

# 语文教学中的“出彩思维法”

耒阳市三都中心校 张小伟

## 一、设疑问难,启迪思维

新课改的核心就是改变学生的学习方式,其中很重要的一点就是学生通过自主探索,构建与发现知识,以及发现的过程,激发创新思维。例如:教蒲松龄的《狼》一文时,首先设计导语激起学生探究兴趣:“狼向人进攻时,会进攻人的哪个部位才能取胜呢?”学生纷纷举手回答:“手”、“头”、“脚”、“腰”,然而通过大家仔细分辨,觉得这些答案都不合理。有一个学生答:“脖子,狼靠从人的背后偷袭取胜。”学生想象且当众表演狼的偷袭,这样便于学生理解狼的本性。接着利用幻灯片,让学生结合课文注释理解文意,给图片作配音解说,这个配音解说实际就是进行再创造性地讲解故事。若就此打住,只能让学生一般性思维。教师指导学生再仔细观察图片,使其思维“放飞”,再找一些细节如狼的表现:贪婪、狡诈;屠户的心理变化表现:遇、惧、御、杀。让学生分别找出相关的语句读出来。这时有一个学生对图片发生疑问,后狼打洞不可能就在屠户的旁边。理由是“前狼假寐”后被屠户杀了,屠户“转视积薪后”,才看到“后狼”的。这样通过情景引导学生进行探究从而培养创新能力。

## 二、指导方法,教会思维

教鲁迅先生的《从百草园到三味书屋》,引导学生研读“雪地捕鸟”一段,让学生找出这一段在语言运用上的特点,同学们纷纷指出动词用得恰当。然后让学生用词语替换这些动词,领会中文动词的妙处。这时,学生们积极发言,热烈争辩、有的据理力争,争得脸红脖子粗。不论怎样,只要学生言之有理,教师一律给予肯定,这样学生思维的火花已在闪耀,无须教师再大讲特讲词语的妙处,学生在争辩中就能感受到文章语言的魅力。在此基础上,我又把学生引导到写作上去,让他们各写一段话,用上几个精当的动词。有的同学写道:“……爸爸扫了一眼我的分数,从椅子上弹起来,手上的青筋条条绽出,指着我吼道……”这段话中的“扫”、“弹”、“绽”等动词用得非常好。交流时,将这段话推荐给全班同学,让大家找出这段话的动词,评议这些动词为什么用得好,“一石激起千层浪”,学生思维之门打开了,写出许多用词精当具有新意的句子,自然而然地进入创新的境界。

## 三、激发多思,砥砺思维

新教材的每一个单元后都有一个综合性练习,笔者就利用这个语文活动激发学生兴趣,引导学生创新思维。教第二册“戏曲大舞台”一课,教师在一周前就布置学生自制手抄报,其中心内容是有关“戏剧知识”或是戏剧故事。语文活动时间到了,教师将学生按座位分成三大组,进行比赛,按比赛积分制决出胜负。比赛内容有三项:1、一段唱戏;2、讲一个戏剧故事;3、谈制作小报的感受。教师事先声明:活动重在参与,凡是能勇于登台表演一项节目者可给该生所在的大组加分,最后决出优胜集体和个人。刚开始,有些学生有顾虑,怕自己说不好,闹笑话。经过教师激励,学生大胆登台表演,且十分投入,唱京剧的,一板一眼,唱腔很到位,唱黄梅戏或地方花鼓戏的也博得了同学们一阵阵的掌声。看到别的组得了分,学生都坐不住了,不会唱的,就上台讲戏剧故事,短小精悍的说逗,使得大家乐开了怀。一时还没想到好故事的同学,就谈自己制作小报的感受,诉说到查资料的艰苦时,催人泪下,谈到制作小报的成果时,令人欣慰。这个活动不单是台上认真表演,台下也认真欣赏,对表演者进行点评,点评恰当者也同样加分。这样,人人参与,气氛热烈,活动非常成功,充分调动了学生的积极性。教师因势利导,布置一道作文“精彩的一课”,要求学生仔细回味刚才的细节,运用直接描写和间接描写相结合的方法将作文写好,也可以说说自己的感受。这一节活动课,趣味性、知识性、思维性于一炉,既让学生通过自己的说、唱、谈了解了戏剧知识,又拓宽了学生的视野。

# 科教新报

传递智慧 超越梦想

## 科教论坛

2014年6月5日  
甲午年五月初八 星期四 B1

2014年第23期 总第2004期

国内统一刊号 CN43-0044

邮发代号 41-8

湖南日报报业集团主管主办

http://epaper.voc.com.cn/kjxb/

主编:刘静 副主编:刘辉

联系电话:13787112199 QQ:627124209

烈,活动非常成功,充分调动了学生的积极性。教师因势利导,布置一道作文“精彩的一课”,要求学生仔细回味刚才的细节,运用直接描写和间接描写相结合的方法将作文写好,也可以说说自己的感受。这一节活动课,趣味性、知识性、思维性于一炉,既让学生通过自己的说、唱、谈了解了戏剧知识,又拓宽了学生的视野。

