



习近平向苏里南当选总统西蒙斯致贺电

新华社北京7月13日电 7月11日,国家主席习近平致电西蒙斯,祝贺她当选苏里南共和国总统。

习近平指出,苏里南是中国在

加勒比地区的战略合作伙伴。建交49年来,在双方共同努力下,中苏关系健康稳定发展,各领域务实合作成果丰硕,在多边事务中保持密切协调。

我高度重视中苏关系发展,愿同西蒙斯一道努力,深化互利友好合作,推动两国战略合作伙伴关系得到更大发展,更好造福两国人民。

走出一条中国特色城市发展道路 ——以习近平同志为核心的党中央引领城市工作纪实

新华社记者

中国大地上,690多座城市星罗棋布,9.4亿人生活在城镇。

承载着人民对美好生活的向往,经历了世界历史上规模最大、速度最快的城镇化进程,我国城市发展波澜壮阔、成就显著。

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央始终将城市工作摆在治国理政的重要位置,习近平总书记对城市工作作出一系列重要论述,深刻回答城市建设发展依靠谁、为了谁的根本问题,着力破解建设什么样的城市、怎样建设城市的重大命题,为新时代城市发展建设定向领航,走出了一条中国特色城市发展道路。

“认识、尊重、顺应城市发展规律,端正城市发展指导思想”

盛夏的雄安新区,一派生机勃勃——启动区满目葱茏,一座座楼宇拔地而起;容东片区烟火升腾,重点设施加快建设;高新区网密织,站城、产城、绿城融合发展气象初显;白洋淀荷花绽放,千年秀林绿意盎然……

这座由习近平总书记亲自决策、亲自部署、亲自推动规划建设的高水平现代化城市拔节生长,日新月异。

谋千年大计,创时代标杆。

2017年4月,中共中央、国务院决定设立河北雄安新区的重磅消息传遍大江南北。

“着力打造一个没有‘城市病’的未来之城,真正把高标准的城市规划蓝图变为高质量的城市发展现实画卷。”规划建设雄安新区,是习近平总书记大力推进新时代城市工作的一个创举。

城市是我国经济、政治、文化、社会等方面活动的中心,在党和国家工作全局中举足轻重。

“做好城市工作,首先要认识、尊重、顺应城市发展规律,端正城市发展指导思想。”党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央深刻把握城市发展规律,从全局和战略高度对城市工作作出系统谋划部署,提出一系列新思想新观点新论断。

把牢城市发展方向——

进入新时代,我国城镇人口已超过农村人口,城镇化快速推进,城市发展取得举世瞩目成就,也面临不少问题。

从“大拆大建常年不断”,到“城市规划墙上挂挂”;从空气污染、交通拥堵、垃圾围城等“城市病”,到城市建设贪大媚洋等乱象……

习近平总书记指出:“我国城市发展

中存在的问题,如果长期得不到解决,就有可能演变成社会矛盾和问题。对存在的问题,我们必须高度重视、积极探索、抓紧解决。”

以习近平同志为核心的党中央从战略全局出发,牢牢把握人民城市的根本属性和价值追求,为我国城市发展作出顶层设计、总体规划。

2015年12月20日,中央城市工作会议在北京召开。这是时隔37年后,党中央再次召开的最高规格的城市工作会议。

在发展结构上,强调统筹空间、规模、产业三大结构,提高城市工作全局性;在发展环节上,强调统筹规划、建设、管理三大环节,提高城市工作的系统性;在发展动力上,强调统筹改革、科技、文化三大动力,提高城市发展持续性;在发展布局上,强调统筹生产、生活、生态三大布局,提高城市发展的宜居性;在发展主体上,强调统筹政府、社会、市民三大主体,提高各方推动城市发展的积极性。

这次会议上,习近平总书记鲜明提出“五个统筹”的城市工作基本思路,就一系列根本性问题阐明原则立场,校正工作导向,为做好新时代城市工作提供了根本遵循。

强化城市规划引领——

2014年2月,习近平总书记在北京考察时来到北京市规划展览馆,详细了解北京地理环境、规划布局、功能定位、发展变化等情况。

习近平总书记强调:“城市规划在城市发展起着重要引领作用,考察一个城市首先要看规划,规划科学是最大的效益,规划失误是最大的浪费,规划折腾是最大的忌讳。”

