



成长故事

小小漫画师的异想世界

——长沙理工大学附属小学六(二)班文问的故事

本报记者 余娅

2岁时,文问喜欢到处涂鸦,在墙上给小乌龟画上了鼻涕;5岁时,一幅《大自然》获得了特等奖;9岁时,他开始步入原创之路,以爱心为造型画了系列漫画《爱心e族》,并在杂志和网站连载,成了年龄最小的漫画作者;11岁时,他奇思妙想地把未来的海底世界搬到画纸上,科技画《海底畅想》在第29届长沙市青少年科技创新大赛上赢得了一等奖……

眼前,即将12岁的文问已经是小小少年,长长的睫毛下有一双扑闪扑闪的黑眼睛,他说话的语速很快,配合着生动的表情和手势,还时不时唱起歌,俨然一个调皮鬼。哪怕是在画画,他也是一副欢乐洒脱的模样,和一般学画画的孩子不一样,文问拿起笔来,不用打草稿无需冥思苦想,信手就能画幅完整作品。

文问生活在一个有着浓浓艺术氛围的家里,爸爸在长沙理工大学教美术,妈妈在报社当美术编辑。虽然都是科班出身,爸爸妈妈对儿子学画画却没有过于严格的要求,他们更看重儿子身上难得的想象力和好奇心,爸爸

说童心比匠心更重要,技巧只是表达的手段,无拘无束的画法更能描摹出小孩子心中天马行空的世界。我手画我心,就是文问的学画之路。

充满爱心的文问喜欢小动物,养过鸭子、仓鼠、乌龟、小猫等,他给自己的小宠物画了不少画儿。有一回,家里同时养了兔子与乌龟,妈妈就让他画“龟兔赛跑”,文问听了忙摇头:“龟兔赛跑,太普通了,我要画别的!”他关上房门,捣鼓了半个小时,一幅《龟兔跳伞》就诞生了,乌龟和兔子乘着七彩的降落伞从天而降,地面上,森林里的小动物都在为它们加油助威。没有见过跳伞的文问,能画出降落伞,大家觉得很意外。“我是照着放烟花时飞下来的小降落伞画的。”他轻描淡写地解释创作灵感。

除了善于观察生活中的细节,由身边的事物受到启发,文问还从漫画书里得到不少灵感,平时攒下来的稿费和零花钱几乎都用来买书。看完便有感而发,儿童画、卡通、漫画,诗意的、欢快的、恶搞的,他皆信手拈来。今年11月,文问应邀在《健康必读》杂志开了专栏漫画《亲,你是什么型》,可爱的心形人物造型,既轻松幽默又略带讽刺的画面,让读者开怀大笑之余不得不陷入深深地思索。

写博客、画绘本、开专栏,文问的名气越来越大,在学校他却甚为低调,连班主任杨老师都不知道他在绘画方面的成绩。现实中



文问在创作水墨画

他拥有了不少粉丝,有几岁的小朋友,也有叔叔阿姨、爷爷奶奶,爱心书画网的总监叔叔被他的作品所打动,准备年底为他筹办一个画展。现在,文问又画起了国画,每天放学写完作业,铺开纸,拿出毛笔,他的创作就开始了,虽然还不能明白传统国画中的禅意哲理,但勤学好问的文问在爸妈的指导下进步得很快。除了对绘画的热爱,背后还有个强大的动力激励着他,他悄悄告诉我们:“我要把画画好,等到画册结集出书,挣很多钱,就可以买书捐给没钱买书的小朋友。”

翻开文问的画册,骑马的猪、会走路的鱼、创意的时空轨道、顽皮的《爱心e族》主角杰克……小小漫画师的异想世界里,有着一些大人看不到的东西,发生着一些大人看不到的故事,他把这些画下来,带给我们惊喜,也带给我们温暖和感动。

家教管窥

不做“直升机父母”

□ 张永生

“别着急,宝贝,妈妈马上就到!”正是上班时,同事阿丽在电话那头急切又温柔地说道。

“出什么事儿了?”大家关切地问。阿丽一边收拾东西,一边说:“孩子上辅导班,忘记带竖笛了,我得马上回家给她送去!”说着,阿丽一阵风似的走了。

阿丽走后,大家闲聊起来。张姐说:“阿丽的孩子可够粗心的,上学的时候不是忘这就是忘那,不知道这当妈的送到什么时候是个头。”

小李说:“现在就一个孩子,哪能让他们受委屈。我儿子从来都不扫地,每次值日都是他妈帮着干。哎,没办法啊……”

“你们这算什么,”大刘不屑一顾地说:“为了照顾我儿子的饮食起居,我老婆干脆辞了职,全天24小时负责陪护……”听着他们的谈话,我突然想到最近看到的一个新名词“直升机父母”。

“直升机父母”是目前流行的一个新称谓,比喻那些爱子心切的父母,就像直升机一样盘旋在孩子的上空,时刻监控着孩子的一举一动。直升机父母分好多类,有的在生活上过度操心,有的在学习上过度干预,有的在人身安全方面特别担心,还有的在食品安全营养方面特别谨慎,反正是尽可能让孩子远离伤害和失败,不知不觉中也剥夺了孩子从错误中汲取经验教训的机会。

意识到了“直升机父母”的弊端,就要想一些“撤退”的办法。作为家长,首先要懂得,经历失败和挫折是孩子成长中不可缺少的元素。

如果孩子经常忘带书或者作业,就不要给他送,让他受一两次批评,他自己就记住了,所谓吃一堑就长一智。另外,要学会做一名站在一旁鼓励孩子的家长,而不是每次都给孩子指好了方向铺好了路的家长。

