

名人堂

被做自己做掉的年轻人

□ 东东枪

最近,我一直有个奇怪的想法,想跟“希望工程”一样,发起个社会行动,叫“冷水行动”。

这个“冷水行动”,主要是负责给那些满怀梦想的年轻人泼冷水。泼冷水不是为了毁灭青年,而是为了拯救青年——已经有太多人在各种励志畅销书里忙着给热血青年们喂糖刷蜜灌迷汤了,我要做的正与他们相反,因为在我看来,很多青年反倒就是让他们的励志秘笈给毁了。

我在电视选秀节目里见过这种被“做自己”做掉的青年——他们天赋不好能力平庸,

却信心满满,觉得自己马上就会被惊为天人,几个月后就能上春晚。如果这叫做“自信”的话,那自信可真是危险的东。

曾有一个相声叫《吃螃蟹》,说的是一和尚偷吃螃蟹,见螃蟹在热锅里挣扎,心下不忍,口中忙念:“阿弥陀佛,阿弥陀佛,熟了就好了……”这话说得虽然不厚道,但若是有人在这个时候还对那些螃蟹说“永远保持正面心态,奇迹就会发生”,显然比这和尚更加缺德。

还有一则老笑话,说的是有人前去算命。大师看了看他的生辰八字说:“照你的八字来

看,你40岁以前多灾多难,纠结痛苦。不过40岁以后就好多了——40岁以后,你就习惯了。”——这位“真相帝”式的算命大师,就是我心目中真正心怀慈悲的励志大师:不为你捏造虚无的幻象,因为当幻象破灭时痛苦必然加倍。

所以,如果真要给那些心怀梦想的人一点建议,应该告诉他们命运不只由心态决定,有时候你对世界微笑,世界也有可能对你微笑;坚持未必就是胜利;不是每只青蛙都有机会变成王子,有的灰姑娘真的擦了一辈子地板。

散文诗

漂浮的旅人

娄底一中高二 298 班 刘欣雨

初中三年的电影

青春一天天逝去,永恒永远只存在于想象中。你曾开怀地笑过,我也是;你曾泪流满面,我束手无策地看着;我们用虚幻的小说打发青春岁月,用虚度的年华做未来的基础。

不去想将来。

若千个日子后,在偌大而陌生的校园中,踩着遍地阳光,寂然行走的我,忽然想起你们。

惊觉,你们已经成了过去。

请允许我纪念你们,那场三年的电影里,每一个年少懵懂的演员。

关于友谊

从未有过持久的友谊。

从孤独中一路行来,找到几个共行的,往往会发现,她们不过是过客。

我想我找的是自己的影子,可它不会说话。

两个一样的人,又太乏味了,她可以适当地“恶毒”一些。

关于未来

向神灵祈祷的人,心灵往往不够强大,不能自己掌握自己。

无神论者我,也困惑于自己的心灵。

照他们所说,先考大学,然后干自己想干的。

或许居无定所,食无定餐。

人生需要一场拼打。

与其争一个平凡职位,不如追梦。

相信有一天可以傲然仰头,沐浴自己的阳光。

文字家

妈妈

澧县九澧实验学校 1113 班 王丁尧

穿过拥挤的过道,提着行李下车,首先映入我眼帘的是那座熟悉而又繁华的城市。站在这片亲切的土地上,看着人来人往,告诉自己,又回到了家乡。心情一扫因路途劳累而带来的不悦,变为晴朗。

只是半年多没见,以往熟悉的大街,却与记忆中有那么些不同,更热闹了,还开了许多独具风韵的小店。可我无心欣赏这街道的美丽,不由得加快了脚步。

转眼到了家楼下,深吸一口气,摁响楼下的门铃,里面传来急促而又激动的声音:“是磊儿吗!”是母亲的声音,久违的昵称,直击我的心窝,一瞬间,让我竟热泪盈眶,愣了几秒,才颤抖地回答:“妈!是我!”话音未落,就听见“咚咚咚”下楼声。

妈妈接过我的行李进了家,家里一下子热闹了起来。吃饭时,她不停往我碗里夹菜,快堆不下了,才停了下来。我望向她,有点没出息地想哭,其实每次放假回来,她都是如此,早该习惯了的。一边吃饭,一边聊学校的趣事,她听得津津有味,笑得是那么开心。

尝过美味,妈妈开始忙碌,我起身帮她洗碗,她却不让我动手,说我坐了那么久的车,一定很累。可我怎会依她?

和妈妈并排站在洗碗池旁,侧过脸,打量着妈妈,才发现,我比妈妈高出了快一个头。她眼角的细纹,究竟是在什么时候变得这么多?原本在我印象中笔挺的身影,究竟是在什么时候变得不再高大?妈妈老了!想到这里,双颊仿佛蒙上了一层薄薄的雾。我赶忙抬起头,吸了吸鼻子,不让泪水溢出眼眶。埋头洗碗的妈妈听到这动静,以为从小身体不好的我又流鼻血了,赶忙问道:“怎么?又流鼻血啦?”我忙说:“我长大了,身体壮得很,您放心。”