对雄安新区规划建设,习近平总书记反复强调“把每一寸土地都规划得清清楚楚再开始建设”“要坚持用最先进的理念和国际一流水准规划设计建设,经得起历史检验”。

对东部等人口密集地区,习近平总书记强调要优化城市群内部空间结构,合理控制大城市规模,不能盲目“摊大饼”。

在雪域高原西藏林芝,习近平总书记要求科学划定城市开发边界和生态保护红线,科学配套规划建设基础设施,提升城市现代化水平。

2016年2月,中共中央、国务院印发《关于进一步加强城市规划建设管理工作的若干意见》,针对城市各种规划“打架”、城市规划执行不到位等问题,强调依法制定城市规划,实现一张蓝图干到底。

▶(下转7版)

山水融城 景色新

7月13日,湘潭高新区昭山片区仰天湖国际休闲旅游度假区,碧波荡漾的湖面与苍翠欲滴的群山交相辉映,展现出“山水林田湖”的生态之美,彰显了区域协同发展的蓬勃活力。

湖南日报全媒体记者
童迪 摄



诠释“干惊天动地事、做隐姓埋名人”的崇高精神 我省首部核工业主题舞台剧郴州首演

湖南日报7月13日讯(全媒体记者
陈淦璋 刘雨菲 官铭)7月11日晚间,我省首部核工业主题沉浸式舞台剧《丁香花》,在郴州市711矿工业遗存地成功首演。据了解,这是郴州市做好旅发大会“后半篇文章”、进一步活化利用工业遗存的重大举措。

711矿位于郴州市苏仙区,为我国

第一颗原子弹、第一颗氢弹、第一艘核潜艇提供了重要的铀原料,被誉为“中国核工业第一功勋铀矿”。2004年,711矿实施政策性关闭,保留下来的部分生产、生活设施旧址群,先后被列入国家重点文物保护单位、国家工业遗产、全国首批“大思政课”实践教育基地名单。

2023年,郴州市以举办第二届湖南旅发大会为契机,有力推动了711矿工业遗存的保护开发和活化利用。

舞台剧《丁香花》由郴州市委、市政府携手湖南省演艺集团精心创排,以711矿普通矿工的奋斗历史为蓝本,诠释了“干惊天动地事、做隐姓埋名人”的崇高精神。该剧打破传统

舞台边界,运用歌曲《丁香花》的旋律串联过去与现在,并通过多媒体影像、气味科技、可移动舞台等元素,引导观众在剧情中穿行,使历史可感可触。

创作团队表示,选定7月11日在711矿旧址首演,就是要通过光影艺术,铭刻先辈“以一代人之苦,换今日锦绣中华”的伟大奉献精神。据了解,《丁香花》首演当天就冲上猫眼平台郴州地区综合热度榜榜首。今后该剧将进入常态化运营,每周均有演出。

湖南明升环境科技公司,作为晚稻育秧基肥,秧田也吃上了“营养餐”。冯纯祥边扛边说,秸秆基肥是难得的有机肥,能增强秧田的肥力,促进秧苗生长。“今年合作社共种植早稻1020亩,产秸秆330多吨,为晚稻育秧提供基肥。”

“过去,多是将收割的秸秆,一把火化为灰烬。”冯纯祥指着稻田说,秸秆灰可作稻田的肥料。但是,火随风起,极易发生火灾,烟尘也污染了周边环境。

冯纯祥介绍,今年6月,他得知湖南明升环境科技项目即将投产,就与公司负责人联系,签订秸秆销售协议。

▶(下转3版②)

“桔”尽所能,点“桔”成金 ——衡阳县秸秆综合利用现场见闻

湖南日报全媒体记者 陈鸿飞 通讯员 邹健 陈曙霞

冯纯祥来到小湾组的稻田边,抡起锄头,挖开稻田旁的放水口,放出田里的积水。“今天,合作社雇请了2台收割机,一天能收割早稻90余亩。”冯纯祥拨通收割师傅的电话,里头传来师傅的声音,“我们正在装车,约一个小时后准时来,帮忙收割早稻。”

随着隆隆的轰鸣声,收割机下田收割早稻。记者看到,收割机突突地往前走,谷粒全部进入收割机的仓内。收割机尾部排出的秸秆,全部倒伏在田里。“这些秸秆通过回收机,将直接打包成捆,运到30公里外的界牌镇象山村

我高度重视中苏关系发展,愿同西蒙斯一道努力,深化互利友好合作,推动两国战略合作伙伴关系得到更大发展,更好造福两国人民。

两个月后,第五届湖南旅游发展大会将在怀化举行。盛夏时节,记者走进五溪大地,只见项目建设热辣滚烫,文旅明珠初现雏形。澧水河畔,战鼓声声催人急!

