



仙人指路

一篇入选作文的启示

江永县职业中专 唐美兰

新书发下来的第一天,同事陈老师的儿子晨晨兴奋地告诉我,他的习作《我的八哥不是人》被选入了四年级的《同步作文》。

散发着墨香的文字带给了陈老师母子惊喜,也让我得到了启示——选材与修改是写好作文的两个重要环节。

上个学期的一天,陈老师跟我聊起了晨晨的烦心事。她说晨晨脑子灵活,可一写作文不是离题就是无话可写,成绩一落千丈。昨天老师布置了一篇有关小动物的作文,他折腾了一个晚上,换了好几种动物来写,还是写不到一百字。

陈老师讲,晨晨养过小狗、猫头鹰、八哥,还滔滔不绝地给我讲起了它们的一些趣事。听完她的叙述,我给晨晨选定了八哥这种小动物,并提示他从八哥的外形、生活习性等方面着手,写出八哥的特点。我想,有了这么丰富多彩的材料,再加上适当点拨,聪明的晨晨应该能写出一篇不错的作文。

不出所料,第二天,晨晨便拿了作文给我。虽然句子不够通顺,但是充满了生活气息,让人耳目一新。

我赞赏了晨晨的作文,让他把自己的作文再朗读一遍,发现不通顺的地方就改过来。他愉快地接受了我的建议,边读边改,改过后的文章比之前流畅多了。接下来,我详细地询问了晨晨怎样喂小鸟吃东西以及它第一次洗澡的经过,再让他把这两部分内容写得更具体。晨晨很有悟性,修改时用了一些成语和比喻、拟人、夸张等修辞手法,使文章显得生动形象。

俗话说:“文好题先行,题好一半文。”晨晨略加思索,决定给文章取名为《有趣的八哥鸟》。我说:“这个标题反映了小鸟的特点,但不能给人留下深刻的印象。如果把题目拟成《我的八哥不是人》,是不是好些呢?”晨晨若有所思地说:“我怎么就没有想到?”

接下来,我让他把开头改得简单明了:“我的八哥不是人,而是莫伯伯送给我的一只小鸟,我们给它起名叫八哥鸟。”主体部分依次写了八哥鸟的外形、所吃的食物、进饮食习惯的改变和洗澡的趣事。结尾简短有力又照应了开头:“我的八哥虽然不是人,但是它的许多行为举止却像活泼而又淘气的孩子一样,非常有趣。”这样,一只八哥鸟就栩栩如生了。

现在有不少学生把作文当作任务来完成,交给老师后连看都不看,更不用说认真修改,作文水平自然难以提高。如果教师在指导学生作文时,引导学生在选材和修改这两个环节上下功夫,那么学生写作水平的提高就指日可待了。

班主任手记

做一名知心老师

常德市武陵镇中心学校 虞茜

每个学生都有自己的内心世界。作为班主任,要了解、信任和尊重学生,做一名知心老师,这样,教育教学效果才能事半功倍。

我执教过一个父母离异的女孩,她在学习上十分倦怠,经常不完成作业,每次的理由都是:“作业本忘在家里了。”她的行为在班上造成了负面影响,有几个调皮孩子学她一样不交作业。

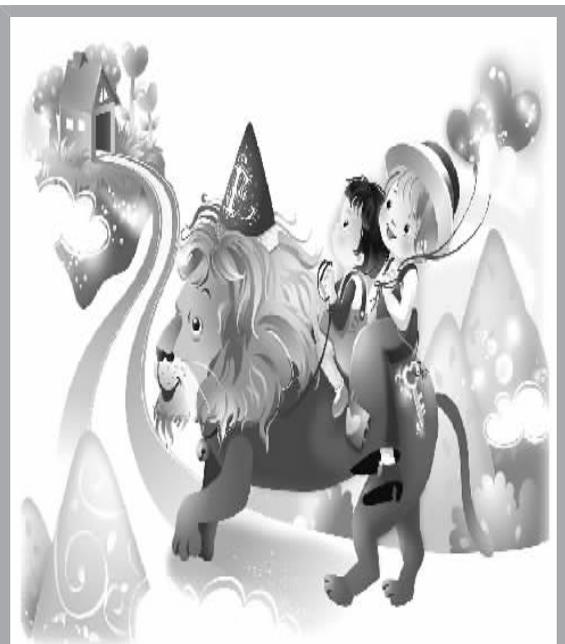
我把她叫到办公室。经过一番促膝长谈,她终于承认了自己的谎言,央求我不要让她其他同学知道。我答应了她的要求,并暗暗地观察她的表现。因为受到了老师的尊重,她再也没有了不交作业的现象,学习的积极性也越来越高。

