

用中国艺术歌曲对话世界

——访上海音乐学院院长、歌唱家廖昌永

湖南日报全媒体记者 刘瀚璐 张璐

12月20日，湘江之畔、麓山脚下，湖南“湘江大讲堂”内座无虚席。上海音乐学院院长、歌唱家廖昌永，应邀作专题讲座。他如数家珍般梳理中国艺术歌曲的起源脉络、百年流变与当代创新，情动于中时，更即兴清唱示范，以声传情，现场掌声如潮，经久不息。

讲座结束后，廖昌永接受了湖南日报全媒体记者的独家专访。

中国艺术歌曲，是乐与诗的珠联璧合

“艺术歌曲这一形式，源于18世纪末至19世纪初。”廖昌永介绍，那时的欧洲音乐家开始为诗歌谱曲。

20世纪20年代，留学德国的音乐家青主用西方艺术歌曲的技法，为苏芮的《念奴娇·赤壁怀古》谱曲，创作出《大江东去》。《大江东去》成了中国艺术歌曲的开山之作，至今也是巅峰之作、经典之作。”廖昌永说。

“中国自古有‘诗乐一体’的传统，《诗经》风雅颂皆可弦歌，唐诗宋词亦多配乐演唱。”廖昌永认为，这或许解释了为何艺术歌曲这一西方式，能在中国找到如此肥沃的土壤。

在廖昌永的眼中，西方艺术歌曲犹如一个精美的瓶子，恰好装下了中国诗词文化这坛陈酿。

自《大江东去》之后，一代代优秀作曲家接续深耕，不断挖掘与拓展中国艺术歌曲的边界。

廖昌永细数着这些经典：1932年黄自创作的《玫瑰三愿》，借玫瑰花的独白，道出人们对和平的深切向往；1939年，湘籍音乐家贺绿汀创作的《嘉陵江上》，旋律悲壮豪迈、催人奋进。丁善德、罗忠谕、金湘、赵季平、陆在易等一批作曲家，传承创新。

这不是一人、一群人，而是所有同行的事业

尽管艺术价值深厚，廖昌永认为：“相当一部分优秀的中国艺术歌曲，多限于学术圈内流传，未能走入更广阔的公众视野。”

在国际专业舞台上，中国艺术歌曲更是长期缺席。

“早年，我参加过不少国际声乐比赛，规定曲目要么是歌剧、要么是德奥及法国艺术歌曲，没有中国艺术歌曲。”这份遗憾，坚定了廖昌永推广中国艺术歌曲的决心。

廖昌永记得，求学于上海音乐学院时，周小燕老师的谆谆教诲：要借鉴、运用西方的音乐形式，深度融合中国传统音乐、传统文化，让世界唱好中国作品。

这份嘱托，成了廖昌永多年来的指南。

十多年前，廖昌永萌生了创立中国艺术歌曲研究工作室的想法。2017年，上海音乐学院成立中国声乐艺术研究中心，对百年艺术歌曲进行挖掘、整理、创作、研究与传播。2018年，首届中国艺术歌曲国际声乐比赛启动。如今赛事已覆盖38国，吸引数百万人次在线观



12月20日，廖昌永应邀在2025年第12期“湘江大讲堂”作主题讲座。

湖南日报全媒体记者 唐俊 摄

赛。“2021年，我们与全球最古老的音乐出版社——大熊出版社，共同推动《玫瑰三愿·中国艺术歌曲16首》的国际发行。”廖昌永介绍。如今，一个完整的中国艺术歌曲生态系统正在逐步成型。

“当代语境下，我们既要挖掘传统诗词的新内涵，也要记录当代的精神面貌、发展变迁。”廖昌永告诉记者，这不是一人、一群人的事业，而是一场需要无数同行者接续奋斗的事业。

语言的尽头，是音乐的开始

演讲临近尾声，廖昌永微笑着说：“我们唱歌的人，其实最怕说话。说话比唱歌累多了，总担心言不尽意。”

