

文苑 漫步

青春不朽

长沙市长郡中学 1215 班 任思睿



有的人正值年轻,却早已用悲观的眼光打量青春,摆出一副历经沧桑的“过来人”姿态;有的人鬓须斑白,却仿佛初涉世事的少男少女,用满腔热忱拥抱生活。

在电影《致我们终将逝去的青春》中,长大后的郑薇剪了干练的短发,选择埋藏一段热情似火的激情岁月。留学归来后的陈孝正满脸胡茬,不再是雄心壮志充满热忱的白衣少年。他们正如大部分人,在时间无情的打磨里逝去了年少时的纯真和期盼,用不屑的逾期劝说别人没有什么是不朽的,青春终将逝去。

与之相反,总有一些人一路跌跌撞撞,被岁月摧残得体无完肤还保持着青春的活力与顽强。他们辗转了一座又一座陌生的城市,被人间的炎凉世态扇了好几个耳光,陷入过泥泞危险的“沼泽”,却坚决不肯让内心变得老成世故,亦或是装出万事皆空的成熟样子。他们是纵横捭阖的大将,不断为自己的心灵招兵买马,不失望,不气馁,有追求。

“多情应笑我,早生华发。人生如梦,一樽还酹江月。”拥有青春的人不怕衰老,他们用澎湃的心铸成铜墙铁壁,管他

沧海桑田物是人非。北京小羊宜宾胡同的花园里,八十多岁的沈从文细心与一盆虎耳草说话。这草来自湘西,是《边城》里翠翠梦中采摘的草,他能将底层人物的心理剖析得血肉模糊,能点出令人心灵颤抖的故事,也能看尽繁华烟云,却始终不改孩子般的心志。“星斗其文,赤子其人”。永葆一颗赤子之心,才能让青春不屈不挠,隽永流长。

早已“知天命”的老顽童哈林,至今仍仍在舞台上声嘶力竭地玩摇滚,如同他改编的歌曲,无一不是充满感动与新鲜的空气。出道二十三年,婚姻裂变,身价暴跌,甚至被骂“恬不知耻”,他都一如既往地高唱年轻不朽。而那些自以为是的新晋歌手,只知道无病呻吟,而且伤感地为青春早早唱了葬歌。

“越大越孤单,越大越不安。”这首歌给我很深的触动,它拨动了我心里最深处的琴弦。记得这些年。曾经印着单

车轮痕迹泥土,摇摇晃晃的身影,终于消失在了路灯后;曾经一起打闹过的操场,笑声还回荡在耳边,可如今已是空荡荡;曾经说好永远的好朋友,现在已经各奔东西;曾经把同桌的椅子抽开,笑哈哈地看着他落了个空;曾经去敲哥哥家的

门,然后捏着鼻子说道,我是来收水电费的;曾经发短信给同学骗他说我是另一个人。我想,这也是青春本该拥有的容颜。我们感恩青春,她是一个雕塑家,每个人都有着不一样的岁月,绽放着各自的光芒;她是一个演说家,把每个人的故事都诉说得很委婉别致;她还是一位历史学家,把每个人的经历都定格在那个他们都有着的美好回忆里。我们拥抱青春,我们每个人都在成长的道路上走着,偶尔也会跌倒,那是因为青春想要教会我们如何懂事。我们在狂妄的年纪笑着,哭着,有时候闹闹小情绪,那是因为青春想要我们沉淀生活的真谛。

青春理应是永恒的,需要你时刻发现生活阳光朝气的一面,投入百分之百的生气,当我们在梦想途中踟躇时,也应用最崇敬期待的心,探着脑袋观望前方的漫漫前路,不在风雨兼程中动摇本心,不被悲观自大的洪流裹挟,让凤凰在青春之焰里烧得正旺。

朝花夕拾

苏东坡在一次游玩时开起了玩笑,他嘲笑佛印说:“我看你像牛粪。”然而佛印当即回应:“我看你像一尊佛。”苏东坡顿时语塞。两人的对话看似不搭,实则是境界高低的体现。看人似粪,是否自己内心也如粪便一般呢?看人像佛,是否说明心中也坐着一尊佛呢?