这学期开学,我班转来一位机灵聪明的男孩,他在课堂十分积极,可几次考试下来,成绩却不尽如人意。他还开始有意识地躲着我,我百思不得其解,只好把他叫到办公室询问原因。谁知支吾半天,他竟然哭着对我说:“老师,其实我没有你那么好。”

看着他伤心的样子,我才知道,是我的期望值太高,给他带来了压力。回想每次发下试卷时,我虽然都带着微笑对他说“没关系,下次努力”,可是眼里还是难免闪过一丝失望。敏感的他一定看在眼里,才会躲着我,因为我的失望他也渐渐对自己失望起来。

我心疼地帮他擦去眼泪,诚心地向他道歉。第二天,还将他妈妈请到了学校。通过深入了解,我才知道,原来这孩子曾经与同学打闹时,不慎伤及了大脑,影响了学习。从那以后,我对他适当降低了要求,让他逐渐适应新环境多交朋友,还经常鼓励他多思考问题,男孩把我当成知心姐姐,渐渐恢复了往日的活力。

我想,作为一名合格的老师,仅有丰富的文化知识是远远不够的。老师要掌握学生的心理,以无限的爱心去感化学生,让他们感受到老师的尊重,这样才能打开他们的心扉,指明他们前进的道路。



教师博客

一节特殊课

祁阳县八宝镇百里完全小学 黄礼军

去年下学期,我被县教育局安排到一所边远的农村初中支教,担任初中的语文教学兼班主任。

开学第二天,我拿着花名册清点学生的到校情况。结果,全班只有一位名叫王小杰的学生没有来。

老师们告诉我,王小杰是一名留守儿童,与爷爷奶奶相依为命,去年奶奶病逝后,他就再也没有来上学。他还有过几次轻生的举动,幸好被邻居及时发现,老师们怕他在学校发生意外,给学校带来麻烦,所以也没去劝学。

当我骑着摩托车到达王小杰家时,瘦弱的他正蜷卧在一张破旧的床上,脸上带着与年龄不符的风霜,还没有从奶奶去世的悲伤中解脱出来。

我向他爷爷说明了来意,爷爷热情地把我奉为上宾,而王小杰却异常冷淡。我对他说了许多安慰的话,又跟他说明了学习的意义和乐趣。可他却流着眼泪说:“老师,你不用劝了,我没有心思去上学。”

最后,我只好先把王小杰劝到学校去。我对他说:“王小杰,你明天只到学校去听一节课,听课以后,如果你还是不想上学,老师保证以后不会再来劝你了。”

“真的?”王小杰从床上爬起来,伸出右手小指要与我拉勾。

我也毫不犹豫地伸出了自己的手,说:“真的,老师说话算数。”

我做好背水一战的准备,精心备课。第二天,王小杰果然来学校了,他低着头趴在我指定的靠讲台的座位上,一言不发。

这节课,我没上语文课,而是给同学们讲了一堂生物课《寄生虫》。我告诉大家,有一种小动物叫寄生虫,它生活在别的动物或者植物身上,自己不劳动,专门吸取别人的养料和养分,自己才能生活……

我生动的描述让同学们愤愤不平。“这种寄生虫太可恨了。”我还没说完,同学们不约而同地说。

“你们知道蛔虫吗?它也是一种寄生虫,如果我们不注意饮食卫生,它就会生活在我们小肠里,专门坐享其成吃我们的营养物质……”我接着补充说。

“太恶心了。”同学们摸着肚子,噁着小嘴说。

这时我发现王小杰也皱着眉头,斜睨着眼睛,好像对寄生虫也有了深深的厌恶。

我接着说:“其实,人也有寄生的。”

