## 美德即围墙

## ——望城区黄金中学德育工作小记

本报记者 余娅 通讯员 黄星辉 李莹冰

"学校条件不好,围墙还没修完,但这里的校风很好,没有围墙大家也在好好读书。" 2010年9月,学生小陈因为太调皮,从长沙转学到望城县黄金中学。虽然学校条件不好,但慕名而来的母亲相信孩子一定会在这里得到改变。

黄金中学位于雷锋故里长沙市望城区,是一所拥有950余名学生的农村寄宿制初中。学校是长沙市中小学德育专业委员会会员,并在2010年成功举办望城县德育工作"现场会"。特别是近三年来,学校设立"道德银行",用银行"储蓄"的形式,以"文明行为和道德善举"为内容,以"榜样教育"为途径,培养出了一批"道德富翁"。

政教主任陈坤宇介绍,2010年起,黄金中学将原有的德育评价体制改为生动易操作

的"道德银行"。校长朱云生任总行长,各班主任任支行长,并制定《黄金中学道德银行章程》、《黄金中学"道德富翁"评价细则》等,将学生的日常行为量化。

道德银行不以成绩做为唯一的加分标准,你可以通过做好人好事、参加志愿者活动、孝敬父母、参加文体活动等方式为自己争取道德积分。比如曾经的"道德富翁"黄涛,成绩并不算优秀,但他在大小文艺活动中表现突出,为自己争取到了道德存款。而双胞胎小姐妹韩艳红、韩艳美,长期照顾光荣院的老人,也能获得道德加分。

"道德富翁"的榜样作用激励着同学,老师们的言传身教更是很好的示范。在学校,你能看到一位特殊的学生,15岁的脑瘫孩子常新武,他没有办法和正常孩子一样读书、上

课,行为经常无法控制,需要妈妈全程陪同着 上下学、上课。在来黄金中学前,几所中学都 拒绝了他的人学请求。

校长朱云生接受了常新武,他总是笑着 跟这位特殊的学生打招呼、主动找他聊天,老 师们也给予他特别的关照。在学校没有异样 的眼神,小常像普通人一样生活、学习。朱校 长说,小常和母亲的故事教会了老师们什么 是爱,让学生学会尊重不同的群体,小常也在 大家的帮助下学着适应社会。

充满爱意的故事却从未间断,爱成为更高的道德标准,围成一道无形的墙。篇头的"坏孩子"小陈最终改头换面,变成"好孩子",并以优异的成绩升入高中,或许,他在这里没有享受丰裕的物质,但却收获了道德上的富有。

# 现代投资公司 助力辰溪教育

本报讯(记者 满嘉宽 通讯员 张同 民)日前,辰溪县潭湾镇现代投资希望小学竣工暨"现代投资爱心励志基金"启动发放仪式举行。县委副书记周重颜代表县委、县政府,从现代投资股份有限公司总经理刘初平的手中接受捐赠,并和刘初平共同为希望小学揭牌。

现代投资股份有限公司此次共捐资 50 万元。其中,捐资 30 万元,加上辰溪县配套的 42 万元用于希望小学的教学楼建设,建筑面积 600 平方米。投资 10 万元用于购买课桌椅 260 套、教师办公桌椅 18 套等一批教学设施。其余 10 万元则由团县委负责监管发放,用于资助具内贫困学子。

#### 泸溪四中 开展法制教育

本报讯(通讯员 张建兵 田僑平) 10月 10日,泸溪四中邀请合水镇派出所、司法所 工作人员为全校 700 余名师生开展法制教 育进校园活动。

活动中, 法律工作者从青少年犯罪现状、留守少年心理特点以及如何预防未成年人犯罪等方面, 结合大量生动具体的事例, 说明违法犯罪给社会造成的严重危害,对家庭和个人带来的严重影响。此外,活动中还穿插了法律知识有奖问答,将法制课气氛推向高潮。最后,该校综治部还和合水镇派出所民警组织全体师生进行了应急逃生疏散海练。

#### 洞口职中 打造节能型校园

本报讯(通讯员 刘谋林 记者 杨元崇) 10月14日傍晚6点,夜幕降临,没有经过人 工开启,洞口县职业中学的教学楼、宿舍、广 场、操场及道路两旁的30盏太阳能路灯齐 刷刷地亮了。

该校退休教师唐赫石的喜悦之情全部写在了脸上,"太阳能路灯不仅美化了校园环境,还给我们的生活带来了方便。晚上都可以在路灯下看书读报了。"

该校负责人算了一笔能源经济账:安装一盏太阳能路灯需要花费近 2400 元,这相当于一盏 100 瓦的白炽灯泡 8 年里平均每晚照明 10 小时所消耗的电费和维修费,而一盏太阳能路灯的电池通常有 25 年的使用寿命。节约 1 度电相当于节约 400g 煤,30 盏太阳能路灯,一年可以节约 400 多吨煤。如果这 30 盏路灯使用 25 年,学校可以节约

#### 安乡五中 廉政文化建设结硕果

为了推进廉政文化建设,该校制定了《廉政文化教育实施方案》,以"崇廉尚俭,君子文化"为核心,创建校园廉政文化品牌,要求学校领导做君子,行政廉洁,率先垂范;教师效君子,廉洁从教,为人师表;学生学君子,谦逊好学,尊师爱校。此外,还开辟了校园廉政文化建设新途径,即把廉政文化建设与学校领导班子建设、师德师风考核、学科教学、学生的主题教育活动紧密结合。