苏东坡当然知道这其中的道理,所以不觉羞愧了起来,可见心之所想,决定的是人的高低。心善则善,心恶则恶,心态见人之高低。

记得钱塘江畔的柳永吗?一生穷困潦倒的他,始终未了入朝做官的心愿。早年的他自命不凡,雄心勃勃地想要考取功名,无奈屡试不中,牢骚满腹,几句泄愤之词传入皇帝耳中,从此成了“奉旨填词柳三变”。但他没有放弃,而是扎根市井,在民间把词发扬光大,让百姓也体会到了文学之美;他一改之前词的文人贵族风范,把词带到了一个新的高度,在世俗百姓中把词推广。没有了柳永,历史上就少了一位伟大的词人——一位把词文学带入寻常百姓家的文人。滔滔岁月之长河,没有洗去他留下的脍炙人口的词曲,而是永远的保存了下来。柳永,尽管没能在仕途中一展雄姿,但他对词的那颗热爱之心,让他的人生境界变得很宽很高。

长沙市长郡中学高三(2)班 周天赞



这样 长大

整个冬天我都被这个看不见又摸不着的静电困扰和折磨着……

场景一:“铃铃铃”我的闹钟响了,我伸了伸懒腰,准备起床,刚掀开被子,随着“啪、啪”的声响,眼前好像闪过几点蓝色星光。紧接着手臂传来一阵剧痛,“啊——”我忍不住叫起来。妈妈走了进来,奇怪地说:“你是不是在做白日梦啊,无缘无故喊得这么大声。”我半信半疑,好像有一点刺痛呀,怎么回事啊?睡眼朦胧的我看看表,凌晨六点半了。

场景二:在公车上,司机大叔一个急刹车,我为了站稳,不小心抓到了栏杆,结果“哧”的一声,还冒了火花,电得我惨叫了一声。车上那个安静啊,大家用看外星人一样的眼神全部投向我,旁边的一小姑娘更是被我弄得目瞪口呆……这样的“众星捧月”的待遇我实在受不了,于是乎就赶紧灰溜溜地下了车。

场景三:回家后,我都有换居家服的习惯。昨天脱毛衣时,我又差点成了火星人,脱的过程中一直在“啪啪”地响,浑身都被电到,连经过头顶时也不放过。一照镜子,发现头发全都在半空中飞着,仿佛是鬼神附体,这样“怒发冲冠”的我,跑出

无处不在的静电

长沙市麓山滨江实验学校高中 2012 级 12 班 吴昆杰

去估计会吓跑一大群人。

场景四:号称运动达人的我每个星期必定来一场篮球赛,以释放学习上的压力。那天我在群雄包围下好不容易抢下一个球,来一个旋风般漂亮的转身,起跳,投篮,惨剧也就发生在这一“美丽”瞬间,我跟企图来“盖帽”的同学发生了电击反应,慢动作回放中可以看到空中火光四溅,我以四脚朝天的方式“英勇就义”,球友却安然无恙。

我躺在球场上,内心高喊“让电击来得更猛烈些吧”!

我真是人在困途啊,运动达人变成了电击达人,我立志要跟这个看不见摸不着的家伙抗争。知识就是力量,我查阅了一些资料,首先了解了静电的基本常识,发现这个讨厌的静电是在天干物燥、水分子少的情况下最容易产生,而人体的静电由头发、衣服等摩擦而产生,一般是越是干燥,再加上运动的摩擦加剧,所产生的静电就越多,所以赶走它的第一要诀就是保持湿润,我开始增加每天的

喝水量,在房间里放了一个加湿器,抛弃所有塑料、腈纶的用品,梳理头发前先把梳子用水打湿;对于最让我心生恐惧的脱毛衣环节,先用手轻轻摸摸墙壁,将体内静电放出去,摸金属门把手或者水龙头之前也可以这样。经过这一系列的举措,那个令我心烦的静电没有那样频繁地攻击我啦!

还有就是我随身总带一串钥匙,在易产生“火花”的地方,用钥匙的尖端触碰金属以及皮毛,就能听到噼里啪啦的声音,光线不好的话,还能看见电火花,更绝妙的是,放电过程自己感觉不到任何的不适感。静电被我就这样“放”出去了。

最有趣就是在地上光脚运动一下也可以赶走静电,方法很搞笑却很实用,因为生活中我们的鞋底都是绝缘体,导致身体无法和大地直接接触,也就无法释放身上积累的静电了。所以每次打篮球赛之前我就赤脚在地板上蹦哒几下,想到那个讨厌的家伙被我的臭脚丫子赶跑了,就快乐无比!

