

秀山秀水孕奇葩

——靖州职业中专特色教育纪实

本报记者 满嘉宽 通讯员 秦明



湖南省教育学会主办

顾问:陈白玉 陈达道 庄宗伟

主编:马仲明

执行主编:张明松

编辑:刘瑛 谭笔耕



◆吴祥友校长正思考学校发展大计

青山绿水孕靖州。靖州是一个苗族侗族自治县,乡民能歌善舞。靖州职业中等专业学校是靖州唯一一所公办中等职业学校,学校集职业技术教育、农民工技能培训、中小学教师培训于一体。学校占地面积118亩,建筑面积48000平方米,现有教职工103人。目前,学校设有计算机应用、电子电器、旅游服务、学前教育、汽车维修等专业。在当今职业教育激烈的竞争中,靖州职业中专找准了定位:以质量求生存,以创新显特色。坚持在提高质量和创建特色教育上下工夫,赢得了社会和家长的赞誉。

校本教材不忘民族味

靖州职业中专的教育是“以服务为宗旨,以就业为导向”,学校开设的课程是为学生构建通向就业的桥梁,学校立足地方经济特点,根据市场和社会需要,与企业接轨,不

断更新教学内容,改进教学方法,合理调整专业,大力发展面向现代服务业的专业,大力推进精品专业、精品课程和精品教材的建设,根据国务院《关于大力发展职业教育的决定》,学校努力探索职业教育的规律和特点,创新职业教育教学模式,推进课程改革和教材建设。

首先,校本教材编写出成果:学校电子电器专业组,在彭大喜等老师的带动下,经过几年的时间,通过外出学习,考察企业和社会实践,专业组群策群力,分工合作,编写了两本《电子技术校本教材》,现在学校一年级普遍使用,深入浅出,通俗易懂,师生反应良好。

其次,民族特色教育见成效:苗族歌鼩进课堂。在各级领导的正确指导下,学校艺体组老师们的努力下,尤其是潘志秀老师的艰辛辅导,经多年努力,2011年9月,学校“苗族歌鼩进课堂”活动启动。这一具有地方民族特色的教育,既使民族文化得以传承,又丰富了校园文化建设。一年来,学校的苗族歌鼩队多次参加了社会各界举行的活动,受到了上级领导部门的嘉奖和社会各界的好评。

功在“课堂”外

第二课堂是指课堂教学以外传授知识、培养能力、锻炼人格的活动,是对第一课堂的延伸补充和发展,是实践教学的重要组成部分;是拓展学生视野、激发学生兴趣、培养学生能力、提高学生综合素质的有效途径。

为此,2011年学校成立了计算机、电子电器、礼仪模特、书画、器乐、街舞、苗歌侗舞、卡拉OK、拉丁舞等九个兴趣小组。学校教务处为此认真筹划,缜密思考,精心准备,有条不紊地开展丰富多彩的第二课堂活动,做到职教兴趣环环扣。

第二课堂以其活动的主体性、内容的广泛性、形式的多样性、参与的实践性有效地补充了课堂教育的内容,为培养学生的个性

和促进其全面发展提供了更广阔的空间。通过开展丰富多彩的第二课堂活动,丰富了校园文化生活,提升了校园文化品位,为全面实施素质教育,推动学校教育教学工作起到了积极的促进作用。

校企合作、校校联合活力无限

2009年开始,学校决定,以市场需求为导向,以就业为目标,走校企合作,校校联合办学之路。输送毕业生是学校与企业合作的切入点,积极挖掘双方利益共同点和结合点,寻求合作发展的内在动力,探索校企合作与校校联合的有效形式。

校企合作的方式:

1、“订单”型。这种形式是通过学校、企业两个教学基地实施教学活动,使学生毕业后可以直接到用人单位就业的一种产学研结合的人才培养模式。该模式的指导思想是以职业需求定专业,以职业能力为出发点,以就业为导向,培养的是倾向于某一类职业的技术型、操作型、应用型人才。这种“订单式”合作,使校企双方的招生与招工同步,目前与该校合作的企业有“靖州羽绒制衣厂”、“靖州中天汽贸”、“广州溢达集团”、“深圳环旭电子集团”等。