#### 新场完小老师 当"法官"

本报讯(通讯员 莫有兵)"夫妻离异后对孩子的伤害最大!""一个年幼的孩子,从小失去母爱,她的心灵将会受到严重的创伤!"想想一个才十岁的女孩,黑夜里还要用一双冻得通红的小手给自己和妹妹洗衣服。"10月8日下午,在凤凰县新场完小综治办,付朝胜老师动之以情、晓之以理地一番话,把学生杨茹晴的妈妈说得泪眼婆娑。终于,杨茹晴的妈妈打消了和丈夫离婚的念头,两人和好如初。

三年前,杨茹晴的妈妈和丈夫因一些家庭琐事怄气,她一气之下外出打工。丈夫既当爹又当妈,在家艰难地拉扯着两个年幼的孩子。三年来,杨茹晴的妈妈无时无刻不在想念自己的女儿,多少次泪湿枕巾,这次国庆放假回来就是准备和丈夫离婚,并打算带走大女儿杨茹晴。杨茹晴妈妈的计划被丈夫察觉,丈夫跑到学校阻止她的行动。因此才出现了开头的一幕。付朝胜耐心地劝说,希望好好珍惜夫妻感情,维护家庭和睦,并针对双方的性格特点提出了相应的建议。

## 湖南大学社团 招新各有招

本报讯(记者 余娅)10月12日,湖南大学社团招新开始。当天,天马学生公寓外,6大类114个学生社团拉开"百团大战",为了招徕人气,各社团开足马力,汉服、女仆装、超人、赛车……看得人眼花缭乱。

要说高端大气上档次,当属汽车协会。会长王胜伟说:"我们借来了兰博基尼、保时捷等豪车,被拦在外面不让进来,但仅是停留一下,就吸引了无数眼球。"最后能够弄进招新现场的两辆赛车,还是为其赚足了人气,仅当天,报名的就有几十人。

与汽车协会的高端大气不同,低调奢华有内涵的公益社团在招新中展现了其不俗的实力。FLY 社团以公益为主,还没开始招新,就有很多学生有意加人。仅半天,就有 100 多人报名。每年暑假,社团都会组织 100 多名成员前往湘西、贵州等地的学校支教。每年组织的环保设计大赛、湘江环保千人行活动都很成功。社团还设有"心连心"小组,成员通过书信,跟贫困地区的学生进行沟通,从心理上帮助他们。"我自己来自贫困的农村,又是学的中文,写信既可以提升专业,也能帮助到农村的孩子。"一位加入"心连心"小组的同学告诉记者

学校社联负责人告诉记者,2007年开始, 公益社团就非常火热,现今,已经成为学生社 团的主力品牌,获得越来越多新生的青睐。

## 常德教师素养大赛



本报讯 (记者 马建国 通讯员 熊猛 何绍峰)10 月 10 日至 11 日,常德市第三届小学数学教师素养大赛在澧县一完小

隆重举行,22 名选手充分展现了他们深厚的教学素养和深度解读教材的能力,令现场老师们啧啧称赞。

#### 牛车河中学学子获资助

本报讯(通讯员 吴俊清 张乐云 张汉清)近日,"弘慧教育发展基金会"理事长张帆等一行对桃源县牛车河中学学子进行了爱心资助。

此次共资助了9名学生,每人600元,以后按每月100元(合计每学年为10个月)发放。到了高中阶段,这些学生还将每人每年获得3000元的资助,直至大学毕业。

## 与大师心灵的碰撞

"这幅画笔调细腻而大胆,有视觉冲击力,希望该作品的主人上台,我要与主人进行心灵的对白!"马里奥教授幽默地说。顿时,全场响起热烈的掌声,在掌声中一个落落大方的女生端庄地走到主席台马里奥教授的旁边,微笑自信地站着,她就是株洲市第十八中学美术创新班的唐泽坤同学。

这是那不勒斯美术学院教授来十八中与学生进行面对面交流的一个场景。

"十八中的大师,请问您知道佛罗伦萨画派吗?"马里奥教授幽默的问。

"对不起,听过但不熟悉。"唐泽坤同学有此差汊

"那么您知道布鲁内莱斯基吗?"马里奥坏 笑着摸摸高高的鼻子问,

"……"唐泽坤尴尬的吐吐舌头。

全场鸦雀无声.....

"哈哈,我来跟你说说吧,"马里奥教授狡 點地说,"你的作品有佛罗伦萨画派善于运用 线条的影子,线条的表现力在你的作品中发挥 得相当高的水准。"全场爆笑!

"构图有意大利文艺复兴时期新古典主义 的风格,即崇尚自然,很有理性。"马里奥教授 扯扯衣领继续笑着说。 全场响起热烈的掌声……

"那不勒斯美术学院重在培养年轻的艺术家,那么艺术家和学生有什么区别?"唐泽坤同学疑惑地问法比奥教授。

"艺术家的心像一面镜子,将自己转化成对象的颜色,并如实摄进摆在面前所有物体的形象,亲眼见证各种形态的美,在作品中自由展现自己的思想情感,以及对世界的认识和看法,因而更加自信运用技法,从而更加致力于艺术!而学生在技法上下功夫,多在模仿,少自己的理解,自己的思想情感不够,心灵不能自由飞扬,整体不自信"法比奥教授轻松地回答……

前不久尹少淳教授來十八中为美院创新班的同学讲课指导所讲的有异曲同工之妙。尹少淳教授在跟学生培训时反复提到: 我认为美术教育体系保持自由非常好,没有必要作一个统一的标准。创作需要自由性、前卫性、选择性、创造性。

正是这样一次次与大师的心灵碰撞中,十八中美院创新班朝着培养艺术家的道路上走,让他们在技法规范中多发挥个性,多体味世界,多出思想,摆脱羁绊,给予学生最真的心灵自由!