

“大班”何时了

桃江县城关镇桂花园小学 陈新尚

近年来,城镇中小学生学习爆满,可谓座无虚席,门庭若市,乡村中小学生学习人数却急剧减少,甚至出现了有些学校学生八九十,老师十几个等现象,师生编制严重失调。于是乎,城镇中小学“大班”应运而生,毫不夸张的说,乡村一所学校的人数成为了城镇一个班的人数。

据笔者调查,此现象以城镇小学最为典型,某某完小,1—4年级,最小班68人,最大班85人,老师进教室上课,只能从课桌上走过去,上课必须用麦克风(小喇叭)。校长们为每期开学收学生的事不得不关机2个月(8月—9月),农村里家长们使出浑身“解数”削尖“脑袋”往这些学校里钻,正可谓,“明知山有虎,偏向虎山行”。

笔者了解到,“大班”现象已持续了将近十年,为何得不到解决或者缓解,究其原因在哪里?笔者认为,不外乎下列原因:

1. 定点布局的后遗症。二十一世纪初,各级人民政府实施了撤校、并校,学校定点布局不失为一步好棋,但步子迈得太快了一点、太大了一点,弄得基层学校和家长们无所适从,孩子们的择校读书,成为了家长们的一种“无奈”。定点布局留下了“后遗症”。

2. 教育不公平现象在农村学校依然严重,城乡差距仍然很大。

3. 教育办学经费不足或不到位。

4. 农村学生生源大量流失。

解决“大班”问题的出路在何方?2013

年3月17日,习近平主席在十二届全国人大一次会议闭幕时,发表了重要讲话,系统阐述了“中国梦”的内涵,明确了“中国梦”的实现途径、精神支柱和力量源泉,为实现中华民族伟大复兴指明了前进的方向。教育是一项与老百姓日常生活息息相关的公益性事业,它承载着十三亿中国人民对美好幸福生活的向往,不容置疑,“中国梦”的实现离不开教育的强力支撑。要解决“大班”问题,必须把它提高到实现“中国梦”这个高度上来重视思考它。笔者认为,可从以下几个方面着手:

1. 党的十八大闭幕后,习总书记在接见中外记者会上,代表新的中央领导班子,所说“空谈误国,实干兴邦”,给所有国人敲响了警钟。在解决“大班”问题上,政府要唱主角,挑大梁,作为要给力,要有立“军令状”的勇气。经济要发展,教育要先行,把钱用在办教育上,老百姓是双手赞成的。从基层抓起,对已定点布局的学校要做到全面规划,统筹协调发展,要有短期目标,做到一年初见成效,三年大见成效。在国家教育的第十二个五年计划之内解决这个问题,建立一个让人民满意的形象工程。

2. 教育行政部门,应在政府部门的统一规划下,做到区域内协调发展。近年来,在教育行政部门的干预下,对高中招生实行“划块招生”的举措,收到了较好的效果。既然是“两条腿走路”,(公立学校与民办学校并存)怎不能让民办学校撑腰,公立学

校饿肚子吧?这难道是良性循环、市场竞争的定义吗?僧多粥少,大校办“小班”(每班20—30人不等)这难道正常吗?党的十八大报告中明确提出,努力办好人民满意的教育,放在改善民生和创新管理中,加强社会建设的六项任务之首,把老百姓所企盼的“优质教育”,放在百姓家门口,岂不是更好更省力吗!

教育部门要大力扩充优质教育资源,探索实施“名校集团化办学”,采取对口支援、名校带动、名师引领、捆绑发展等措施,整体提升办学水平。

3. 加快实现“城乡教育一体化”的步伐,不能再瞻前顾后了。我国目前正处在“工业反哺农业,城市支持农村”的攻坚时期,城乡教育一体化是城乡统筹发展的核心部分。国家教育发展纲要、各省市教育发展规划都已制定,关键在落实,在行动。简政放权,让基层去探索,各级行政部门要形成合力,给他们创造条件,搭建平台。“成都模式”就可借鉴:“以城带乡——城乡互动——城乡一体的模式是兼顾时间、空间和内容三个方面的实践发展模式。”

办教育没有固定模式,更没有现成的公式可套,“大班”问题的产生,并不是无药可救,并非无可奈何!只要每一个教育工作者和有识之士,在思想上充分重视它,开动脑筋,迈出第一步,解决“大班”问题就指日可待,办好人民满意的教育就为期不远了。