他顿了顿，目光扫过全场，“不如让我完整唱一遍《幽兰操》，用歌声回应大家的热情。”

千言万语，有时不如清歌一曲。这份深切体会，源于廖昌永多年国际演出的亲身经历。有一年，他在国际赛事获奖后，在挪威举行了7场独唱音乐会。“让我没想到的是，有好几位观众一路追随。他们跟我说，我们更喜欢你唱的中国作品。”

这份跨越国界、语言与文化的认可，让廖昌永更加坚定，中国艺术歌曲，既能成为与世界平等对话的文化纽带，更是讲述中国故事、传递中国精神的坚实桥梁。

这些年，廖昌永和团队打造了“中国古典诗词与书画·中国艺术歌曲”项目，把音乐会打造成一个沉浸式的中国式美学空间。

舞台上，一桌两椅，屏风中悬挂书画，台上摆着插花、瓷器。中场休息时还设置茶歇，16种香茗对应16首演唱曲目。诗词意境、音乐旋律与笔墨丹青，实时共鸣。

这种颇具创新的艺术形式，自2019年起开始了国际巡演，一路走进联合国日内瓦办事处，登上维也纳、汉堡的音乐厅，亮相悉尼歌剧院的舞台，每一场座无虚席。

一曲唱罢，满堂掌声中，廖昌永躬身谢幕。无需更多言语，音乐已诉尽一切。

方式参与全球文明交流互鉴，在兼收并蓄中激活新的传播效能。近年来，湖南卫视《歌手》等综艺节目邀请国际艺人同台竞演，以音乐为媒介打破文化隔阂，展现了多元共生的交流智慧。湖湘文艺不断创新表达方式，2024年首演的新中式湘剧《聂小倩》采用深入观众席的舞台设置，让观众成为“入戏者”与演员互动，使传统湘剧重焕生机。

音乐不是装饰品，而是人与人最柔软的接口。今日之中国，正坚定推进高水平对外开放。今日之湖南，正以音乐为媒，把“各美其美”写进乐谱，把“美美与共”唱进人心。让我们把这座看不见的“音乐之桥”架得更长、更宽、更牢，让文明在对话中彼此成就、在互鉴中携手前行。

以乐为桥，把“美美与共”唱进人心

湖南日报全媒体评论员 杨兴东

家。桥，应有坚实桥基。湖南是民乐大省，促进文明交流互鉴有着先天优势。在中国历史上，这里曾诞生众多具有划时代意义的音乐家，有着丰富的民族民间音乐素材和可歌可泣的红色故事。马王堆编钟敲响两千年前的宫商角徵羽；桑植民歌传唱于武陵山巅；《义勇军进行曲》由长沙人田汉作词。多声部、多色彩的历史积淀，为文明对话准备好了取之不竭的“音源”。

桥，更须筑好桥墩。文明互鉴不能仅靠

一次性“惊艳亮相”，而要搭建可持续平台。中非经贸博览会已连续四届由长沙举办，今年6月，作为2025中非电影周活动之一，中非电影音乐之夜在湖南大剧院上演。著名音乐艺术家联袂长沙交响乐团，以中非经典旋律与电影音乐为纽带，融合声乐、管弦乐与光影艺术，为千余名中非观众奉上一场“声入人心”的视听盛宴。音乐成为“洞彻细无声”的公共外交，让“高大上”的文明互鉴有了“接地气”的情感入口。

桥，还需铺好桥面。湖湘文化正以多种

三湘时评

“诗言志，歌咏言。”湘江大讲堂第12期，上海音乐学院院长廖昌永作为主讲嘉宾，以一曲抗战时创作的歌曲《玫瑰三愿》，唱出了中华民族历经风雨而仍向着繁荣昌盛顽强进发的心绪。

百年前，上海音乐学院创始人萧友梅写下《问》：“你知道你是谁？你知道年华如水？”这一问，问的是中国人的精神归处；百年后，廖昌永答以“把中国歌唱给世界听”，让“精、气、神”化作跨越语言的音符，完成了一场跨越时空的对话。正可谓，以乐为桥，天下为

