



听得全 记得精

——数学课堂上怎样协调听课与记笔记的关系

桃源县九溪乡中学 谢建平 管建华 桃源县龙潭镇中学 王东波

内容提要:我们上课的时候要求学生一边听课一边记笔记,也就是说要同时做两件事情,而学生往往会顾此失彼。因此,学生如何协调好听课与记笔记的关系,这是提升课堂效益的重要环节。

关键词:听课 笔记 相互促进

要知道听课与记笔记这两件事情是相互影响、相互矛盾的。笔者在上课时发现:有的学生认真做笔记了,老师讲的某些内容就没有听进去,就没有完全消化理解;有的学生只顾着认真听讲,重要的东西就来不及做笔记了,过后又忘记了,成了“过山车”。

那么应该怎样处理好两者的关系,从而达到提高学习效益的目的呢?笔者认为:

一、要让记笔记促使学生听课。

为提高学生听课效率、促使学生集中注意力听课,鼓励学生记课堂笔记是一项有效的措施。做课堂笔记有方法,也有技巧,如果不注意方法,不讲究技巧,有时候不仅不能达到提高学习效益的目的,甚至还会影响听课,这就事倍功半了。

为鼓励学生上数学课做到边记边听、以记促听,作为教者就必须要求学生思想集中。上课要边听边想。老师为讲明一个定理,推出一个公式,其演绎顺序是怎样的?为什么这么安排?几个例题之间又有什么异同点?以上这一切必须是在边听边思索的过程中进行。听课更要边想边记。听的过程中遇到哪个地方有些费解,马上在笔记本上简单写两三个字,如:“注意”、“未懂”,以便课后找老师或同学解决。如在讲到一元二次方程一般形式 $y=ax^2+bx+c$ (a, b, c 是常数, $a \neq 0$) 时,对 $a \neq 0$ 进行不同颜色的符号标记,提示“重点”。遇到老师讲得透彻精彩时,也可简单作一下标注:“精彩”、“有说服力”,以作为自己日后阐述问题的借鉴,等等。

二、别让听课耽误学生记笔记。

既要求学生听好课,又要做好笔记,而且要让听课不耽误记笔记,对于他们而言,真的是难。这就要求我们教者教给学生记笔记的策略。课堂笔记要简明扼要,抓住要点,详略有致。要能让学生分清哪些该详记,哪些该略记。当内容不是很紧凑,各部分之间没有很强的逻辑性,而且各部分之间的重要性与份量同等重要时我就需要详记;当内容紧密联系,逻辑性很强,方程、公式比较多时

就选择略记【1】。有的同学不管老师讲什么,都想把它记下来,结果密密麻麻一大片,主次不分,记了等于没记。有的同学只顾竖着耳朵听,忘了动手记,听完一节课,课后打开课本复习,哪是重点,哪是难点,抓不住要领。所以,听课一定要手脑并用。有的老师讲课风趣,有的逻辑性强,还有的讲课信息容量大,你要善于边听边分析边归纳。比方说:一道数学题解了一满页,你就要分清哪些步骤可以一步带过,哪些需要仔细分析,哪些需要重点理解,哪些地方是难点需要反复巩固,等等。大多数学生做笔记,往往是将老师在黑板的板书照抄下来。其实这还不够,与此同时应筛选老师讲到要点(重点或难点)时,自己认为比较重要的内容,用短语或一两个词迅速记住。换句话,你的笔记范围要超出板书,不一定老师写多少你也一字不多一字不少。所以,我们应特别注意,不要只顾听课,而没有记好笔记,没有做到边听边记边理解,这样效果也会大打折扣。