2、“引资”型。这种形式就是与本地知名企业合作。学校按照专业教学特点,聘请该企业骨干人员到该校上课,并根据课程安排,带领学生到该企业感受真实的生产环境,感受企业的文化理念和管理理念,有利提高学生的职业素养。如与该校合作的靖州中天汽贸,聘请该厂厂长陆清到学校汽修专业上课,还有靖州羽绒制衣厂等。

3、“委培”型。是一种企业委托学校短期培训形式。面对国家区域经济的总体发展和产业的局部调整,有时企业急需培训某些职业的操作型人才,以满足岗位需求,并实现劳动力结构的合理调整。针对这种情况,学校积极主动走向市场,与企业进行规定期限

的“委培”合作。三年来,学校对再就业、失业转干等培训已有一千余人。

校校联合办学是在共享校企合作的前提下,树立以全面素质为基础,以能力为本位,以服务学生就业为宗旨的教育观念,深化改革,提高教育教学质量。

2011年,该校与广州花都职校签订“校校联合办学”协议,并根据教学实际需求,选派了吴添慧等6名骨干教师到该校学前教育跟班学习两个月,参与了多种培训和专业指导课,通过“结对子”、“一带一”等形式,提高了教师的业务能力。2011年9月份,该校首次招收学前教育班(2+1模式),在该校学习一年后到广州花都职校学习2年。

与广州花都职校联合办学,不仅可以填补学校这一空白,同时,在一流的环境、一流的设施、一流的师资、一流的管理的条件下,使更多的学生学到更多的先进理念和更丰富的知识,合作办学,既可就业教育进行优势互补、资源共享,又开辟了新的生源基地。

通过“校企”合作,“校校联合”等多种形式的办学模式,既拓宽办学渠道,又较好的促进了学校教育的可持续发展。

靖州职业中专,这朵绽放在湘西南职教园地里的奇葩,办学特色光彩夺目,教育硕果自然馨香沁心!



◆学校苗族歌鼩小组在新校门合影

日雕月琢献教育 卓立潮头谱春秋

——访怀化市人民路小学校长罗弢

本报记者 满嘉宽 通讯员 向昌久



◆怀化市人民路小学校长 罗弢

罗弢,湖南邵东人,中共党员,本科学历,中学高级教师,现任怀化市人民路小学校长。在教育战线上辛勤耕耘了20多个春秋,形成了一套自己独特的管理体系,他制定了“一切以学生未来的发展出发”的为办学理念工作思路,以强烈的责任感、使命感和奉献精神带领学校班子及老师团结奋斗携手共进。

几分耕耘,几分收获。他先后被评为鹤城区“优秀少儿工作者”、“鹤城区十佳关心支持团队工作校长”、“怀化市优秀德育工作者”,并被鹤城区区委、区政府授予“优秀教育工作者”荣誉称号。学校每年都被评为鹤城区“教育系统目标管理先进单位”、“区爱卫工作先进单位”、“区综合治理先进单位”、“区计划生育工作先进单位”、“区系统教育科研工作先进单位”、“普法依法治理先进单位”。学校还被评为“怀化市青年文明号”、“省语言文字规范化示范校”、“省四星优秀少先队集体”、“省‘十一·五’现代教育技术课题研究优秀单位”等荣誉称号。

身先士卒表率 尊师重教创品牌

他在工作中一直坚持一个“勤”字,身先士卒,处处做师生们的表率。他每天坚持早上7点20分到校,面带微笑地站在校门口迎接师生们的到来;每当夜幕降临,校园一片寂静的时候,他总是最后一个离开校园。他总是告诉老师们要勤备课、勤听课、勤学习。按照鹤城区教育局的要求,一个校长每学期听课30节,而他每学期最少要听70节课。每年还派出40%的老师到全国各地听课学习,参加国家教育专家的讲座,学习各地先进的教育理念和教学模式,通过这些学习活动,老师的眼界高了,见识广了,素质明显提高,涌现出一批区、市教学名师,直接促进了学校教育教学质量的提升,成为区、市的品牌学校。

