彭丽媛的五个教授头衔

10月13日,在习近平出访英国的吹风会上,外交部副部长王超回答关于彭丽媛的日程安排时说:“关于彭丽媛教授的相关活动,除了彭丽媛教授陪同习近平主席出席活动之外,彭丽媛教授自己还有一些活动。”在介绍外事活动的公开场合,此系官方首次提到彭丽媛的教授身份。彭丽媛是哪所院校的教授,教哪些课程?她又是如何评上教授的呢?

山东艺术学院客座教授

早在13年前的2002年,彭丽媛就被山东艺术学院聘为客座教授。当年12月6日,山东艺术学院举行了聘彭丽媛为客座教授的仪式,彭丽媛从山东艺术学院院长张志民的手中接过聘书(见下图)。

山东艺术学院是彭丽媛的母校。1977年,她从郓城一中考入山东艺术学院中专部,师从山东艺术学院教授王音璇专攻民族声乐。2013年3月,接受媒体采访时,王音璇回忆:当年的彭丽媛就像一块璞玉,要精雕细琢才能成才。她最大特点就是刻苦努力,为了唱好《微山湖荡起采莲船》的高音,她一天到晚一张一合地活动嘴巴,以致喉咙发了炎。

2002年聘请彭丽媛为山东艺术学院客座教授时,王音璇表示:请彭丽媛任客座教授是学院集体讨论决定的,她(彭丽媛)是我国培养的第一位民族声乐硕士、中国音乐协会理事,而且从多年的奋斗历程看,她完全有资格成为该校的客座教授。

中国音乐学院客座教授

两年后的2004年9月,彭丽媛又被她的另一个母校中国音乐学院聘为客座教授。

彭丽媛曾在中国音乐学院学习9年,1981年入学,从大专读到大本,之后又考上了该校的硕士研究生。1990年5月,通过论文答辩获得硕士学位,成为中国第一位民族声乐硕士。

在中国音乐学院学习时,彭丽媛师从著名歌唱家、声乐教育家金铁霖。金铁霖在《金声玉振》一书中回忆:第一次见面,彭丽媛唱了一首《小二黑结婚》,有明显的山东民歌特色,很有风格和乐感,一唱完金铁霖就决定教她。

2013年全国两会期间,金铁霖接受采访时曾点评自己的弟子,谈到彭丽媛时说,彭丽媛非常聪明,学习进步很快,很刻苦,“一般歌唱演员中午都得休息,但彭丽媛中午为了做功课都不睡午觉,她给我的印象是对自己要求很严格,说话很严谨,工作很认真。”“在我教课的过程中,主要就是老师教学生学,也会有学生顶牛的时候,但是彭丽媛从来没有,你教她她会很高兴,有进步更高兴。”

2004年聘任彭丽媛为中国音乐学院客座教授时,已任中国音乐学院院长的金铁霖给她颁发了聘书。接受采访时,金铁霖称,聘请他的得意门生彭丽媛为客座教授的想法早在他上任初期就有,但作为一院之长,他实在不好开口。

当时,彭丽媛也接受了采访,回忆了在中国音乐学院的学习经历:“记得1981年进中国音乐学院的第一天,我是住在一个非常拥挤的平房里面,十几个人一间宿舍。那时都是在临时搭的防震棚里上课,五六个人用一个琴房。当时大家也互相攀比,不是比钱和地位,也不是比谁去傍大款,而是比谁学习好,考的分数高。那时候学习风气实在太好了。他们叫我三点一线,就是琴房——宿舍——食堂。”

彭丽媛称,“从小小的文艺兵到现在的文职少将军衔,这个时候学校聘我做客座教授,我觉得确实担子很重。我是第一个中国民族声乐的客座教授,更感到荣幸”。

2004年9月,彭丽媛与老师金铁霖。

北大和上海师范学院兼职教授

大约从2009年参加“人民喜爱的60位艺术家”评选开始,官方发布的彭丽媛的简介多了一个头衔——上海师范大学音乐学院兼职教授。此外,彭丽媛还是北京大学艺术学院的兼职教授。

2006年4月15日,北京大学艺术学院正式成立,下设艺术学、音乐学、美术学和影视艺术4个系。书法家欧阳中石、北京人艺戏剧艺术家林兆华、演员濮存昕和彭丽媛等8人被聘为该学院的校聘艺术家。

北京大学艺术学院官网显示,目前,该学院的校聘艺术家仍是8人,彭丽媛、濮存昕依然在列。

彭丽媛还是北京大学艺术学院的21名兼职教授之一。该学院官网的兼职教授栏目中,每名兼职教授都有职称和最高、最后学位等身份信息。

解放军艺术学院教授

2014年11月13日上午,彭丽媛邀请墨西哥总统夫人里韦拉到解放军艺术学院参观。

2012年左右,彭丽媛卸任总政歌舞团团长职务,转任被称为“军队作家和艺术家摇篮”的解放军艺术学院院长。

据媒体报道,2012年5月21日晚,国家大剧院举办了由中国文联、中国音乐家协会、中央音乐学院等多个机构主办的《叶小纲声乐交响作品音乐会》,出席音乐会的领导嘉宾中就有彭丽媛的名字,职务是解放军艺术学院院长。

2012年9月左右,解放军艺术学院发布的2013年全日制艺术硕士专业学位研究生招生简章中,“军旅声乐表演”专业的9名导师中有彭丽媛、李双江、万山红等,彭丽媛、万山红都是一级演员,李双江则是教授。

2013年9月左右,解放军艺术学院发布的2014年全日制艺术硕士专业学位研究生招生简章中,“军旅声乐表演”专业的导师中再次出现了彭丽媛的名字,但此时彭丽媛已是“彭丽媛教授”。

此后解放军艺术学院的2015年、2016年全日制艺术硕士专业学位研究生招生简章中,“彭丽媛教授”一直是“军旅声乐表演”专业的导师。

国家行政学院教授竹立家说,高校招生简章中标明“彭丽媛教授”,表明彭丽媛已经获得教授职称,并且带研究生,“也就是说,从一名演员转型成为了教育工作者。”

彭丽媛公开发表的文章也表明,2013年前后,她转型成为教育工作者。

2013年12月,中国音乐界举行了纪念中国音乐社会活动家李凌先生诞辰百年活动。彭丽媛发表纪念文章《怀念李凌老师》,文中提到:“在李凌老师感召和影响下,我一直认为做一个好老师是人生一大幸福。现在,我也光荣地成为了一名教育工作者。我将永远铭记李凌老师的伯乐之恩、栽培之恩,学习弘扬他的为人之道、育人之道,像他那样做一名德艺双馨的教育工作者”。

(摘自《新京报》 王姝/文)

传递智慧·超越梦想

《科教新报》是由湖南日报报业集团主管、华声在线股份有限公司主办的综合性教育专业报,是联系广大教师、学生、家长的桥梁和纽带,是湖南教育、科技系统的重要舆论阵地。

她秉承“传递智慧,超越梦想”的办报宗旨,倾力打造教育类专业报的权威性、新闻性、可读性。其主要读者对象为各级领导层、广大教育工作者和大中小学生及其家长。4开16版,每周四出版。

全年定价:99元/份
邮发代号:41-8
国内统一刊号:CN43-0044
编辑部电话:0731-88317950
发行部电话:0731-88317912
广告部电话:0731-84329417
社址:湖南省长沙市雨花区黄金
五路989号卫星中心五楼
全国各地邮局均可订阅

欢迎订阅 科教新报