## 四、对比分析,多向思维

在教学中要允许学生标新立异,培养学生勇于探索、敢于创新的优良品质。尤其是在作文教学中更能达到这一要求。作文教学中着重引导学生立意、选材等方面出新,指导学生细心观察、积极思维,要对事物作深层次的审视,言人所未言。人们常说:“开卷有益”,说明多看多读书的好处。作文立意时,根据思维的流畅性特点,拓宽学生的思维空间,如在同一个审题立意时,可以引导学生尽量多问几个“为什么?”既挖掘事物的多义性,以扩大选择余地,又进行深层次的思考,挖出事物的本质因素,使立意更加新颖,体现创新精神。

其次,培养学生对生活的的新鲜感,要使作文写得有声有色,就要对凡人常事,对一切司空见惯的事物都充满新鲜的感觉,只有注入了新鲜的体验和感受,作文才会常写常新。教师在作文教学中注意学生的求异个性,不仅能够培养学生的创新思维能力,还能提高学生的写作水平,说不定还会培养出几个作家来。

# 发展绿色混凝土 建造美丽家园

湖南大学土木工程学院 彭子鸣

随着我国建筑业的迅速发展,水泥产量和混凝土的年消耗量不断增加,对资源、能源和环境产生巨大的不利影响。最近细颗粒物PM2.5和PM10是全社会关注的大气环境污染问题,对人体健康具有很大不利影响,而这些细颗粒物的攀升与城市大规模建设密切相关。进入上世纪90年代以来,我国开始面临钢筋混凝土结构的修复和拆除问题。新建建筑物的修复和旧建筑物的拆除,都将产生大量的建筑废弃物。最新资料显示我国每年因拆出建筑产生的固体废弃物2亿吨以上,新建建筑产生的固体废弃物大约1亿吨,两项合计约3亿吨。自然灾害(地震和飓风)也会产生大量的建筑废弃物,四川汶川地震就产生近5亿吨建筑废弃物。我国已成为世界上建筑废弃物产生量最多的国家,而其中废混凝土含量占相当比例。

然而,对于这些废旧混凝土,传统的处理方法只是作为回填材料简单使用,或

者干脆运往郊外露天堆放或填埋,这种方法产生的巨大处理费用和由此引发的环境问题十分突出。

随着城市化进程的加快,社会对混凝土的需求量迅速增加。目前,我国的混凝土年产量约14亿立方米。由于混凝土原材料中其骨料占混凝土总量的75%,由此可推断,其骨料的使用量有多大,总有一天地球上的骨料会消耗殆尽。对废混凝土的有效再生利用方式通常将其破碎处理加工成再生骨料,将再生骨料部分或全部替代天然骨料配制再生混凝土。再生混凝土是指将废弃的混凝土块经过破碎、清洗、分级后,按一定比例与级配混合,部分或全部代替砂石等天然集料(主要是粗集料),再加入水泥、水等,使其恢复原有的性能,形成新的混凝土。试验研究证明,再生骨料混凝土的和易性良好,可满足泵送要求,硬化再生骨料混凝土的力学性能可满足通常民用建

筑的使用和设计要求。

国外再生混凝土研究从二战时期就已经开始了,除德国和英国有少量应用于建筑房屋建筑工程建设外,绝大多数应用于填沟铺路。我国再生混凝土的研究起步较晚,但已有一些应用于建筑结构的试点工程,如2012年竣工的北京建筑工程学院6号实验楼。尽管国外再生混凝土的应用粗放,极少应用于建筑工程,但我们国家就必须将再生混凝土切实用于房屋建筑工程上。因为我国房屋建筑工程建设量是世界其他国家的总和,那么在混凝土粗细骨料的需求上,也是世界其他国家的总和。另外,我国建筑寿命普遍较短,拆建量也比国外较大,这么多的骨料需求上哪里去找?只有大力发展节能降耗、减少碳排放量的绿色再生混凝土,让再生混凝土应用于建筑工程,才能使我们的家园更加美丽,才能使绿水青山与我们永远相伴。

