



浅谈多媒体融入日常语文教学

桃源县漆河镇中心小学 聂桂元

课堂上,信息技术给我们语文教学带来了全新的视角,在日常语文课堂教学中恰当地融入多媒体教学,使其发挥它的最佳组合作用,达到单纯教学不能比拟的效果。因此,我结合在具体教学实践中的一些做法和体会,现谈一些粗浅的看法。

一、运用多媒体导入,拨动学生求知的心弦

导入新课,是课堂教学的重要一环。语文教学只有激发学生的兴趣,才能使积极主动的投入到学习中去。变“苦学”为“乐学”,变“学会”为“会学”。这就要求我们教师灵活应用现代教育媒体为学生创乐学环境,让学生在愉快中投入到学习中去。灵活运用多媒体导入新课,能激发学生的兴趣,让学生带着强烈的求知欲积极主动地投入到学习中去。如在学习《奇异的琥珀》一文时,我问同学们见过琥珀吗?同学们都说没见过。这时,我运用多媒体向学生介绍琥珀,告诉他们琥珀是松脂的化石,在琥珀这种化石的植物脂内,常常包裹着植物的碎屑和各种远古的小动物,在蜜汁般的色泽内常能发现一只苍蝇的翅膀或者一个小小的甲虫,一丝一缕清晰可见,可谓变化多端,异彩纷呈,以其浑然天成的古朴庄重之美、湿润中透出典雅之气,深受人民的喜爱,被誉为“蕴藏‘古史之宝’”,随即让学生在轻音乐声中欣赏各种各样的琥珀化石和各种精美的琥珀饰品课件,学生欣赏得眼花缭乱 大开眼界,议论纷纷,此时我因势利导,“琥珀是怎样形成的?”“这琥珀里为什么会有一只蜘蛛和一只苍蝇?”“为什么称之为奇异的琥珀?”激发学生的阅读兴趣,学生情绪饱满,好奇心十足。这样的导入,拨动了学生求知的心弦,唤醒了学生有意注意,为下一个环节的学习夯实了基础。

二、运用多媒体,挖掘重点,突破难点

新课标提倡语文阅读教学“读占鳌头”、读中感悟,但有些课文内容,单靠学生朗读,理解起来有一定难度。多媒体情境的创设,则有利于突破教材的重难点。利用多媒体课件生动直观、动静结合、图文并茂、虚拟现实、放大细节、能够多层次、多角度地展现教学内容,激发学生的学习兴趣,提高教学效率,从而实现教学的最优化。如《飞夺泸定桥》一文中,战士们时间紧迫、路途艰险和泸定桥令人胆寒的情况下夺取泸定桥,学生对这三个问题理解有困难。为了帮助学生把握这一教学难点,就要通过教学课件演示,让学生深刻感受到只有战胜这些困难,才能夺下泸定桥。因此,教学中教师在学生充分朗读感悟的基础上播放电影《大渡河》片段,荧屏上战士们在桥上英勇奋进的一幕幕淋漓尽致地展现在学生的面前,深深地震撼着每位学生的心灵,在这种震撼中,学生深入地理解了革命战士们不畏艰险、不怕牺牲、勇往直前的精神。

三、运用多媒体,跨越时空,再现情境

在传统教学中,由于受时空的制约,教材内容涉及一些抽象的东西,学生由于无法看到难于理解,成为了学习难点,但多媒体进入课堂后,我们利用它化静止抽象为生动形象,从而解决许多教学难点。《詹天佑》一文中,开凿隧道和设计“人”字形线路是课文重点,学生虽然不难讲出詹天佑采用新方法开凿隧道和设计“人”字形线路表现了他崇高的思想和杰出的才能,然而采用新方法开凿隧道的办法究竟是怎么回事?火车在“人”字形线路上是怎样开的?学生都不能简明扼要的讲清楚。为此,在课堂中,我运用了多媒体课件,大屏幕出示“两端同时向中间凿进法”、“中部凿井法”、“人”字形线路,然后进行链接,箭头的移动和火车的爬行的活动演示一下子吸引了学生的眼球,书上几句抽象的话语变成了学生看得见的具体画面,大家惊喜万分,从心底佩服詹天佑的杰出才能,学生也通过多媒体,对一百多年前的詹天佑和他主持修建的京张铁路有了更深的了解。

四、运用多媒体,激发学生情感

语文教学内容含有丰富的思想教育因素。运用多媒体可以把学生的情感调动起来,激发他们积极地学习课文。例如:在教学《圆明园的毁灭》一文时,课文第三段揭露了英法联军的罪行。而这些对于学生来说既遥远又陌生。在教学时成功地运用多媒体课件这一视觉媒体,便能完成情感转折,并使达到高潮。如老师过渡:“当年圆明园如此辉煌,多么令人自豪,但是……”陡然一转,通过大屏幕放映“火烧圆明园”的情节。直观、鲜明的图像,生动而精炼的语言,具体再现了当年那残酷的一幕。学生亲眼目睹了侵略军的强盗行径,亲耳听到了那一声声谴责,愤怒之情油然而生。同时让学生深刻地明白“落后就要挨打”这一真理。从而激发他们发奋努力,为实现伟大的中国梦而勤奋学习。