实干担当·涟源篇

民生建设，最终抵达何处？

在涟源，答案清晰而温暖——三万多块智慧门牌照亮回家的路，医疗服务软硬件持续提升，数千个新增就业岗位稳稳托举生计，一条条平坦宽阔的乡村公路连通四村八寨……这些点滴积累，融在千家万户衣食住行、生老病养的踏实日常里，承载着群众真切的信任与质朴的向往。

悠悠万事，民生为大。涟源市坚持以人民为中心的发展思想，始终把保障和改善民生紧紧抓在手上，在全面深化改革中加强兜底性、基础性民生建设，在高质量发展中创造高品质生活，不断实现人民群众对美好生活的向往，书写着温暖人心的时代答卷。

织密保障“安全网”，让民生保障“兜实托稳”

保障特殊困难群体的基本生活，是最低线的民生保障任务。

涟源市始终将困难群众、老年群体、留守儿童等特殊群体的安危冷暖放在心上，通过制度完善、政策扩面、服务下沉，奋力编织温暖的社会保障安全网。

为推动社会保障体系逐步完善，涟源相继出台《关于改革完善社会救助制度的实施意见》《涟源市社会救助家庭经济状况核算评估实施细则》等系列文件，优化救助程序，扩大救助范围，确保应保尽保、应救尽救。服务触角同步向基层延伸，涟源开展村（社区）社会救助服务站创建试点工作，在全省率先建设村级社会救助服务站（点），将服务窗口搬到群众家门口，实现点对点、零距离的精准服务，让救助申请更便捷、响应更迅速。

同时，全市严格落实低保“整户保”政策，并将低保边缘家庭中的三级肢体残疾人、长期服药的慢特病（罕见病）人员、未成年人、高龄老人等特殊困难对象纳入“单人保”范围，有效防止了“漏保”问题。通过开展开展低保“扩围增效”行动，更多家庭被纳入保障范围，新增低保家庭2950人、低保边缘家庭1535人。

养老服务格局立体化构建，涟源致力守护最美“夕阳红”。面对人口老龄化趋势，涟源市科学规划，构建起“2+4+10”的兜底养老服务架构，在城区建设2所中心敬老院，分片区在乡镇建设4所区域性养老服务中心，保留10个乡镇（街道）综合养老服务中心，全面履行政府兜底保障职能。

完善农村留守儿童和困境儿童关爱服务体系，是民生建设的又一项重点。2024年11月，涟源启动“阳光润童心”困境儿童关爱保护项目。该项目作为民政部率先在涟源开展试点的委托照护服务项目，建立起“风险评估—需求对接—服务供给—动态监测”全流程保护机制，为1400余名困境儿童织就一张坚实的成长守护网。大力推进“宝贝小屋”建设，去年为全

灯火万家四畔春

——涟源市持续深化民生建设提升群众幸福感

姚昕玥 廖鹤松 王桂林 肖余芳 李建伟 曾德钰 邱黄杰



桔柚丰收，果农欢喜。吴世梁 摄

市30户48名孤儿、事实无人抚养儿童改造43间房，为他们打造舒适安全的生活和学习环境。

全面深化改革，民生保障与服务效能“双提升”

家住芙蓉南路的赵先生，如今不再为向外来客人描述自家具体位置而烦恼。望着门楣上崭新的智慧门牌，他感慨道：“多亏了这个智慧门牌，定位很精准，真是方便不少。”这块小小的门牌，是涟源市“城区智慧门牌建设”民生实事的成果。

2025年，“城区智慧门牌建设”被正式列为重点民生实事，通过对中心城区及周边村镇的街巷巷进行全面摸排梳理，已规范命名街巷220条，路牌241套，安装智慧门牌34017套。这些门牌搭载“智慧大脑”，集成导航定位、周边酒店检索、民政便民服务等功能，并建立起翔实的城区地名地址数据库。市民扫描二维码，即可实现精准定位、查看实景，还能查询周边生活服务设施、办理相关业务，昔日“找路难”变成了“一键直达”，“小事不出门，服务送上门”的愿景正成为现实。

