

# 培养和提高小学生数学阅读能力

云南省镇雄县泼机镇中心小学 胡龙俊

在这个瞬息万变的信息化多元要素的社会中,有很多的信息都是以图表、数字来呈现的。因此,培养和提高小学生的数学的阅读能力是信息化时代下的必然趋势。笔者主要就如何提高小学生数学阅读能力进行简要分析。

## 一、小学学生数学阅读能力的重要性及现状

1、小学学生数学阅读能力关乎学生的一生。

布龙菲尔德曾经说过:“数学不过是语言所能达到的最高境界。”数学阅读其实一个非常复杂的心理过程,包含着语言符号(文字、公式、图表、数学符号等)的阅读与感知、材料中了解与记忆、概念的內化等综合心理活动。其主过程为:內化—理解—推理—反省。小学生数学阅读的培养和提高,有助于提高学生的自学能力,培养学生严密的逻辑性思维以及换位思考联想的能力。

2、小学学生数学阅读能力令人堪忧。

目前,许多小学学校都没有重视学生们数学的阅读能力,教学的理念都是停留在课堂上认真听讲,课后会做习题,然后多练习题达到熟能生巧,会做数学题可能是对于数学的最终评价。许多小学生一遇到应用题就感到紧张,在阅读应用题时往往把握不住问题的关键,在应用题的众多条件之中不能合理的理解。由此可以看出目前小学学生的数学阅读能力是比较低的,非常令人堪忧。

## 二、探究培养和提高小学生数学阅读能力的方法与策略

1、改变小学数学教学模式。

培养和提高小学生数学阅读能力不能是传统数学教学模式,数学老师讲,学生会做就行了,应该改变小学数学的教学模式,方便培养和提高小学学生的数学阅读能力。①在数学阅读中必须要从头到尾仔细阅读,因为数学试题中往往在不起眼的几个字中包含着隐藏条件和突破口,因此从头到尾仔细阅读非常重要。②阅读时要动手:因为数学语言是非常抽

象的、严谨的、精确繁杂的,每一个的数学符号、公式、概念都有着它独特的意义。因此,老师要培养和引导学生们在数学阅读中的动手能力,学生们在数学阅读时,把关键的地方标记勾画,加强学生们对于数学阅读的理解能力。

2、培养小学生数学阅读的兴趣。

前苏联大文豪列夫·托尔斯泰曾经说过:“成功的教学需要的不是强制,而是激发学生的兴趣。”数学本身就是一门非常枯燥、乏味的自然学科,很少有学生喜欢数学阅读,因为数学阅读有着它自己存在的特殊性,它不像其他学科的阅读有着生动的故事、优美的文字、令人向往的故事情节,相反数学阅读往往都是各种各样的数学符号的转化、枯燥难懂的公式推理等。

国家教育部门应加大对培养和提高小学生数学阅读能力这一方面的支持,引进国内外先进的教学方法和理念,加速小学生数学阅读能力的培养与提高。

# 我眼中的中国文化

邵东一中 527班 姜晔滢

说起中国文化,我便没由来的想起《诗经》,它的绝妙无双,它的回转低吟,它的情真意切。美人朱唇轻启:“青青子衿,悠悠我心;纵我不往,子宁不嗣音?”那日日企盼的渴望,略带娇嗔的埋怨,那个一往情深的女子用爱使自己成了中华文化的一部分。佛曰:“芥子纳须弥。”大事常常始于微,今天这博大的中华文化在我看来就是中国人民的情感史。

没有投入感情就无法触动人心,就如朱光潜先生在《咬文嚼字》中所说的道理:推敲文字不如推敲感情。常能在中华文化中感觉到一些不知如何表达的微妙情愫,欲辨已忘言的真意,不吐不快的豪情壮语,踏上关山万里路前的拔剑长歌,如泣如诉的呢喃软语,而后吟一首秋风悲画的团扇歌,叹一句人生若只如初见……中国人民饱含着情感写出了属于中华的文化。