从教34年,我一直秉承“让数学回归生活”这一理论精髓,并积极将其贯彻于实际的教学,让学生从熟悉的实际生活体验中体会更多,学得更多。

## 一、创设生活情境,提高学生数学学习的兴趣

俗话说,“兴趣是孩子最好的老师”。创设学生熟悉的、感兴趣的生活情境,不仅可以激发学生的学习兴趣,使他们集中注意力,而且还会大大提高学习效率。

以游戏的形式进行教学,学生很感兴趣。小孩子很喜欢去“肯德基”,所以,我就用多媒体创设了一个“肯德基”店的情境。

首先,我用幻灯片展示了“肯德基”出售的几种主要的、学生感兴趣的食品,比如,薯条、汉堡包、圣代、鸡块等等,在每种食品下方都有相对应的价格。

然后,我进行了角色分配,把全班同学分成两种角色,一半同学是“肯德基”的营业员,另一半是顾客。玩过几轮之后,再角色互换。

规则是顾客任意挑选幻灯片上展示的食品,然后,营业员就马上算出顾客应该付多少钱,如此反复。

经过情境创设,我发现学生很有兴趣,参与的热情高涨。因为在他们喜欢的“肯德基”店,他们觉得很高兴,也很放松,思维变得异常活跃。在大家的积极互动中,时间一下就过去了,孩子们在不知不觉中基本掌握了加法的运算。

## 二、激发学生联想,使其从生活中捕捉数学信息,形成数学思维

生活中到处都有数学,到处都存在着数学,关键在于要用适当的方法去激发学生的联想能力,使他们用自己的“慧眼”去观察、去发现数学的存在,体会数学的讯息。

比如,在学习“计量单位”的时候,就可以充分调动学生的联想,从而提高学习兴趣与效率,下面以其中的“重量单位”为例。

问题一:小学一年级学生小明的体重=24( )

在我们看来,这道题目的答案显而易见,是“千克”,但是,对于初学“计量单位”的小学生而言,就不那么简单了。由于他们的身心发展水平、智力程度等都不是很高,因而,教师用单纯的讲道理的方式很难使他们理解,这时,就可以引导他们从自己的切身实际寻求正确答案了。通过使数学问题与小学生的生活体验之间建立起牢固的联系,让学生体会到生活经验积累的重要性,体会到数学知识与日常生活的密切联系,从而,使得他们在学习数学时身临其境,对数学产生一种亲切感,形成一种似曾相识的接纳心理,感受到数学与“生活”同在,并不是什么高不可攀的东西。

## 三、引领学生在生活中理解数学

在解决问题的过程中,数学模型的构建、解释和应用应该与学生的生活相通,与学生的经验相通,这样会使抽象的算理易于理解,繁琐的方法便于掌握。

例如:小数的加减法,这一教学内容对三年级学生较为抽象,而学生对生活中商品的价格却是极为熟悉的,因此在教学小数的加减法时,设置生活模拟场景,由学生做营业员和顾客,用自制的纸币进行商品交易。营业员仔细地用“元”作单位为商品标价,热情地接待顾客,认真地收钱、找钱。顾客们则兴高采烈地选购商品、看价、付钱。在活动中,同学们初步认识了小数的加减法,并对其产生极大的兴趣。在教学中引领学生寻找生活中的数学问题,让学生通过感受认识数学的价值,既可积累数学知识,又是培养学生探索意识和应用意识的最佳途径。

## 四、运用数学知识,解决生活中的数学问题,学以致用

我认为,学习数学知识的目的,除了训练逻辑思维、促进自身智力的发展,更为重要的一点作用就是形成一种数学思维,学以致用,能够运用所学的来解决生活中的实际问题。在学生掌握了某项数学知识后,就鼓励他们运用这些知识去解决我们身边的某些实际问题,这既有利于培养学生的应用意识和应用能力,还可以让学生在活学的基础上学会活用,他们肯定也是十分乐意的,这是我们教学所必须达到的目标,也是真正达到了让数学知识贴近生活,用于生活。

例:春天到了,六年级组织去郊区踏青。由于路程有点远,因此,学校决定租车去目的地。六年级一共有105个人,而车子有两种:一种是18人每辆,每辆收费100元;另一种是25人每辆,每辆收费150元。而且,每辆车子人坐满之后才能坐下一辆。问题是:怎样选择车辆种类才是最优惠的呢?这样的题目学生可能会想出多种方法:

方法1:全部租用25人一辆的汽车,一共要花 $4 \times 150 + 150 = 750$ 元

方法2:租4辆25人一辆的汽车,再租一辆18人一辆的汽车,一共要花 $4 \times 150 + 100 = 700$ (元)。

方法3:全部租用18人一辆的汽车,一共要花 $5 \times 100 + 100 = 600$ 元

……学生们还会想出许多的办法,且最终会找出相对来说最好的方案。

由此可见,将所学的数学知识运用到实际生活中是会起到有效的作用。如果我们的数学教师们,都能在教学中高度重视数学知识的生活化与实用化,那么,一定会使数学更贴近生活,使之变得有趣味,充满活力。

# 让数学绽放生活之美

汨罗市新市中心小学 甘慈珍