“人也有寄生的?”学生们惊奇地反问我。

“嗯,当你需要靠着另一个人而活下去,你便是一个寄生者。”我一字一顿地说。

当我说完这句话后,我发现王小杰的身子坐直了,眼里突然发出了一种亮光,显然受到了启发。

下课以后,他对我说:“老师,谢谢你,我想通了,我不做寄生者,我要好好读书,照顾好爷爷。”

我欣慰地笑了。站在走廊上的王爷爷也长长地吁了一口气,他走进教室,激动地握住了我的手……

事半功倍

如何让数学课充满活力

江华县第四小学 沈玉玲

提到数学,不少孩子都会皱起眉头,说:“我们不爱学这么严肃、呆板的课!”的确,与语文相比,数学教学的严谨和单调往往提不起孩子的兴趣,可是只要老师精心设计,数学课堂也可以充满活力。

巧妙进行课堂导入

常言道:“好的开始是成功的一半。”课堂导入的方式多种多样,可以以故事、游戏开头,也可以以学生感兴趣的问题作为开始。只要学生的情绪被调动起来,课堂就能顿时变得活跃。

采用幽默的教学手段

幽默的语言是调节人情绪的润滑剂,它具有启发性,还能恰当地处理偶发事件,使课堂更人性化。有一次,我刚把写满了数学题的小黑板挂好,一阵风吹来,小黑板掉了下来。我笑着说:“小黑板听说同学们要做它身上的数学题,可高兴啦,一激动就跳下来想和同学们握手呢,你们可别辜负了它的一片热情哦!”同学们哈哈大笑,课堂一扫刚才的沉闷之气。

创造教学情境

只有让学生在课堂上自由大胆表现好奇心、想象力,学生们才会快乐地学习数学。这要求我们摒弃高压式、灌输式、一问一答式等单调乏味的教学模式,创造适合学生的教学情境。

如在《圆锥的体积》教学中,我给学生出了一道题:小白兔有一个圆柱形雪糕,狐狸有一个圆锥形雪糕,两个雪糕等底等高,狐狸想用这个圆锥形雪糕换小白兔手上的圆柱形雪糕。你觉得公平吗?要怎么换才公平呢?教室里一下子像炸开了锅,大家纷纷各抒己见。我因势利导,让同学们分组操作实验,验证猜想。在这种氛围下学生有了自主思考的空间,激发了求知欲,课堂也就成为了他们快乐学习的乐园。

教学参考

《角的度量》教学设计

益阳市赫山实验学校 魏海峰

一、课前抽查

- 1.怎样比较两个角的大小?
- 2.OB是∠AOC的角平分线,则∠AOB与∠BOC的关系是什么?学生独立完成,交叉检查。

二、自学检查

翻开教材48页—49页,思考以下问题:

- 1.度与分和秒之间有何关系?
 - 2.何谓互为补角?互为余角?
 - 3.同角或等角的补角有何关系?
 - 4.同角或等角的余角有何关系?
- 学生思考后抢答,计入个人积分。

三、交流展示

(一)探讨P48第一个做一做

1.用量角器测量P47的图3-26中的各个角的大小。学生说出测量角的方法,比较测量角的误差。

- 2.1度的角大小的确定。
- 3.掌握角的换算单位。
- 4.理解直角、平角、周角、锐角、钝角的概念,学生抢答。

(二)探讨P48第二个做一做

1.测量P48的两个图形的角的大小,并求出它们的和与差。

- 2.理解互为余角和互为补角的概念,学生总结归纳。
- 3.理解互为余角及互为补角的性质。

(三)探究P49例题。学生独立完成、补充、纠错,教师总结。

四、巩固提高

- 1.填空,学生抢答。
 - (1)73°的角的补角等于_____;锐角的补角一定是_____
 - (2)105°的角的补角等于_____;钝角的补角一定是_____
 - (3)90°的角的补角等于_____;直角的补角一定是_____
- 2.一副三角板的六个角分别是多少度?利用一副三角板画出105°和120°的角。小组讨论,学生演示。