先秦时期是人命如蓬草的时代,是一个国家可能在一天内成为荒城的时代,是最坏的时代;是爱国之人喷洒热血的时代,是治国之士倾付才情的时代,是最好的时代。当时人们对自然对社会的思考所达到的高度是后人仍需仰望的。为什么?因为他们爱生命,爱国家。战乱之时,这种前所未有的强烈情感如飓风般席卷了整个九州大陆,激发了各种治国之策喷薄而出。试想,若是人们对待这一切没有感情,又怎么会花时间去思考?怎么会有现在的诸子思想?主张“无为”的老庄又何尝不是因为爱生命而去追求逍遥的呢?正因为热爱生活所以才会有心中的理想生活,将之描述出来并追求那种生活。而至于近代那段屈辱的历史,为什么鲁迅先生会发出呐喊?想必也是因为对这土地爱得深沉。

唐朝是辉煌的太平盛世,有名的贞观之治,开元盛世,大量遣唐使入华,那时的中国真可谓东方巨龙。唐诗的成就如耸入云霄的珠穆朗玛峰,世人都惊叹它的壮美,为什么唐诗会有这么高的艺术成就呢?是因为唐朝人的心里有“真爱”。唐诗大多数是描写美好事物的,如李白所说那胜过三千尺的桃花潭的友谊,韩愈笔下的最是一年春好处,骆宾王眼中曲项向天歌的白鹅,他们都是善于发现身边美丽的人。而作为诗圣的杜甫,我们每每读到他的诗都会觉得心情沉重,杜甫是个心怀天下的男人,也是个下笔有神的诗人,他有“真爱”却因为爱得太深而变得愤慨郁闷,他爱这国家,也渴望得到幸福,他在屋漏偏逢连夜雨的时候吟出了千古传唱的“安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜……吾庐独破受冻死亦足。”这需要多么强烈感情?唐朝的“真爱”与诸子的爱是不同的,如果说诸子是绝境时的爆发,那么唐朝的爱就是情到深处的自然流露,所以诸子文化充满哲理但却有些冰冷的;唐文化却是火热的,烧得人的心都加速跳动了起来。

以上两种爱是比较大的爱,有的离平常老百姓的生活比较远。但小情小爱同样是中华文化的重要组成部分,清朝才子纳兰容若,他实在是个无比幸福的人,一个男人该有的他都有——显赫的家世,惊人的才华,贤惠的妻子,推心置腹的朋友,刻骨铭心的初恋。他还有什么不满足的呢?也许正如当时流传的一句话:“人人争唱饮水词,纳兰心事几人知?”他是个心思如发的词人也是个情深似海的男子,只有这样的人才能在丧妻之后写下下惊世之词《浣溪沙》吧。他醉于轩下,妻子为他披合被子,他与她比赛读书时的记忆力,然后两人共品一杯香茗。“这般血肉相连,当时竟也只道寻常。”他写出了真感情,是王国维所说“有境界之词”。只一读,便知他所要表达的在失去之后才蚀骨销魂的“寻常”。

中华文化中蕴含了成千上万种感情,而我只写了关于爱的三种便引出来这万般风情,为什么中华文化的生命力这么强大呢?因为前人总是投入了百分百的感情,有人说:“如果爱能延续,那么文化的存在便是永恒。”

为什么人类社会会出现文化呢?往简单了说就是为了表达自己。而人一生最大的遗憾就是不能表达自己,情感泉水从心里流出,滋养了人的大脑后来来到喉咙、指尖、足下,于是有了音乐、文字、舞蹈。人总是能在阅读的时候隐约看到自己的影子,这是因为作者写出的情感与我们产生了共鸣。

为什么现在外国文化会充斥我国的文化市场呢?因为现在大多数人不再是饱含情感来看待中华文化了,韩国能把自己的文化传承发扬是因为韩国人的心中充满了对本国的爱。有人想通过高考强制,或者政策普及中华文化,可是这有什么用呢?强制换来的只能是逆反,从根本培养国人对中华文化的爱才是正确的药方。不要刻意的追求,只需要每个人的真情流露。

# 从大学看中学：中国英语教育产业链内的核心理念

宁波大学科学技术学院 胡琴卉

本文从大学英语课堂的教学现状出发,以大学英语教师的视角分析英语教学效果屡遭质疑的根本原因,指出中学与大学的英语教育唇齿相依,教师间应多相互交流、借鉴,在英语教育的核心理念上达成统一,注重语言的体验性。

## 一、大学英语课堂教学现状与高中阶段英语教学的相关性

大学是中国教育产业链上继高中之后的下一环节,如果学生对英语学习的认知理念一开始就是错误,大学英语教学效果会大打折扣。中学过度的应试教育往往使学生丧失对英语的兴趣,“哑巴”英语、表达缺乏逻辑、阅读能力差、写作空洞等都是应试教育的弊端。