改革是发展的根本动力，也是破解民生难题的关键一招。涟源市坚持从人民利益出发谋划和推进改革，以法治化、标准化为导向，推动民生领域服务效能和供给质量实现跨越式提升。

为让保障更精准高效，涟源全面梳理现有

制度规范，针对社会救助、养老服务、基层治理、社会组织管理等关键领域，系统推进制度“立改废释”工作，近三年新制定或修订各类制度规定15项，构建起分层分类的基本民生保障政策框架。修订完善低保动态调整、特困供养、临时救助等实施细则，确保兜底保障精准高效。同时，积极推广“物资+服务”救助模式，通过政府购买服务为失能、半失能困难老人提供基本养老服务，提升了救助的精准度和人文温度。

涟源积极探索“互联网+民政服务”的模式，建成集居民家庭经济状况核对系统、困难群体数据库、救助对象预警和审批系统于一体的核对救助信息系统，实现了乡镇街道民政所线上初审、市民政局线上审批，救助业务可“网上办”“掌上办”。

围绕解决群众“看病难、看病贵”问题，涟源市持续深化医药体制改革。通过搭建“一办多中心”组织架构，出台紧密型医共体建设权责清单、分级诊疗方案等配套文件，强力推进审方中心与中心药房建设，实现了药品“统一目录、采购、储备、管理”，完成了对21家乡镇卫生院的巡回医疗，促进优质医疗资源下沉。对杨市镇卫生院、七星街镇卫生院、伏口镇卫生院、湖泉镇卫生院进行新扩建；开设“无假日医院”，推行“婚育孕检一站式”服务，开通5G智慧120急救中心。此外，涟源市妇幼保健院与湖南省儿童医院签订儿科医联体协议，联合开展10万余名中小学生学习免费体检活动，为老百姓节省费用300余万元，将健康关爱延伸到校园。

检查检验结果互认是减轻患者负担的重要举措。目前，涟源市人民医院、中医医院、妇幼保健院等5家医疗机构已实现线上互认，并推动基层医疗机构和民营医疗机构参与互认，目前共互认1758次，累计为患者节约费用102.1万元。

涟源市疾控中心被国家癌症中心评为国家肿瘤防控工作先进单位，科普节目《健康巡山记》获2025年中国健康科普大赛（湖南赛区）表演类二等奖，“万步有约”活动获全国健走促进行。

打造高品质生活，群众共享民生建设成果

民生保障事关人民群众切身利益，是促进共同富裕、打造高品质生活的基础性工程。涟源市将民生保障与推动高质量发展紧密结合，不断满足人民群众对高品质生活的新期待，让发展成果更多更公平惠及全体人民。

就业是最大的民生。涟源市多措并举稳定和扩大就业，目前城镇新增就业6339人，新增农村劳动力转移就业8616人。通过举办各类专场招聘会21场次，吸引290余家企业参与，提供岗位5834个；针对灵活就业新形态，打造零工市场平台，入驻企业289家，累计归集岗位1522个，提供咨询5500余人次，促成950名灵活就业人员上岗。常态化开展“311”就业服务，开展职业技能培训1680人次、创业培训875人次，新增发放创业担保贷款4000余万元，以技能提升和创业扶持激发内生动力，让百姓的“饭碗”端得更稳、“荷包”变得更鼓。

“四好农村路”是乡村振兴的基石，也是联通民心的纽带。涟源市加速推进“四好农村路”建设，2024年以来，累计完成农村公路安防设施364公里，完成农村“三路”建设（旅游路、资源路、产业路）75.349公里，改造危桥22座，新增纳入交通运输部管养范围农村道路394公里，均超额完成年度任务，路网调整工作获评全省路网调整工作优秀单位。集中修复修复丰线等破损道路607公里，铺设沥青路面100余公里。湘江风景区旅游专线获评“湖南省最美农村路”，成为带动乡村旅游的风景线。

