像“法家”一样依法行事,能像“儒家”一样调和关系,如“道家”一般进入到顺其自然无为而治的境界。而这种境界岂能一个“管”字而为,学校不仅要靠规章制度,铁面无私制约人。还得靠“理”来讲道理和理顺关系。规章制度执行不了,实际上是道理没有讲清楚,关系没有理顺,同样的一件事,在这所学校处理的顺顺当当,到了另外一所学校可能就处处磕磕碰碰,为什么?背后都是学校内外的各种关系没理顺。有人说,我可以强化管理。强化对于短时的一事一人可以,但对于长期繁琐的学校工作,对于学校的兴旺来说,毫无帮助,甚至起相反的作用。所以我们认为:当校长管理学校,重要的不是管,而是应该把功夫花在“理”上面。善“理”才是学校的最高境界,那么如何去理顺学校的各项关系呢?

1. 理头绪。学校工作千头万绪,如果校长样样管,头头抓,校长就成了“孙悟空”。这就需要校长们将众多的工作分出主次轻重缓急,瞄准一根弦,以一发而带动全身。其实,校长的主战场是学校,主要精力应该放在教

育教学管理上。在治学思路上既要突出短期目标,又要体现中期规划,更要凸显长期的美景蓝图,而且无论哪一类目标,都要找到学校发展的切入点。同时,还一定要与当地老百姓对教育的需求以及国家对学校发展的要求相结合,切不可纸上谈兵,不切实际,做吃力不讨好的事情。

2. 理情绪。实行情感管理的核心是民主治校,实施的原则是“得人心者得天下,水既能载舟,也能覆舟。”在情字上下功夫,全心全意为师生员工办实事,办好事。当教师发自内心的感受是“学校是我家,家兴我兴,家衰我衰”时,那么教师热爱学校,关心学校,为学校出谋划策的情感潜力就会自觉地迸发出来,那么学校的管理就会进入一种“自由王国”的境界。

3. 理层次。学校管理总存在个先后总分关系,校长要拿出思想,把握方向和原则,大胆地相信班主任和老师,让他们根据学校的发展思路去独立自主地开展工作。校长切忌事无巨细或当甩手掌柜。

4. 理秩序。管理的关键环节在执行,执行顺不顺,存在着秩序问题,如果执行环节出现疲软,再清晰先进的理念,再科学的管理决策都将化为乌有。可见,对于校长来讲,在日常管理过程中,一定要有慎重决策的意识。要充分凸现管理者的毅力和决心,让广大教职工真切地感受到你是一位值得信赖和依靠的校长。当然,倘若条件变化了,我们也应当适时地进行调整,体现出学校的灵活性和发展性。这就要求学校管理者的管理行为要有理性,又要讲究原则性和科学性,从而实现学校管理的秩序化、最优化,不断提高办学水平。

高中数学兴趣教学略谈

安乡县第一中学 曾云桃

数学是高中所设学科中比较重要的科目,它不但是现代文化的重要组成部分,也是决定学生高考成败的重要学科。然而,对于大多数学生来说,数学又是学习起来比较困难的学科。诸多原因都给数学的教与学带来了一定的困难。那么作为数学教师,应该怎样改变这种现状呢?结合数年教学经验认为,兴趣是学生学习的最好老师,我们应该从如何调动学生的学习兴趣出发,引导学生学好数学。以下略谈一下对如何调动学生学习兴趣的一些看法。

一、进行情感交流,促进学生的学习兴趣

情感因素在教学过程中有着独特的作用。学生的心理状态是不稳定的,他们对某个学科的兴趣往往随着对这个学科的老师的情感变化而变动,一个受学生尊敬、喜爱的教师,学生往往乐意上他的课。所以教师在课内外要加强与学生的交流,经常了解他们的思想动向,关心他们的学习,帮助他们解决学习、生活中的困难,争取成为学生的知己良友,消除教师与学生的不信任感。同时还要善于挖掘学生的闪光点,激发他们的上进心。融洽的师生关系会使学生将对教师的感情迁移到数学的学习中,从而调动学生的学习积极性。

二、因材施教,给学生创设成功的机会
学习上的成功最能成为学生增强自信并自愿继续学习的一种动力,每学期、每单元的开始都可让学生自定切合实际的学习目标,确定相称的竞争对手,开展“结对子赛”,并通过及时批阅的作业,课堂前五分钟基础练习,课堂上的小测验等,使学生能经常从这些机会中看到自己的成绩与进步。教学时,

教师要从大多数学生的数学基础和智力水平出发,确定教学的坡度和进度。根据学生的差异,灵活调整教学要求,采取分层教学,对能力不同的学生采用不同的教学方法,布置难易度不同的作业,让每个学生都能得到相应的训练和提高。

三、创设问题情境,唤醒学生学习数学的兴趣

强烈的求知欲望和认识兴趣,是推动学生学习的动力。人们的求知欲望和认识兴趣,除产生于认知的需要外,还产生于人的好奇心、好胜心。因此,教学过程中,教师必须创造条件,如设疑、质疑,设计一些与教学内容相关的学生想知而未知的问题,激发学生的求知欲望。创设一定的情境,让学生在课堂上充分活动,动脑、动口、动手,在学有所得中体会到学习的乐趣,促使学生形成认知兴趣。教学实践证明,学生一旦对学习产生兴趣,就会产生探索新知识的热情,就会成为学生持久的学习动力。

四、结合现实生活,激发学生学习数学的兴趣

在教学中,根据实际,有机地向学生讲述数学的发展史和学好数学对将来实现祖国现代化的重要作用。引导学生把数学知识和日常生活中周围的事物联系起来,使学生感到数学就在自己身边,在生活中时时、处处、事事都要用到数学。增强数学应用性的意识,明确学习数学的意义和重要性,诱导学生的学习动机,从而调动学生的学习积极性。如在讲授数学必修模块之一的指数函数时,提前给学生留了家庭作业:有两

个人甲和乙是初中同学,初中毕业后,甲考上了高中,上了大学,而乙下海从商了。若干年后的一天,甲、乙两人在大街上巧遇,此时的乙已经是腰缠万贯,而甲却过着平常人的生活。寒暄之后,乙讥笑甲说:“上学知识有什么用?看你虽然读了大学,生活也不是很富裕,而我却吃穿不愁,还有车开,生活多么惬意!”甲听后并没有生气,而是很和气地说:“老同学,不如我们做个生意,生意的规则是:每天我都给你10万元,一直持续30天,而你第一天只需要给我一分钱,第二天给我2分钱,第三天给我4分钱,每天都是前一天的两倍,这样持续30天,你看如何?”乙毫不犹豫地答应了。那么同学们,大家猜,一个月后是甲赚了还是乙赚了?我讲完之后,同学对这个问题都非常感兴趣,有的同学还脱口而出“乙赚了!”第二天,那些说乙赚了的同学迫不及待地问:“老师,为什么是甲赚了呢,这里面用到了什么原理呢?”接着这些学生的问题,开始讲授指数函数的内容。整节课学生都在聚精会神地听老师讲课。可见,这样一个生活中的问题,充分调动了学生的学习积极性。在平时的教学过程中,经常拿生活中的一些与数学有关的问题来考学生,对相应知识的教学起到了事半功倍的效果的同时,也极大地提高了学生学习数学的兴趣。

总之,兴趣是最好的老师,要想让学生轻松愉快的学好数学,教师就应该在如何调动学生学习数学的兴趣上入手,充分调动学生学习数学的主观能动性,使枯燥乏味的数学学习变为丰富多彩、轻松愉快的“游戏”过程。