科学管理 积极创新创佳绩

在学校管理上,他有着自己独特的见解,他实行分层管理,全校上下形成“统一步调、分工协作、各司其职、各负其责”的模式,通过完善的管理制度促进学校各项工作健康、有序地开展,各部门也充分发挥出最大限度的主观能动性和积极性。学校教室和教导处不断地开拓各种有利于培养学生创新精神和实践能力的“探究式学习模式”,德育工作也突出了鲜明的时代性特征和符合儿童身心特点的实效性。正由于他的科学管理和精细化管理,在2010年,学校的六年级教研组被评为省级优秀教研组,2011年的二年级和六年级被评为市优秀教研组,2012年的一年级(11)班、三年级(3)班被评为怀化市优秀班级。学校也被评为“怀化市优秀教育先进集体”。

帮助需要帮助的人 是我最大的快乐

作为名校之师,他谦逊温和,从来不要架子,待人处事公正民主,宽厚仁和,处处关心老师,乐意为老师排忧解难。自他上任以来,学校首先增加了老师配偶父母过世实行慰问的制度,并亲自前往吊唁,把老师当成自己最亲的人。每当他听到老师有什么困难,他总是主动去了解相关情况,并及时解决。有一位年龄偏大的张老师,因患风湿,每到变天的时候,浑身疼痛,他总会亲自送去风湿膏和风湿酒,缓解张老师的风湿痛苦。无论是退休老师还是在职老师,只要患病住院,他总会第一时间前往医院探望,嘘寒问暖,令生病的老师及其家人深受感动。他不仅关心老师,而且对学生也倾注了无尽的爱。无论是哪个学生家庭有困难,他总会热心帮助;哪个学生在纪律上有不良表现,他总会耐心教育。每年他都会在各个年级摸底调查,为二十多位家庭贫困的学生送去免费的校服、学习用品等,为这些学生及家长解决了燃眉之急,使他们能安心学习。有一名姓熊的女学生,因为父母又聋又哑,生活全靠政府救济,他主动找到他们,直接免除了该生小学阶段六年的所有缴费项目,并提供相应的学习用品。“帮助需要帮助的人,是我最大的快乐。”他是这样说的,更是这样做的,他的真诚付出,赢得了广大师生和家长的信任和尊重。

重师德重文化 校园处处淌温馨

多年的教学、管理实践使他深深懂得,老师是学校工作的主体,是塑造孩子灵魂的工程师。因此,加强教师队伍建设,提高教师业务水平 and 树立良好的师德师风直接关系到学

校教育的成败。为此,他狠抓“师德、师能、师风”建设,定期组织全体教师学习《教师法》、《教育法》、《中小学教师职业道德规范》等法律法规,并明确提出:老师要把每一个学生都当成自己的孩子,要关爱每一个学生,促进每一个学生全面、健康发展。为了提升校园文化氛围,促进师德师风建设,他大力提倡在全校师生中开展“一路书香伴我成长”系列读书活动,为每个教学班配备了书柜,每个书柜装配200册适合于少年儿童的图书,供学生自由借阅,同时还规定每位老师每学期至少读2本书,力促师生养成好读书、读好书的习惯。岁月增德也增智,全校上下学习气氛浓厚,师生们互助互爱,校园每一个角落,看到的都是文明礼貌,听到的都是欢声笑语。

我对教育的热爱 是来自心灵深处的呼唤

他总是把我国著名教育家陶行知“捧着一颗心来,不带半根草去。”这句话作为自己的座右铭。二十多年的教育积淀使他充满教育智慧与灵感,对于钟爱教育事业,他有着执着的追求,追求着人性化、人文化教育;追求着树正人、讲正气、办正事;追求着教有所乐、学有所长、生有所为。正如他所说的:“教育直接深刻地影响着每个人一生的成长与发展,教育是否培养出高素质人才,决定着人类社会的进步与发展,作为一个教育工作者,我时时觉得做好教育工作是我的责任,是我的使命,我对教育的热爱、对师生的关注不再是一种谋生的职业需要,而是来自心灵深处的呼唤,是我坚定而执着的理想与信念。”