在管理养护上，深化农村公路养护体制改革，全面推行县乡村三级“路长制”，路况评定位列全省第13名，养护工程单列实施被娄底市列为改革备案工作典型；国道省优良路率达95.83%，超省定考核目标，年度营商环境监测指标获满分。公共交通服务同步提升，2024年新增开通涟源至渡头塘等7条城乡公交线路，扩大公共交通覆盖范围。

围绕“一老一小”重点群体，涟源聚焦群体的实际需求，持续完善服务体系——着力发展普惠型养老服务，建设示范性村级互助养老服务站186个，示范性社区养老服务中心（站）79个（城市社区35个），2024年新增社区老年食堂7处，基本实现了老年人在家门口享受日间照料、文体娱乐、助餐配餐等多功能服务。茅塘镇道童村被评为全国老年友好型社区，成为基层养老服务的优秀样本。

同时，大力支持民办养老机构发展，湘中医养护院被评为娄底市最美民营养老机构。涟源养老工作的扎实成效获得省厅充分肯定，荣获省政府养老服务真抓实干奖励。

托育服务牵动千万家庭。2025年，涟源高质量完成300个普惠托位建设，全市总托位数达3765个，其中普惠托位1935个，每千人托位数提升至4.53个，有效缓解了婴幼儿“入托难”问题。

舌尖上的巅峰对决

——大地流彩·2025湖南省乡村厨艺大“晒”现场见闻

湖南日报全媒体记者 奉永成 通讯员 郭建东 黄文海

12月20日，大地流彩·2025湖南省乡村厨艺大“晒”（简称“厨艺大‘晒’”）在郴州市桂东县三台山东长寿广场举行，来自全省14个市州的乡村厨艺“大师”，带着各地独具特色的食材，进行舌尖上的巅峰对决。

厨艺大“晒”在激昂的锣鼓声中拉开帷幕，各州市精选的非遗传节目轮番上演，赢得了阵阵喝彩。32支来自各州市乡村选拔出来的厨艺“大师”，拿出“十八般武艺”，通过煮、煎、炸、炒等手法，将各自带来的特色农产品转化为一道道美味佳肴。

赛场上，灶火升腾，锅勺碰撞；赛场外，香气四溢，食客无数。“东安鸡”发源于永州市东安县，以酸辣口味著称，被纳入国家菜谱。永州参赛者烹制的东安鸡，刚一出锅便被观众“秒杀”。“太美味了，名不虚传。”从广东来的游客朱致皓抓起一个大鸡腿边吃边竖大拇指。

经过激烈竞争，湘西土家族苗族自治州参赛队田宏飞、娄底参赛队孙立彬荣获厨艺大“晒”的金奖。大“晒”还评选出“最具市场潜力奖”“最具创新新锐奖”“最佳乡土风味奖”等奖项。

厨艺大“晒”既比厨艺，也晒成果。活动现场，14个市州的特色农产品展区，人头攒动，来自各州市的好食材集中亮相，“村播”现场带货，比拼销量。作为东道主，郴州各县市区特色展区人气“爆棚”，桂东糍粑、东江湖鱼干等“土特产”成为游客眼中的“香饽饽”，被游客打包装进了“后备箱”。

桂东县享有“世界长寿乡”的美誉，当地绿色优质食材众多。田间地头，“桂东好材一桌菜”品鉴晚宴，将散落在山间林下、活动中头的食材烹制成一道道美味可口的佳肴，征服了现场评委和游客的味蕾。

“厨艺大‘晒’既是擂台，也是平台。”省农业农村厅相关负责人说。活动中，桂东县借助厨艺大“晒”平台，对外发布“桂东好材”区域公用品牌，将桂东高山蔬菜、冷水米、茶叶等健康食材统一打包，贴上“桂东好材”标签。健康“乡”菜产业发展大会上，发布了“湖南健康”乡“菜发展”倡议书，引领湖南“乡”菜产业迈向更健康、可持续发展道路，为乡村振兴与健康湖南建设注入新动力。