因此,我们要在日常语文教学中,运用多媒体,不断开拓、不断创新,让多媒体在我们的语文教学中发挥更大更积极的作用,从而实现了新课标所要求达到的语文教育的目的。

论小学数学的阅读教学

澧县澧南乡中学 龚佑华

谈及阅读,人们联想的往往是语文阅读,然而,随着社会的发展、科学技术的进步及“社会的数学化”,仅具语文阅读能力的社会人已明显地显露出其能力的不足,如他们看不懂某些产品使用说明,看不懂股市走势图,等等。此即表明,现代及未来社会要求人们具有的阅读能力已不再只是语文阅读能力,而是一种以语文阅读能力为基础,包括外语阅读能力、数学阅读能力、科技阅读能力在内的综合阅读能力。

因此,在只重视语文阅读能力培养的今天学校教育中,加强学科阅读教育研究,探索学科阅读教学的特殊性及教育功能,认识学科阅读能力培养的重要性,就显得尤为重要。本文想就数学阅读先抒己见,以求教于大方。

一、数学阅读的特殊性

数学是一种语言,“以前,人们认为数学只是自然科学的语言和工具,现在数学已成了所有科学——自然科学、社会科学、管理科学等的工具和语言”。不过,这种语言与日常语言不同,“日常语言是习俗的产物,也是社会和政治运动的产物,而数学语言则是慎重地、有意地而且经常是精心设计的”。因此,前苏联数学教育家斯托利亚尔言:“数学教学也就是数学语言的教学”。而语言的学习是离不开阅读的,所以,数学的学习不能离开阅读,这便是数学阅读之由来。

首先,由于数学语言的高度抽象性,数学阅读需要较强的逻辑思维能力。在阅读过程中,读者必须认真感知阅读材料中有关的数学术语和符号,理解每个术语和符号,并能正确依据数学原理分析它们之间的逻辑关系,最后达到对材

料的本质理解,形成知识结构,这中间用到的逻辑推理思维特别多。而一般阅读“理解和感知好像融为一体,因为这种情况下的阅读,主要的是运用已有的知识,把它与新的印象联系起来,从而掌握阅读的对象”,较少运用逻辑推理思维。

其次,数学语言的特点也在于它的精确性,每个数学概念、符号、术语都有其精确的含义,没有含糊不清或易产生歧义的词汇,数学中的结论错对分明,不存在似是而非模棱两可的断言,当一个学生试图阅读、理解一段数学材料或一个概念、定理或其证明时,他必须了解其中出现的每个数学术语和每个数学符号的精确含义,不能忽视或略去任何一个不理解的词汇。因此,浏览、快速阅读等阅读方式不太适合数学阅读学习。

二、数学阅读的教育功能

学生智力发展的诊断研究表明,学生的“数学语言”的特点及掌握数学术语的水平,是其智力发展和接受能力的重要指标。数学语言发展水平低的学生,课堂上对数学语言信息的敏感性差,思维转换慢,从而造成知识接受质量差。教学实践也表明,数学语言发展水平低的学生,数学理解力也差,理解问题时常发生困难和错误。因此,重视数学阅读,丰富数学语言系统,提高数学语言水平有着重要而现实的教育意义。其独特作用甚至是其它教学方式所不可替代的。

首先,重视数学阅读有助于数学语言水平的提高及数学交流能力的培养。所谓数学交流(mathematical communication)是指数学信息接收、加工、传递的动态过程。狭义指数学学习与教学中

使用数学语言、数学方法进行各类数学活动的动态过程。无论从学习数学的角度还是使用数学的角度看,数学交流都有极重要的作用。而数学交流的载体是数学语言,因此,发展学生的数学语言能力是提高数学交流能力的根本。然而,学生仅靠课堂上听老师的讲授是难以丰富和完善自己的数学语言系统的。只有通过阅读,作好与书本标准数学语言的交流,才能规范自己的数学语言,锻炼数学语言的理解力和表达力,提高数学语言水平,从而建立起良好的数学语言系统,提高数学交流能力。

其次,加强数学阅读有助于数学教科书作用的充分发挥。数学教科书是数学课程教材编制专家在充分考虑学生心理特征、教育教学原理、数学学科特点等诸多因素的基础上精心编写而成,具有极高的阅读价值。可是,目前我们广大师生并没有很好地利用教科书,教师上课就在课堂上循循善诱地深入浅出地娓娓动听地讲解,讲完之后就让学生翻开课本,作练习或爬黑板,之后,总结、布置课后作业,仅把教科书当成习题集。这正是教师讲解精彩而仍有一些学生学习成绩不理想现象产生的原因,是缺少阅读教科书的环节。

鉴于数学阅读上述重要教育意义及其有别于其它阅读的特殊性,笔者呼吁数学教育界应将数学阅读教学作为一个重要课题来研究,绝不能盲目照搬语文阅读模式来指导数学阅读教学,应尽快加强数学阅读的心理机制、数学阅读的有效策略及数学课堂上如何更好地运用阅读学习方式的研究,同时将数学阅读请进课堂。