无所不在的静电,无所不在的物理世界里面真的奇妙无穷!

思绪 飞扬

学校处在繁华的市中心,来来往往的人群总是很热闹,但在这热闹中总有几抹破日的色彩打破了这活力。那是常年在学校周边的乞者,表情木讷、衣衫破烂、皮肤粗糙,甚至连手都像长出一层黑壳一般,但正是从如此不堪的人身上,我收获了成长与感恩,好像自己一下子成长了不少,领悟了不少人生的真谛:并非每个人的人生之路都一样坦途,在社会发展得如此迅速的今天,依然会有人在为了自己的一日三餐而奔波。因此让 90 后的我从此懂得了什么叫幸福,什么叫珍惜,什么叫感恩。

春夏交接的时节,天空暗得出奇,一团团乌云不停的滚动,仿佛在等待一道惊雷划破一个口子,再放肆的将雨水向下倾泻,身边的行人都各自匆匆忙忙地走着,只有不远处的那个微微有些驼背的男人在雨中艰难的前行着,他的每一步都是那样的缓慢和吃力。他衣衫褴褛,手捧一个脏兮兮的红色小塑料桶,“我猜想大概是个清扫工人吧,我想弄明白,更想帮帮他。”于是我轻轻走近他,微微的看了他两眼。这时我才发现,他的两只手掌似乎从手臂上断下来了,用两只残缺不全的肘使劲夹着那个脏兮兮的小桶,极为吃力,也许那个桶里收获的东西便是他的全部。

察觉到我打量的目光,他迅速把头抬起,当我和他的目光相遇的刹那,我看到他那无助的脸上闪烁着哀求的目光。我以为是我好奇的目光和疑惑的表情刺痛了他,便赶紧道歉,自责得只想尽快逃走。他似乎看出我想走,眼神突然

收获

长沙市长郡中学 1220 班 冯思薇



变为了期待,只见他张了张嘴,尽管马路上的汽笛声、路人走过的喧哗声如此嘈杂,我却能清楚的听见他说了一句“打点”。我毫不犹豫的把自己口袋中所剩的零钱投进了他使劲捧着的那个塑料桶里,当我再抬头时,却发现他嘴上在说“谢谢”,脸上绽开了一个大大的笑容,那久违的笑脸对于一个生活在物欲横流、尽情享受生活的孩子来说并不美,甚至十分丑陋,但看得出来他是很用力的在笑。因为他的嘴巴、鼻子笑得都快挤到一堆了。旁边几个载客的摩的师傅似乎在嘲笑他,可他却像没看见一样,就那样傻傻的笑着。也许是因为太久没有表情了,他笑的样子有些僵硬,跟别人的哭泣似乎没有什么差别,可我又能确定他是在笑,因为此时他眼中透出一种温暖的光芒,他的微笑也许除了收获还有感

恩。然后我也情不自禁地笑了,小声点说了声“保重”,便转身离开。

在城市里,像他这样因为某种变故而卑微活着的人不少,我们作为众星捧月的新一代,在满足物质生活同时,还在高喊着精神生活的缺乏,而时常不被注意的他们则更多的是在想尽一切办法解决自己的温饱问题,可正是因为欲望的极度膨胀,我们这一代人越来越得不到满足,就连一个感谢的微笑都很少见。“拥有越多越自私和吝啬”,用这句话来形容我们这一代不懂事的孩子再也合适不过了。经历了这次生活的比较之后,让我懂得了理解、包容、感恩以及关爱他人的真正内涵。

时间又过了一个月,再次经过那条小巷,从小巷的这头穿向小巷那头,我努力寻找着那一抹红色、那张因感激而变得灿烂的脸。可是终究没有让我找到。我有点失望,我不知道他今天是否填饱了肚子,是不是还在这个城市的某个巷道乞求路人的施舍,是不是还有很多人在嘲笑他,他那透着温暖光芒的笑容是否还可以那样尽情绽放,如此多的问题在我脑海萦绕,我只知道他使我在这个匆忙又麻木的世间找到了一丝人情的慰藉,懂得了什么叫做幸福,更重要的是他使我收获了一份支撑着我去面对世间一切淡薄的、感恩的心。