◀(紧接1版)电光石火的开场8分钟，比分已来到1比1平。

随着双方回到同一起跑线，一场开放式的对攻大战随即打响。比赛第24分钟，彭勃再次凭借出色的个人能力突入禁区，又奉献一记漂亮的左脚劲射，上演精彩的梅开二度，并让长沙队第一次在主场陷入落后的被动局面。易边再战，第71分钟，长沙队获得点球机会，替补登场的长沙队老将杨柯顶住压力，一蹴而就，2比2，两队再次打平。

风云变幻的绿茵场继续上演戏剧性大结局。随着裁判吹响90分钟终场哨，比赛进入心跳加速的点球大战。两队前五轮各丢一球，来到最为刺激的“突然死亡”阶段，第九轮站上十二码的永州队中学生球员张家豪用一脚坚定的射门，杀死了比赛。长沙止步半决赛，永州用精彩的表现和最终的结果，证明了足球是圆的，一切皆有可能。

12月21日晚，另一场半决赛继续打响，株洲队主场迎战常德队，胜者将与永州队会师12月27日在长沙进行的决赛。

从“表海”向“数治”转变

“以前各类报表一个接一个，填报数据占了大半工作时间；现在登录‘一表通’平台，数据自动归集，省心又省力！”华容县基层干部的真实感受，正是当地推进报表数据“只报一次”试点改革的生动注脚。日前，华容县召开基层报表数据“只报一次”工作推进暨业务培训会，标志着这项试点改革全面落地。

改革剑指基层干部被报表缠身的痛点，以“五个强化”推动基层治理从“表海”里解放出来，朝着“数治”方向大步迈进。

强化理念革新，让干部回归主责主业。华容县紧扣国、省、市基层减负决策部署，把“只报一次”改革当作推进基层治理体系和治理能力现代化的重要举措，用实实在在的改革成效，让基层干部摆脱烦琐填报的束缚，腾出更多时间和精力走村入户，解决群众急难愁盼。据统计，目前该县各类报表压缩率达50%，“共享填报”时间压缩三分之二。

强化使命担当，争当试点改革探索先锋。2024年10月，华容县成为岳阳市唯一的“只报一次”试点县；2025年7月，又成功跻身全省五个试点县市区之一。肩负着为全省探路的使命，该县依托省级“一表通”平台，全力推动“数据跑路”，在实践中摸索可复制、可推广的基层减负新路径。

强化系统谋划，凝聚改革攻坚强大合力。县委、县政府高位推动，在县委减负机制统一领导下，各部门协同配合、齐抓共管。试点实施方案先后经县委常务会议、县委常委会审议通过，改革的目标任务、职责分工一目了然。不仅如此，当地还组织110名业务骨干开展实战化培训，建立常态化答疑机制，为系统平稳运行筑牢坚实基础。

强化数据攻坚，打破壁垒实现资源共享。华容县全面摸排县直部门及乡镇的报表需求，对500余张报表逐一梳理整合，最终确定有效报表338张，清晰划分县本级认领、退出及上级认领清单，为数据“活”起来，当地主动对接争取数据回流接口40余个，打通8个关键领域的数据接口，彻底打破数据壁垒，实现跨部门、跨层级的数据资源共享。

强化应用赋能，用数字服务点亮基层治理。华容县完成县级自建系统向省“一表通”平台的迁移，确保各项工作无缝衔接。当地开发出30余个实用微应用，其中团洲垸居民迁建数据管理微应用格外亮眼——该应用归集了7200多户籍、21000多人口、4200多栋房屋的详细信息，让迁建工作实现数字化管理，大大提升了工作效率，收获基层干群的一致好评。

后段，华容县将全面推广省“一表通”平台，搭建县级专题数据库，完善长效工作机制，努力形成可持续、可复制的基层数字治理模式，为全省基层减负和数字政府建设贡献“华容智慧”。

(邓斌海 刘倩)