三、别让记笔记影响听课效果。

我觉得一个学生要学会听课,其中很重要的一个方面就是要学会记笔记。我们记笔记时要能够抓住老师讲课的重点难点。何为重点难点呢?就是老师反复强调的东西。有时候老师讲到某些特别重要或难以理解的内容的时候,声音会提高,节奏会很慢,讲得也会更加细致,这个时候要以听为主,“记服从于听”。这也要求教者及时提示学生竖起耳朵专心听讲,听得心领神会时,笔记就是“源头活水”。如果学生从头到尾都听得很认真,而且把听到的都往脑子里塞,结果一节课下来,可能是什么都没得到。比方说,在一元二次方程应用中,讲到增长率问题时,老师会对 $a(1+x)^2=b$ 这个式子进行仔细的分析,我们学生就应该弄清楚,为什么应该是这种形式,并记录下来,至于方程的解法及检验、作答可以一笔带过。

四、要让笔记与听课相互促进。

记笔记,首先要弄清笔记中记些什么、怎么记。笔者认为,听课中学生应该记内容提纲、知识重点、疑难问题、思路方法、体会感受、错误反思【2】。课堂上,笔者经常提示学生将老师讲的精华(如解题思路、方法)记

下来,课后把这些东西稍加揣摩,就可以解决很多同类型的题,方便你举一反三,以后碰到这样的题就会触类旁通,迎刃而解。当老师在介绍一种解题方法的时会很形象地用上一些有趣的名字,比如求根公式法、待定系数法等,可以把这些名字记在题目的边上,下次一看到这个名字,解题方法就在你的脑海中呈现。这样学习也不会觉得很枯燥,反而觉得更有兴趣,还可以节省更多宝贵的时间。在记老师讲的重点时,可以在一旁用重点符号作标注,这样看起来也会更清楚,醒目,从而达到听课与记笔记相互促进的作用。

总之,上课时我们要能做到手脑并用。应该是:听和记,以听为主,记服从于听,在认真听的基础上,抓住重点和难点,有选择的记,做到听得完全,记得精炼【3】。

所谓“听得完全”,就是要思想集中,开动脑筋,听清楚,听仔细,听完整,“听能得到要领”,能理清老师讲课的思路,注意老师反复强调的地方,思考老师提出的问题和解题的方法。一堂课的开头,要注意听老师怎样承上启下,把知识连贯起来。一堂课的结尾,要注意听老师怎样归纳总结。

所谓“记得精炼”,指的是笔记的内容要有选择,有所取舍。比如讲概念,可以着重记住关键词、特征、性质,记住老师怎样运用知识点解决问题,提出哪些引人深思的问题,怎样联系实际解题。老师讲课内容多,有的知识已经学过,有的是书本提示,这些就不必记了。你不熟悉的、重要的一定要记下来,不好理解的、有疑问的,可以在书上做个记号,便于课后思考或者问老师。

俗话说,“温故而知新”。记笔记是为了帮助记忆,便于课后复习,这对熟练掌握已经学过的知识有很大的帮助。复习时,把笔记和例题对照起来复习,互相补充,也是一个好方法。如果你有新的体会,还可以把它们补充到笔记里去,知识积多成学问,学习效率一定高。

参考文献:

- 【1】文/大龙《做好学习笔记,让学习变得简单轻松》
- 【2】汪建军《如何做数学笔记》
- 【3】百度经验《怎样才能做好课堂笔记》

作为一名小学语文教师,经常碰到家长问:“我家孩子怕写作文,怎样才能帮孩子把习作能力提高?”我的回答是:阅读,要培养孩子的阅读习惯,让孩子多读书,读有意义的好书,习作自阅读中来。

阅读与作文是分不开的。阅读,是促使自己进行创作的原始动力,也是自己创作能力不断提高的工具。反过来,也只有自己创作,才会有更进一步的阅读、提高自己习作水平的欲望。“读书破万卷,下笔如有神”这句话告诉了阅读与习作之间的一个由量变到质变的关系问题。“破”有两层含义:一是要达到一定的量;二是对阅读的材料要通透。目前的阅读教学

让孩子的习作自阅读中来

张家界永定区解放小学 吕学平



中,大部分学生只是满足于对所阅读材料的理解,很少有学生主动地、有意识地从阅读中汲取可用于习作的营养。其结果是阅读与习作脱节,学生不能从阅读中受益而提高习作能力。

作为小学语文教师,关于孩子的阅读,我们可以做什么呢?