除此之外,国外一些名人的育儿理念也可以给我们诸多启发。石油大亨洛克菲勒家族非常注重培养子女的独立能力,孩子在学校读书时一律在校住宿,大学毕业也都自己找工作;德国金融投资大亨梅兹勒家族让孩子上地区最普通的学校,每天走路或者搭公车上学,与所有同学一起玩耍、一起生活;“沃尔玛集团”华顿家族的孩子很小就开始打工,在商店里擦地板,帮助补充仓库货物。这些家长懂得放手,从小培养孩子的独立意识和价值观,对子女爱得更深沉、更科学。

家长退一步,孩子进一步,这是学步的准则,也是教育的规律。聪明的家长懂得适时放手,帮助孩子培养良好的品质和习惯,学习各种技能和本领,这才是能给予一生的“财富”。

因此,与其动用“直升机”,不如让孩子和其他大多数同学一样,在现实社会环境中加以磨砺,体味“堵车”带来的种种滋味,岂不更好?

少年心事

心中的美景

长沙市长郡中学 聂黛妮

屋外微雨弥漫,尘埃难辨。手指滑动过鼠标,一则新闻跃然屏幕,毒胶囊流入药品市场,一时民众惊惶,读罢,我亦心有戚戚焉。转而握起笔杆,试图写下自己此时只言片语的感受,生硬的笔划穿透了白纸,却穿不透心中的迷茫。我所祈望的是风雨过后的自然清新,是道德感在每一个人心中永远伫立,让人们摆脱对于尘埃侵袭的恐惧。

回望浩瀚的历史,我们总能窥探那已染上时光灰尘却仍旧耀目闪亮的先人之美。我国自古便是礼仪之邦,“礼”和“德”的精神如河流一般滋润洗礼我们的先哲。而今,行走在社会弥漫的微雨下,夜晚霓虹灯的闪亮伴随着物质盛大的繁华掩盖了生命的本真,行人匆匆,他们内心不再克制欲望,金钱吞噬了纯洁的灵魂。道德,这最美的风景,似乎也蒙上了一层迷雾。

天空依旧微雨,过往行人捂住面孔,试图抵挡尘埃的侵袭。等至何时,人们能再次享受雨后的清新自然,一夜过后,雨是否会停,茫茫的社会纷杂是否能重新变得清明。我无言因我无从得知,我内心祈盼微雨过后夜幕繁星,道德能像亘古不变的璀璨星光穿过时间与空间,照亮我们前行的路,成为心中最美的风景。

小荷尖尖

读书之乐

衡南县三塘镇第五中学 周丹

冰心说:“爱在左,同情在右,走在生命路的两旁,随时播种,随时开花,将这一径长途,点缀得香花弥漫,使穿枝拂叶的行人,踏着荆棘,不觉痛苦。”

书籍和爱一样,可以赐予我们无限的力量。当我们发现读书之乐时,也就发现了幸福之所在。

读书之乐,增长长才。翻开史册,犹如踏入历史长河,一件件历史往事细细道来:秦始皇的“六合一统”,唐太宗的“贞观之治”;圆明园的哭泣,燕子矶的悲鸣;深圳的崛起,港澳的回归……文字忠实记载着历史的沉浮。我在书籍中感受咀嚼人生甘苦之乐。

读书之乐,获趣悟理。我不能到遥远的撒哈拉沙漠流浪,但我可以在三毛的作品中感受穿行沙漠的炎热;我不能游览名山大川,但我可以在余秋雨的《文化苦旅》中拜访名胜;我不能自由飞翔,但我可以让思绪放飞在守望的那片麦田……年轻的心在书中漫游,我在书籍中

体会放飞梦想之乐。

读书之乐,怡情致雅。赏读《唐诗三百首》,恰似置身诗情画意中,一幅幅山光水色呈现眼前:“连峰去天不盈尺,枯松倒挂倚绝壁”的惊悚奇险;“荷叶罗裙一色裁,芙蓉向脸两边开”的鲜明明媚;“明月松间照,清泉石上流”的清新宁静……我不禁也在那溶溶诗意中,惊叹大自然的的风采。

读书之乐,修身养性。在我骄傲风光时,它一遍又一遍地警示我;在我失败落寞时,它一次又一次地鼓励我;在我伤心孤单时,它给我一个又一个慰藉……与书为伍,如有良师益友指路导航,让我在书籍中透视自己的过失。

书于我,是导师,是知己,是伴侣。读书于我,是追求,是幸福,是快乐。在书中,我领略到了人生真正的乐趣,读出了应有尽有的心情。

人生,就应把书读薄,把历史读短,把宇宙读小,把生命读淡。

国内统一刊号:CN43-1518/C4
国际标准刊号:ISSN 2095-445X
邮发代号:42-398
广告许可证号:430000400908
每学年定价:42元 每学期定价:21元
征订热线:0731-84326439(发行部)
全国各地邮局、湖南日报发行有限公司全省各地工作站均可订阅
报社地址:湖南省长沙市芙蓉中路一段469号新闻大厦6楼

放学后

湖南日报报业集团主管主办
《放学后》编辑部编辑出版

为少年儿童提供融知识性、趣味性于一体的课外
阅读素材,讲述成长故事,交流学习收获,服务素质教育,
传递人文精神,陪伴青少年快乐成长。