再论课堂观察中的常见误区

长沙教育学院 张思明

在拙文《课堂观察误区之我见》中,论及了对课堂观察点确立、观察量表使用、观察数据运用、观察与找问题、观察与教师专业成长等方面的五个误区。要想全面、科学、有效的运用课堂观察技能,以课堂观察和课例研修来提升校本教研的品味,促进教师的专业成长,在组织实施中,还有一些常见的问题和误区必须加以准确辨析,尽力避免。

误区一、观察一定要团队合作完成

课堂观察中,一般的做法是以学科教研组的成员为主体,分若干个观察点,由团体协作和分工来完成,有的甚至聘请学科专家、教研员来参与,以差异来促进研究的深入。但是,课堂观察并不只有集体观察一种组织形式,执教者、听课者完全可能根据自己的研究需要,自己独立进行观察,既可以用课堂观察的方法去观察别人的课,也可以观察自己的课。在非组织化的独立观察或自我观察中,如果观察者的目标明确,方法得当,完全可以有效的改进自己的教育教学行为。

误区二、课堂观察是对传统听评课方式的彻底否定

课堂观察因为有严格的组织流程,有专业的听课工具,着重于教学的改进,被人认为是传统听评课方式的颠覆性改革,甚至有人把这种方式与传统的听评课方式对立。其实,这是完全不必要也是不科学的。课堂观察中,执教者与听课者进行多向交流,变成了共同的研究者。传统的听评课方式,同样是以课为载体进行的评课,如果听评课的专家有足够的水平,自然能够对执教者的教学提出有建设性的改进意见,达到提升执教者水平,并进而提升团队水平的作用。相反,如果课堂观察组织不到位,也容易流于形式,非

但不能有效提升听评课的质量,反而误导教师的教学。因此,课堂观察旨在提升听评课的专业含量,培育一种基于行动改进的研修状态,与传统的听评课并不矛盾,并不是要彻底否定传统听评课的合理内涵。

误区三、课堂观察就是要提出理论模式

课堂观察的目标,应定位在对实际的课堂教学研究,通过观察,理顺教师的教学行为、教学知识、教育理念之间的关系,通过研究,提升教师的教学技能,促进教育教学理念在课堂教学中的科学应用。在课堂观察的汇报环节,容易出现观察的事实、关键环节不能量化和定性,导致课堂的实际归实际,数据归数据,结论归结论,建议归建议,以致事实、数据、建议之间完全脱节,毫无关联。出现这种现象,是组织者与参与者对于课堂观察的功能没有科学的认识,不懂得如何有效的归因,有效的处理数据和结论之间的关系,这往往也是初学者容易出现的错误。可以组织观察者之间的相互讨论,通过有效的分析回归到课堂本身及改进上,不一定硬性强求一定要得出一个所谓的科学的理论模式,更不能用一个模式来实施观察,甚至制约和误导实际的教学行为。

误区四、课堂观察可用一个统一的量表观察所有科目

在实际运用中,有些人嫌观察量表编制复杂,不愿多去研究,甚至想用一张通识性的表来运用于所有的观察活动。在课堂观察的初期,出于提升观察技能的需要,可以确立容易观察的观察点,用一张通识性的观察量表来反复观察不同的课型甚至不同的科目。很显然,不同的课型有不同的教学要求,不同的科目有不同的

学科性质,要想用一个通识性的的观察点来研究所有的课型,显然是不切实际的。但如果作为一些通识性的教学技能的观察,有些确实是可以跨学科、跨课型、跨年段进行研究。如果一个人能常年坚持,以一个观察作为研究的方向,针对不同学科总结出带有教育学意义的结论,也未尝不是一个研究的方向。但是,要想观察取得实效,一定要因人、因课、因观察条件、因学科而异,编制实用的课堂观察量表。

误区五、课前会议和课后会议都应有固定的时间

从规范化组织来看,课堂观察要经历课前会议、课中观察和课后会议三个阶段。课前会议主要形成执教者和观察对象之间的相互了解,以利于确立观察点,编制观察工具。课后会议主要用来进行听评和分析。课中观察则是通过实际的听课,获取相关的信息。这些环节到用多少时间为好?如何组织效果最佳。对于熟练的观察者而言,课前会议可以在执教前随机进行,也可以通过网络,甚至由执教者自定观察量表。对于不熟悉操作流程的教师而言,课前会议开得越充分,越能有收获。但是,决不能无限制的延长各个环节的时间,必须依据需要,科学的组织和实施。因此,课前会议、课后会议并不要确定固定的时间,只要把握得当,达到目标,当长可长,该短则短。

总之,课堂观察是一种基于数据、基于事实、基于理性分析的专业的听评课方式。只有充分掌握了其工具性的实质,才能真正为我所用,有效的促进教师的专业成长。

(本文为湖南省“十二五”中小学教师继续教育研究课题《以课例研修为载体 提高教师培训有效性》(XJK12JJZA002)的阶段研究成果)