中学衡量英语教学效果主要依靠应试来检验,而大学英语教学重心偏向实际应用英语语言的能力。可见,中国英语教育产业链内部在英语教育理念上存在本质冲突。以应试教育为目的的中学英语教学,违背语言学习的规律,使学生误入歧途,亦增加了大学英语课堂教学的负担。由此,大学英语课堂设计与中学英语教师对英语教育的理念启蒙密切相关。

## 二、中学英语教师“带着镣铐跳舞”

学英语究竟是学一门语言还是在学如何应付考试?2014年中国高考考试大纲改革,英语题型由单项选择变成考查实用能力的语法填空。不少中学一线英语教师认为:官方以此提升对英语教育实用性的重视,将扭转应试现状向实用素质转型。上世纪90年代,英语交际教学思想引入中国,其教材试图处理好语言结构、功能、技能培养之间的关系,众多中学英语教师深受启发并奉行至今。龔亚夫指出,交际教学的

核心理念被误解,导致忽略教材内容的真实性。优秀中学英语教师的努力值得肯定,新一代的中学生口语水平提高显著。不少教师意识到培养英语口语能力的重要性,将“实用”思维带入语言教学策略中,注重“实用”口语片断,了解国外真实语境,却忽略了学生在社交场合的交流。韩宝成认为教材是教育理念的载体,教材设计以教育理念为基础。现行基础英语教材内容多属于生存英语,其中所谓“实用情景”与中国中学生现实生活相去甚远,学的再多,能用的少,不符合孩子的心理需求和成长需求。

因此,中学英语教师在“升学压力”下,应反思英语教学的认知理念,有效交流的关键不在字、词、句上,而是所学的东西有内容,训练有思想、有内容的表达。

## 三、统一的英语教育认知理念

中学英语教师和大学英语教师之间,或各自内部,对于英语教育的理念应该基本统一:英语是为应用而非应试。

“认知语言学”认为,语言既反映了人对现实世界的认知过程及结果,又是认知活动的工具。在语言的三大特性(体验性、隐喻性和理据性)中,体验性是基础和前提。因此,英语课堂教学应遵循语言本身的特性,建立在学生体验的基础上,尽量为学生创造身临其境的切身体验,理解不同语言的不同认知习惯及思维概念。陆谷孙认为,教英语是在教另一种思维,体验英语的特性并非让学生抛弃汉语思维,而是体验到英汉语的差异。

英语语法不是死记硬背,而是逻辑和认知习惯。比如“他连续做了……时间……事”中,汉语通过增加词汇“连续”和“了”来体现时间和状态,英语的逻辑比汉语简单清晰,“He

has been doing… for…”,固定的时态结构已经具备表示时间和状态的功能,不用再画蛇添足加“连续”。

## 四、英语教师提升自身素质的方向

Braj Kachru 把全世界约10亿英语使用者分成内圈、外圈和扩展圈。英美、澳新等母语为英语的地区为内圈;英语国家前殖民地如印度、新加坡、香港等为外圈;中国等发展中国家和地区为扩展圈。

为保证学生课堂体验生动真实,英语教师应在内圈国家或外圈地区生活过,且语言使用能力强。如:在内圈国家,很多地方正规的出租车是黑颜色,教师应识别中国官媒把“黑车”译为“black taxi”不规范,应为“unlicensed cab”。语义要教,更要教其用。国内一些公示语的英译,如:“不准喂鸟”不是The fowls cannot eat.而是Do not feed the bird. “衣冠不整者勿入”,地道表达应为:No shirts, no shoes, no service.

此外,教师应教导学生语言形成的历史意识。英语“杂交”的特点始于英国历史上屡遭侵略,如欧陆的日耳曼人、南面的法国人、海盜维京人等,而不是完全由大英帝国打赢鸦片战争打来的。英语已成为 world Englishes、Globish (Global+English), 或“lingua franca”。

在教育理念上,大学和中学的英语教学相辅相成、唇亡齿寒,二者应该互相借鉴,中学少谈应试,多以体验为主,开发兴趣,培养学生“言之有物”的语言习惯;大学则少谈些空洞理论,少炮制伪“科研”,多关注人文素养的提升与个人发展路径的衔接。总之,中学英语教育与大学英语教育的本质都应以学生为本,以人为本的人文教育,最终的目的都是为了学生有效学习服务。