1、语文老师本身就应该是一个热情的阅读者,在不断的阅读中形成自己的兴趣与眼光。要把好的作品推荐给孩子们,推荐契合儿童心理的作品,孩子喜欢看、看得懂的作品。比如,小学时代适合孩子看的书:国学经典、圣经故事、童话故事、中国古典小说儿童版、少年拇指文库、自然科学图鉴,等等。

2、现在是与“遥控器”、“鼠标键盘”争斗的时代,语文老师应该大胆去尝试那些简洁却富有实效的方式让孩子亲近阅读,例如大声朗读、持续默读、提供给孩子阅读环境。

3、要做一个富有现代味的语文老师,除教科书外,应该会使用不同类型的“教材”(如自选的课外文章、整本书)进行阅读教学,会组织不同的课堂阅读活动(如“群文阅读”、“班级读书会”)提升学生对阅读的兴趣。

4、通常的课文教学是在“阅读功利”指导下进行的,侧重于字词教学,侧重语言文字训练,侧重于抽象机械的记忆。而课文以外的阅读和交流应该多一些个人阅读体验的分享,多一些连结生活的有意义的探索与思考,多一些实用阅读技能的帮助和文学赏析的指导。要注重在教学课文的同时,向学生极力推荐与之相关的原著原文和名家名篇。

在宁静平和的心态中去阅读,从而汲取阅读中的精华,提高自己的习作能力。习作是厚积薄发、自然流露的。就让孩子们的习作自阅读中娓娓道来吧。



做一名智慧型老师

张家界崇实小学北校 樊涛

作为一名普通一线教师,工作十几年来,我一直在自己的工作岗位上思考着,实践着。做学生喜欢的老师,是我孜孜不倦的追求。想让学生喜欢自己,我想仅靠知识和能力是远远不够的,更需要的是智慧。努力把自己打造成一名智慧型的教师,其实说难也容易!

一、“吃透”教材,智慧地运用教材。“吃透”教材意味着教师对教材“了如指掌”。教材一旦被教师“吃透”,则这份教材在教师的心中已经“朗朗透亮”,而不是“一团漆黑”。了解和熟悉了教材,就可以在教学过程中智慧地进行整合运用,根据学生实际和已有的知识

水平设计由浅入深的课堂教学活动,让学生少走弯路,让他们在40分钟的课堂上扎实、有效地开展积极的思维活动。

二、研究教学设计,智慧地优化教学设计。教师在课堂上创设适当的语言情景就能把学生“浸在其中”,在模拟真实的语言环境中让学生自己通过观察、感知、体验、实践去掌握语言的正确运用。智慧型的教师在教学中会设计不同的任务,让学生通过实际的运用去完成,并且会采用形式多样的活动方式让课堂活起来。如:游戏、表演、歌唱、绘画、讨论、争辩、失物招领等活动。这样通过较好的小组活动设计,创造良好的英语交际情景,加强师生、同学之间的交流、会话,从而让学生在不知不觉中学到新知巩固旧知。

三、灵活运用语言,智慧地组织教学。智慧的课堂教学,很重要的一部分是老师语言

的智慧。在英语课堂上,我们应该力求每一个知识点的过渡都非常自然,每一句话都运用得恰到好处,虽然都是在用英语表达,但要考虑到学生的实际情况,都是采用适合他们的英语,这样一来,学生就很好地理解本课的知识点。

四、多做教学反思,智慧地运用教学方法。老师不能一直走老路,在教学上要多做尝试,不断超越自己,不要做经验型教师。对待不同班级不同的学生,要运用不同教育方式,运用丰富的教学手段,才能使学生在保持学习的兴趣。每上一堂课后要及时静下心来,反思上课的得失。在教学过程中应该多考虑不同班级学生的基础,尽量百分百照顾学生,让每个学生都能在课堂上“吃饱吃好”。经过这样不断的反思总结,课堂教学肯定会更上一层楼!