一、改革实验教学,激发学生学习物理的兴趣

1. 物理实验是帮助学生理解和掌握物理知识的基础。实验是物理的重要研究方法,只有重视实验,才能使物理教学获得成功,学生只有通过实验观察物理事实,才能真正理解和掌握知识。通过趣味新奇的物理实验演示,激发学生的好奇心理,从而激发他们思索的欲望。例如,在讲授“大气压”一节时,可在装满水的杯上用硬纸片盖住并倒过来,发现水并不流出,纸片也不下落,使学生确信大气压的存在。接着让两个学生做马德堡半球实验,使他们感觉到巨大的大气压力,这样就会使学生对这节课感兴趣,印象深、易理解、记得牢。又如在讲授水不善于导热的内容时,在装满水的大试管里,放入一条小金鱼,并用网状物将其隔在试管的底部。当在试管上部加热直到沸腾时,底部的鱼还在自由自在地游动,说明水不善于导热。当在试管底部加热时,不一会小金鱼就会肚子朝天死了,这说明水传热主要是通过通过对流来实现的。通过实验演示,能激发学生的兴趣,使学生的注意力集中。

2. 用实验导入新课的方法,制造物理悬念,激发学习兴趣。每节课的前十几分钟,学生情绪高昂,精神健旺,注意力集中,如果教师能抓住这个有利时机,根据课程内容,做一些随手可做的实验,就能激发他们的学习兴趣,使学生的注意力集中。如在讲圆周运动的向心力时,可用易拉罐做成“水流星”实验,按照常规认识,当易拉罐运动到最高点时,水必往下洒,但从实验结果看却出乎意料之外,水并没有下落。接着使转速慢下来,学生们会发现慢到一定程度后水会下落,接着提出问题:要使水不落下来,必须满足什么条件?从而引入课题,使学生在好奇心理的驱使下进入听课角色。

3. 物理实验与现实生活相联系,帮助学生领悟物理的奇妙和规律性。根据学生求动、求知、求趣、求异、求新等心理特点,把课本知识和生活实际联系起来,精心组织和设计课堂讲授内容和实验内容。例如,在讲到圆周运动的线速度方向时,利用电影《刘三姐》里“抛绣球”的故事,并准备好“绣球”进行实验,一定会引人入胜、妙趣横生。抛“绣球”时,只有“绣球”和接球人的连线是“绣球”在该时刻的切线方向时,才能够接到“绣球”,这个方向就是“绣球”在该时刻的线速度方向。通过这个实验,学生很快就理解和掌握了,而且也记得牢,直到几年后,有些学生还说这个实验很有趣,印象深刻。通过演示实验,使抽象枯燥的知识变得生动而富有刺激性,可以使学生感兴趣,从而调动学生的积极性,主动参与学习,增加“实用时间”,变被动学习为主动学习,提高学习效果。

二、教师授课时要有良好的教学艺术

1. 生动风趣,激发和提高学生的学习兴趣和兴趣。教学是一门语言艺术,语言应体现出机智和俏皮。课前,教师要进行自我心理调整,这样在课堂上才能有声有色,才能带着愉悦的心情传授知识,从而使学生受到感染。事实表明,教师风趣的语言艺术,能赢得学生的喜爱、信赖和敬佩,从而对学习产生浓厚的兴趣,即产生所谓“爱屋及乌”的效应。

2. 教师授课时,要有丰富的情感,从而激励学生的学习情趣。丰富的情感,是课堂教学语言艺术的运用,也是教师道德情操的要求。一个教态自然的优秀教师,走进课堂应满脸笑容,每字每句都对学生有一种热情的期望。大多数学生的进步都是从任课教师的期望中产生的。富有情感色彩的课堂教学,能激起学生相应的情感体验,能增强他们的理智感,能激发他们的求知欲,能使他们更好地感受和理解教材。

3. 讲述有趣的物理现象、物理学史和物理学家的故事,激发学生学习物理的兴趣。介绍物理学史的发展、物理学家的情况,是对学生进行辩证唯物主义、爱国主义教育的好教材。如“指南针”是我国古代四大发明之一,会使学生有很强的民族自豪感和自信心。再如“爱迪生和白炽电灯”的故事使学生了解了科学家的成才之路,并深深地体会到“天才等于百分之一的灵感加百分之九十九的汗水”这一道理。

4. 教育学生留心观察现实生活中的物理现象,从现象中感知物理意义。物理学是以观察和实验为基础的科学,很多物理定律和规律都是从观察中发现的。例如,牛顿通过对苹果落地的思索,发现了万有引力定律;伽利略通过观察吊灯的摆动发现了单摆的等时性。通过举例,引导学生观察现实生活中的物理现象。例如,油罐车为什么要拖一条尾巴——铁链?在干燥季节里,在黑暗中脱下化纤衣服,往往能看到火星闪烁,这是什么现象?通过引导,学生就会发现这些生活中的物理现象,最后使他们恍然大悟。