妈妈瞬间松了口气,不过马上又指了指我身上的衣服,厉声说道:“你看看,只穿了这么几件衣服,怎么会不流鼻涕?”但很快她又露出笑,侧过身继续洗碗,眼睛却看着我,说道:“是啊,磊儿长大啦,身体好得很!”我连忙接过话茬:“是啊是啊,长大啦,马上就可以照顾妈妈咯!”话音落下,我本以为妈妈会说些什么,可妈妈却沉默了,脸上的笑意却是有增无减。而我在长长的沉默里,却品尝到了辛酸的味道,瞬间清楚地明白了,成长的意义。

小说迷

正义药问世后

□ 谢鑫

某研究所开发出了“正义药”,那东西只要吃上一片,就会让人猛然间性格大变,成为有正义感的人,而且其作用会延续终生。研究所所长接到开发部长的报告时不由得拍手称快,“太棒啦。几乎不知道该怎么赞赏你才好。这称得上是本世纪,不,人类史上最大的发明。社会将除恶向善,开始变革了。不过……确实有效吗?”

“是的,确实有效。”

“服用它不会有有害吧?”

“是的,用各种动物做过试验,确认了它的安全性。我们制造出了正义猪、正义猴。”

“那么,你试着服用过吗?”

所长一问,部长慌神了,“还没有。这么贵重的药品,我心想还是首先要献给所长……”

“不客气。你吞下给我看!”

“老实说,我即使不吃这种药也已经充满着正义感。假如有人吃了,万一无效时,我负全责,正义感强的人就是这样。”

“我的心态也正如如此。药品这种东西,本应拿给那些需要的人吃。不过,不论怎么说,这肯定是一项重大发明,干得好!”

这项发明通过新闻媒体发布了,获得人们狂热的欢呼。但尽管如此,却无一人要求吃上一片。

对此,政府召开紧急会议商讨对策,人们在会上高谈阔论:

“谁都不想吃。真是可叹!实在不行,只好制定法律,警察如果抓住罪犯后,强制让他吃。”

“那就触及人权问题了吧!”

“问题复杂呀!如果有人吃下药去,说不定会把知道的坏事都胡乱说了出去。为了防范,犯罪团伙说不定首先下手将服药者杀掉。”

人们面面相觑,浑身颤抖,因为对未知世界的恐惧。

“应该有人吃下去的。那些人平日里开口大喊‘我们是正义的,为了社会的正义,不惜献出生命’的人,现在被选为目标。”

但那些人物大惊失色:“唯独这件事请高抬贵手吧!今后绝不空谈正义,实实在在地工作……”他们鬼鬼祟祟,不知消失到何方。

没有办法,政府还得继续召开会议,让大家献计献策:“既然如此,那就动用决议、规定时日,采取让全民一同服用的方式吧!”

“人们都装作吃过药的样子。但是,唯独自己不用。结果会弄到一个人也不曾用过的下场吧?”

会议不了了之,“正义药”还在生产。对于正义药,咨询的人时而有之,但事实上来买药的人依然不见。

研究所周围,有些像间谍的人物开始转来转去。研究所的人处于不知何时会被暗杀的状态。有关人员慑于恐惧,烧了样品,毁掉了所有配方。

或许以后有人会独自开发出这种药品也说不定。但是,他本人肯用吗?其他人用吗?人们亲眼目睹用药之日,极可能并不存在。



无题 喻继高画

百鸟林

我喜爱的书

长沙市天心区青园小学 章皓天

“书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍,就好像没有阳光;智慧里没有书籍,就好像鸟儿没有翅膀。”莎士比亚如是说。人们在看完一本心仪的书后,常常会沉醉其中并感叹:“读书真好啊!”

记忆中我拥有的第一本书,是在5岁时得到的《一千零一夜》,懵懵懂懂看完那本书,我开始想像渔夫在面对魔鬼时的害怕心理,他大胆对魔鬼发问时的忐忑心情,我也开始向往阿拉丁神灯神奇无比的功能,体会那两个女子最后感化国王时高兴的心情……

后来我上学了。第一天,呀!看到老师手中一本本书,是童话吗?当书本发下来,“语文”两个大字映入我的眼帘。我看到“a”,当老师告诉我们这是拼音时,我像一只好奇的兔子看着书,拼音是什么?有什么用?为什么长成这样?这些问题后来在老师那里得到了解答,一本一本的语文书也让我度过了长长的书中跋涉路。

现在,当年那个爱好童话的孩子,如今有了自己的意中书。一天,妈妈带我逛图书城,我看到一本书,惊喜地翻了翻,就软磨硬泡地让妈妈买下了它。这本书是《全景二战》。书中真实地记录了整个二战时期的历史,在惊心动魄的记录中,我看到了和平成为战争贩子翻云覆雨玩弄的筹码,世界在战争的暴虐下颤抖。时至今日,二战的硝烟早已散去,但它带给人类难以抚平的伤痛,成为20世纪撕心裂肺的集体记忆。感谢摄影家冒着生命危险留下那一一张张珍贵的照片,警示人们牢牢记住战争的暴力和血腥,同时我们也祈祷和平与安定的阳光永照人间。我痛恨发动战争的人,同时又对世界历史着了迷,开始购买一本又一本新书……

我想起了林海音的一句话:“你们是吃饭长大的,也是读书长大的。”我不由得再次感叹:“亲爱的书,有你们相伴真好!”