



浅谈新课改下的高中语文课堂教学

安仁县职业高中 豆桂芝

一、课堂提问要艺术化

一要准。语文教师作为执教者对每一个问题必须做到严谨科学。要选准具有针对性、启发性、诱导性问题的点,做到有的放矢,绝不随意而问,应该选择一个点逐步地向下深挖,形成问题扣着问题,从而使整个问题显得有条理。问题的语言设计需精心思索,巧妙安排,力求教师在问题确定之后应斟字酌句,使设计提问的逻辑严密,语言准确。二要趣。在准确的基础上,对于问题的设计要有趣。这种趣味性主要体现在问题的启发性,它会激发学生的潜在兴趣去努力解决问题。三要悬。对于问题的设计最好充满悬念,悬疑性的问题最能悸动学生的心灵。

二、课堂上调动学生积极发言从而破除被动的学习观念

在新课改的教学实践中,我深深体会到“对话式”课堂教学对语文教学的重要性。在新课程改革的理念的指导下,课堂教学应该是以“平等”的方式进行的。这就要求教师要把自己的角色从“权威教学”到“共同探讨”的转变,把自己当成是学生学习的助手,一位引路人,与学生共建一种平等、互教互学的师生关系。让学生进入平等的对话氛围,享有平等对话的权利,这是“交流式”教学的前提条件。

在交流过程中,对同一篇课文或同一个问题学生常常有不同的理解,有时学生的理解相互之间对立的,有时甚至是教师备课时没有想到。此时教师就应放弃“权威”的表决权,避免终止对话的结束。及时抓住理解上的不同,让真知在分析辩论中展现。比如我在教学《拿来主义》时,让同

学们对“拿来主义”进行评析,本意是让同学们明白拿来主义的现实意义及其局限性,从而指导自己的学习和生活。没想一位同学却说:“老师,我认为鲁迅先生的某些观点在今天有些不合时宜。”当时大家都一愣,我并没有当场否定他的发言,而是让他继续说,他说:“比如世界范围内的文化交流,我认为我们的文化能走向国门,走向世界未必不是好事。不能叫送去主义”我听完,带头为他精彩而富有时代精神的发言鼓掌,并让其他学生即兴发言展开对话,同时因势利导地指出对古代文化和外来文化的继承要一分为二,要用辩证的观点看待。我们的原则是取其精华,去其糟粕,叫做扬弃。这种对话,不仅体现了对课文理解的多元化,而且学生在平等的愉快氛围中共同成长。

三、课堂教学要灵活多变

有的教师在备课的时候就喜欢设计好话题,让课堂教学在自己设计好的思路走下去,我认为这样反而会束缚学生的思维发展。“一千个读者有一千个哈姆雷特”,不同的学生对不同的文章有不同的理解。所以,教师在课堂教学中不要预先设定固定模式,可在实施过程中开放地纳入源于个人的直接经验、弹性灵活的临场体验,鼓励师生即兴发挥,超越预先制定的要求。也就是说教师可以灵活多变地授课,不受教材、课本、课时的限制。比如在语文必修一的第一单元中,有戴望舒的《雨巷》、徐志摩的《再别康桥》、鲁迅的《纪念刘和珍君》、毛泽东《沁园春·雪》。我将这个单元设计成讨论课,以学生讨论为主。让学生横向比较同一时代的不同作家他们的作品。这样,既能使

学生对当时时代背景有比较宏观的整体的认识,也有助于加深他们对作品内涵、作者情感的体会和理解。而通过比较,作家们的个性与人格魅力亦能得到更清晰的展现,从而更准确地把握作品的意蕴。

四、在课堂教学中要转换师生角色

在课堂教学中,教师的身份是一名“组织者”、“引导者”。“对话式”教学是在平等、开放的氛围中进行的。因为高中刚刚实行课改,学生对讨论这一课堂模式还不是很习惯,这时教师要调动学生的积极性,激励学生参与进来。但由于“交流式”教学讨论的次数较多,难免有时会出现课堂喧闹的情况,这时教师应弄清产生喧闹的原因,组织好课堂纪律,保证对话正常有序地进行;当学生各执己见、不能互相理解而争执不下时,教师要纠正对话双方的思维错位,使之正面碰撞。学生对话时对问题的回答,对某种观点的见解,固然有独特透彻的时候,但大多数时候是不成熟的,如不全面、尚未完全正确或者只停留在表面。这时教师要引导学生积极去思考、探究,启发学生继续对话。在整个教学过程中,要体现以学生为主的教学思想。通过师生相互交流、相互沟通、相互补充,教师可以发现在教学过程中存在的问题和不足,并及时地加以改进。学生也能在这一过程中受到启发,增长见识,找出自己的优缺点。

新课改给语文教学带来了新的契机、新的天地、新的发展。只要我们用心体会,领会新课改的理念,放出眼光,大胆探索,精益求精,我们的语文教学就能走进柳暗花明又一村。我们教师就如农民守望在田间,只希望“要得一犁水足望丰年”。