引进小组竞争机制 谋求高效英语教学

长沙市实验中学 唐喜斌

美国心理学家桑代克的“刺激—反应”学习理论中强调了“赏比罚更重要,更有力。”引入必要的竞争机制和适度紧张,激发学生学习英语的积极性,从而提高英语教学效果,就成为初中英语教学中非常重要的问题。那么,如何利用小组竞争机制提高教学效果呢?经过多年来对初中教学的摸索,笔者制定了一套符合初中生年龄特征和性格特征的小组学习竞争机制,在实践中取得了良好的教学效果,并减轻了老师的负担,也让学生乐于学习,体会到了学习的乐趣。

一、合理分组。按照班级同学的英语笔试水平,将全班同学分成五个小组,每组的每个成员都有自己固定的学习号,并且学习号相同的同学英语水平相当。然后根据互助原则,考虑到小组内各成员间的性别、性格、学习成绩和学习能力方面的差异编排好座位,这个座位为英语课座位,不影响该班班主任的工作。每组内培训一名善于协调、英语成绩优异,有责任心有奉献精神的小组长,负责分配本组成员的学习任务,使得小组成员间能够团结一致奋力向前。每班选一个英语学习总监,负责监督和促进小组长的工作。小组长不仅要负责督促和检查本组成员的学习情况,同时向英语学习总监反馈本组完成学习任务的情况,关心帮助成绩不理想的同学,争取组内同学共同进步。

二、课堂表现。为了调动学生积极性,提高课堂生生互动,使同学们多开口读和说,提高“说”英语的能力,整堂课的活动都以竞赛形式开展。从值日报告的提问到复习到新课到练习,一堂课结束则予以评价,多以画红旗、星星、苹果等形式,获得第一的小组予以每人加两分

的奖励,第二的小组则每人奖励一分。其他小组则评选出“最积极个人”,也可获得两分的奖励。这样,同学们在课堂上都非常活跃,每个环节都积极参加,非常认真。

三、课堂笔记。英语课上老师经常会讲到一些重要的语法知识点和固定搭配,这就要求学生能及时作笔记。而笔者去听课时经常发现,有相当一部分同学根本不会做笔记,要么老师讲的时候就忙着抄,要么就是东作一点西作一点没有形成习惯。因此,笔者就要求每一位同学都准备一个笔记本和一个课堂练习本,当老师讲解重难点之后,同学们都纷纷埋头整理笔记,并写上课题和日期。做课堂练习时,往往由于时间和空间的限制,老师不能将学生的练习逐一过目,因此,笔者要求学生在做课堂练习时也要标明课题和日期,认真完成。下课后,则将笔记本和课堂练习本交给英语小组长,由他们批阅,指出错误予以纠正,并在做好记录后分别反馈给同学,老师则只需查阅记录并进行不定期的抽查。

四、课后落实。根据学生发展的差异性,我制定了以下激励机制来抓效果落实:

1. 课文的背诵。如果学生能将第二天才教的课文背诵出来,则予以加两分的奖励;如果当天教的课文当天就能背出来则予以加一分的奖励;到第二天背出来则不加分也不减分;如果第三天才能背出来则要减一分。在这个奖励机制下,学生们背书非常积极。

2. 单词的过关。具体做法是:每次听写单词和句子都以100分计算,获得满分的同学将予以加一分的奖励;80分以下的同学则会被减一分;如果当天没有

找本组组长进行再次过关则会被减两分。与此同时,组长和其他优秀的组员都将会教他(她)怎么记住这个单词。

有了这个模式,学生不仅会争先恐后地记单词,也会尽可能的找办法记牢单词。通过同伴的帮助,几乎每一位同学都能在两天内完成课文和单词的过关任务。这样,他们说的能力得到了很大的提高,进而增强了自信心和学习英语的兴趣。

五、家庭作业。在作业方面的激励机制实行的前提是根据实际情况布置不同难度的作业,然后采用竞争机制来批阅和评价作业,以激发每个同学的参与热情,让每个学生在这一环节都能体会到成功所带来的愉悦感。因此和传统的按小组收发作业的方式不同,笔者将全班同学的作业按学生的英语学习号来收发。通过一段时间的实践,笔者发现学生在对待英语作业的态度上有了很大的变化,与此同时,学生对当天所学的知识也吸收得更好。

六、课外活动。根据学生的需要,笔者还制定了关于参加课外活动的奖励措施。具体做法是:凡参加活动者均获参与奖一分;获得一、二、三等奖分别予以加五、三、二分的奖励。例如,上学期本班学生就积极参加参加了市英语口语电视大赛,而在开始他们很胆怯,认为自己从没有上过电视而不敢参加,但想到可以为本组也为自己获得加分就大胆参加了。结果不少同学获得了银奖,杨心珠同学还获得了金奖。

七、总结。每个星期进行一次总结,一个学期后进行评比、总结、奖励,然后再对班级进行重新分组。

通过一段时间的实践笔者发现:这套既竞争又合作的模式极大地调动了学生的积极性,提高了教学效果,增强了互助意识和竞争意识,加深了学生之间的友谊,班级凝聚力也得到了加强。