一、行为化是针对传统思想政治工作而提出的一种工作方法

思想政治工作长期以来一直以解决人们的思想问题为己任,其基本形式通常包括理论灌输、政治学习、思想教育、榜样示范、情感沟通、生活帮困、娱乐互动等。这种传统的思想政治工作侧重于:“说、讲、学”,“大会小会作个报告,坐下学习读书读报,人人发言各有一套,实际效果难以预料”的现象普遍存在。

思想政治工作行为化是针对灌输型和说理型提出来的,在思想政治工作中增加“做”的份量。也就是说,把说理与办实事结合起来,使思想政治工作成为说做并重,以做为主。这里的“做”除了正常的理论灌输、学习教育等以外,主要是指办实事、解难题、排忧患,让群众得到实惠,见到实效。一句话,就是通过基层党组织的实实在在的工作,用为群众解决问题的现实表现,去赢得群众的理解与信用,达到凝聚人心、激励斗志,共同完成本单位的各项工作任务。

思想政治工作行为化虽然在理论上还不成熟,但在实践中已不鲜见。行为化在当前的思想政治工作中并不是空中楼阁,无中生有,我们应从理论上认识它、研究它,从理性上自觉地去实践它。

二、行为化符合改进思想政治工作的基本要求

行为化是在新形势下做好思想政治工作的基本要求,能够促进思想政治工作成效的提高,能够充分体现人民群众是党的根基,也能够反映党关心群众、爱戴群众、尊重群众基本政策在基层的落实。下面从六个方面叙述行为化符合改进思想政治工作的基本要求。(一)、传统的思想政治工作由于侧重于说理,把工作定位在思想和政治这两个层面上。思想上出现疙瘩用思想去解,政治上出现毛病用政治手段去捅,结果工作较“虚”,还容易出现“帽子”、“棒子”现象。倡导行为化,可以使思想政治工作由说为主改为说做并重,使解决思想问题与解决实际问题相结合,从而有利于思想政治工作成效提高,有利于党在人民群众中的威望提升,有利于思想政治工作在新形势下开展。(二)、通过行为化来感化,在教育方法上无疑具有另辟蹊径的作用。因为在今天,通晓事理的群众并不在意你怎么去说,而在意你怎么做。行为化从解决实际问题入手,抓住了当前广大群众的这种心理需求,因而受到人们普遍欢迎。(三)、思想政治工作是一种管理工作,从现代管理的角度讲,对人的管理如果仅仅从思想入手是不够的,从行为感化入手做人的思想工作,也就是从解决人的工作、生活问题入手,使人们的工作、生活达到一定的满意度,从而提高思想激情的通畅度。因此,行为化应该而且也必须成为思想政治工作中的一个重要途径和方法。(四)、从行为入手开展思想政治工作,是新形势下对这项工作的改进,也是实际工作的一种创新举措,它反映出思想政治工作已经跳出以说为主的传统方法。这样做并不会改变思想政治工作的基本方针,并不违背思想政治工作作用的发挥,相反,它能进一步增强思想政治工作的活力,进一步增强思想政治工作的可操作性,更易于为人民群众所接受。(五)、帮助群众解决实际问题,是群众思想政治工作题中应有之义。做思想工作,固然要讲清道理,理顺情绪,但物质利益矛盾往往是诱发群众思想问题的根源,我们必须全心全意地帮助群众解决一切可以解决的实际问题,只有这样,才能引导群众正确认识自己的根本利益,激励和调动群众的积极性和创造性。(六)、行为是无声的语言,群众特别是基层群众,更大量、更主要、更直接的是通过与他们切身利益密切相关的实际问题的解决,来认识我们党、理解我们党的宗旨和党的路线方针政策。只有既做群众思想工作,又帮助群众解决实际问题,群众才能从中体会到党和政府的关心和温暖。

三、行为化不排斥传统思想政治工作的有益做法

传统的思想政治工作是我们党的宝贵精神财富。行为化思想政治工作不排斥传统思想政治工作的有益做法。在开展行为化思想政治工作时要根据不同时期采取不同行为,根据受教育对象层次采取不同的行为方式,以增强思想政治工作针对性和实效性。在倡导思想政治工作行为化的过程中要注意克服两种倾向。一是以物质代替思想政治工作的倾向,思想工作人在满足人们正当物质利益需要的同时,不能忽视对人的思想引导。二是以事务性代替思想政治工作的倾向,即思想工作陷入纯事务圈子中。应该讲,思想政治工作行为化,要求思想政治工作者不能只停留在事务圈子中,而要比从事一般事务性工作的人站得高、想得远、做的深。人们通常所讲:把好事办好,把工作做到心坎上,把党的温暖送到千家万户,就是这个道理。

对思想政治工作行为化的思考

湖南省新华书店有限责任公司衡阳市分公司 马建春

论信息技术与思品教学的整合应用

浏阳市大瑶镇南山完小 张玲

一、合理运用现代教育技术, 查阅资料,进行电子备课,为课堂教学打下坚实的基础。

备课是教学的重要环节,是熟悉教材、钻研教材、考虑教法、学法,提高教学实效的基础。教师备课前先熟悉钻研教材,再上网查阅优秀教师的备课。网上的备课各种各样,一课有好多种,而且资料多。教师可根据自己学生的实际,加上自己的见解,有选择性的拿来运用到自己的备课中。比如:我在教学六年级下册第一单元《学会合作》中的“齐心协力”这一活动主题时,播放了在2004年雅典奥运会上,中国女排获得了集体项目的唯一一枚金牌的实况录像片段。让学生交流:“在时隔20年后,她们再次站在奥运会最高的领奖台上,是什么让她们赢得了桂冠?”学生交流后,教师再用课件展示教材中的故事《杰出的合作》,让学生看课件,说感受。紧接着再用课件揭示本课主题:“为什么需要合作?有没有只靠一个人就能完成的事情?有没有一个人根本就做不了的事情?有没有必须靠两个人才能完成的事情?有没有两个人也做不了的事情?”教师展示视频资料:flash课件《三个和尚》、各种体育比赛中的合作、“神舟”飞船的发射、新产品的研发团队、联合国“维和”、我班学生参加运动会拔河赛的视频……让学生真切直观地感受“大家在一起为了同一目标,齐心协力,互相配合,取长补短,共同完成一项任务,这就叫做‘合作’。”这一来就突破了课本的重点主题教学,达到了预期的教学目的。所以,我一直坚持电子备课,既提高了备课的水平,又为课堂教学做好了充分的准备,为提高教学质量打下了坚实的基础。

二、在课堂教学中,有效利用现代教育技术,丰富小学品德与社会的教学形式,提高课堂教学效率。

1、有效运用现代教育信息技术,激发学生的学习兴趣。

现代教育技术有刺激感官的作用,运用媒体,充分利用多种感官实现多渠道信息的传递,加强学生对知识认知的透明度,从而提高学生对知识的吸收和消化。在教学新知识时,教师应根据教学内容,选用适当课件,配以教师得当的体态、语言,激发学习兴趣。比如我在教学《爱美丽的生命》时,搜集了科教电视剧《人与自然》中的一些有关生命绽放瞬间的美丽图片,通过剪辑整理合成课件,让学生观看欣赏,然后辑自己对生命的看法。此举不仅加深学生对课文内容的理解,还激发了学生的学习兴趣,调动了学生的学习积极性,使学生主动地投入到学习中去,从而达到最佳的教学效果。

2、有效运用教育信息技术,创设形象生动的直观情境。

多媒体课件具有图、文、声、像并茂的特点,课件中优美的音乐,抑扬顿挫的语言环境,加上动静结合的图画,直观生动形象地展示出知识的变化与形成过程。教学中充分发挥多媒体课件这一优势,能有效激发学生主动学习的欲望,让学生通过事物的声、形、色去获取知识。因此,小学教学要根据儿童的心理特点充分发挥多媒体课件动态感知的优势,创设形象生动的直观情境,诱发学生猜想、想象和联想,以开拓学生的思路,增强学生教学思维的深刻性和灵活性。例如,在学习五年级第三单元《不能忘记的历史》时,为了让学生了解这段屈

辱的历史。我利用远程教育中的课件,让学生欣赏被毁前后的圆明园的视频录像。影片展示的图像、动画、声响效果使学生的心理受到了强烈的震撼,激发了他们的爱国热情,进而达到了解历史、以史为鉴,决心奋发学习、振兴祖国的目的。

三、信息技术与品德与社会课程整合绝非信息技术与本课程的简单叠加,而是要以课程为出发点,把信息技术服务于课程。

信息技术不可能完全代替传统的课堂教学模式,只能是传统教育模式的补充。信息技术与品德与社会课程的整合必须根据课程的特点以及学生的需要来确定应用目标和应用方式,整合的主体是课程,而非信息技术。我们要坚持“课程本位”,切勿为使用技术而使用技术,甚至不惜牺牲课程目标的实现。应以课程目标为最根本的出发点,以改善学生学习为目的,选用合适的技术。在实施品德与社会课教学时,我们必须重视结合学科的具体特点和教学目标的要求应用信息技术呈现教学内容、创设教学情境、整合有关课程资源,充分发挥信息技术在学习活动中作为效能工具、交流工具、研究工具、问题解决工具和决策工具的作用。

总之,教育信息技术在农村小学品德与社会教学中的作用是显而易见的,为教育教学带来了无限的生机和活力。但是,我们应该明确多媒体永远只是辅助课堂教学、优化教学效果的手段。在小学品德与社会教学中,运用教育信息技术必须把握“适时、适度、适当”的原则,并以突出学生的学习主体性为轴心,这样才能发挥其最佳效益。