战高温,抢进度,项目一线建设忙

工程车来回穿梭、塔吊挥臂运材料、工人忙着铺设管道……7月13日,晨曦初露,榆树湾文旅商综合体项目建设现场是一片忙碌。

“23栋主体建筑已完成20栋,本月中旬将启动内部装修。”怀化市港产开发建设有限公司副总经理杨靖峰介绍,项目头枕凉山余脉,毗邻太平溪、澧水河,总建筑面积3.8万平方米,将打造文旅商一体化的民俗街区。

一水之隔的东盟集项目建设现场,同样是一片火热。“战高温,抢进度,现场每天有900余人施工,分几班作业。”该项目负责人于淇介绍,目前,11栋主体结构已完工,正进行外立面装修。

漫步东盟集,热带银海枣树高大挺拔,外形似巨大朱槿花的新加坡馆、低矮的柬埔寨土著式排屋等,即将揭开面纱。

来自湖北的建设工人吴振,正忙着钢结构主体施工。“工地配齐藿香正气水、凉茶等解暑降温用品,还有安全员现场巡视,发现疑似中暑人员便会立即送往就医。”他告诉记者,虽是第一次来怀化工作,却感受到如家的温暖,“希望用保质保量的施工,给这座城市留下一份温暖足迹。”

怀化将省旅发大会筹备工作列为该市“一号工程”,而项目建设是筹备工作的重中之重。

为打好项目建设“攻坚战”,该市实行项目指挥部或责任人每天一调度、项目联点领导每3天至少调度一次、执委会办公室各个小组和专项小组每7天调度一次的“137”工作法,同时加强督查督办,以责任落实倒逼工作落实。

目前,38个重点文旅项目和31个关联项目不断刷新“进度条”:澧水廊道水上乐园项目码头主体完成85%;怀化大剧院完成主体和外立面工程;天问岛将于8月中旬试运营;怀化博物馆和图书馆预计8月底交付……这些项目犹如一颗颗明珠,将串联成怀化文旅新版图。

答好“两个融合”命题,擦亮城市文化名片

“文旅项目的建设,并非简单的硬件堆砌。”怀化市文化旅游广电体育局负责人金建平说,“而是侧重内容策划,在挖掘在地文化上下功夫。通过深度融合文化、旅游、科技等要素,进一步擦亮城市文化名片。”

怀化榆树湾投资开发有限公司董事长张军对此种说法深表认同,“当你走进榆树湾文旅综合体,就像翻开一本怀化在地文化说明书。”他说。

张军介绍,与一般性商业广场不同,榆树湾文旅商综合体以榆树湾历史文脉为基底,有承载“火车拉来的城市”记忆的“7266火车餐厅”,有还原榆树湾光绪年间邮局风貌的“榆树湾邮政代办所”,还有热闹繁华的榆树湾老码头,以及彰显该市不同县域特色的商业街区。

据了解,该项目已完成54家多元业态品牌的招商,老城烟火将在创新消费场景中重燃活力。

▶(下转3版①)

千米悬崖上演“空中芭蕾” 张家界百龙天梯高空极限荡绳挑战活动启幕

湖南日报7月13日讯(全媒体记者
田育才 通讯员 刘涛)

今天,2023第三届张家界百龙天梯高空极限荡绳挑战活动正式开启,70名极限挑战者在海拔上千米的奇峰险壑间上演惊险刺激的“空中芭蕾”。挑战活动将持续到19日。

绝壁天梯,巅峰荡绳。本次挑战活动的绳索架设在张家界国家森林公园百龙天梯上站至天子山“空中田园”之间的峰林峡谷,直线跨度691米,垂直高差达335米,险峻的峰林、镶嵌在悬崖边的田园、峡谷尽收眼底,壮美如画。

在挑战中,专业人员将一根80多米的绳索一端固定在挑战者身上,另一端锚定在横跨峰林峡谷间的绳索上。准备就绪后,在专业人员的引导下,挑战者从平台飞身一跃,向山谷俯冲直下,身体顺着荡绳牵引的巨大弧线,飞荡在山谷之



7月13日,张家界国家森林公园百龙天梯高空极限荡绳挑战平台,极限运动爱好者正在进行挑战。

吴勇兵 摄(湖南图片库)

桔杆新生记

湖南日报全媒体记者 陈鸿飞 通讯员 邹健 陈曙霞

冯纯祥来到小湾组的稻田边,抡起锄头,挖开稻田旁的放水口,放出田里的积水。“今天,合作社雇请了2台收割机,一天能收割早稻90余亩。”冯纯祥拨通收割师傅的电话,里头传来师傅的声音,“我们正在装车,约一个小时后准时来,帮忙收割早稻。”

随着隆隆的轰鸣声,收割机下田收割早稻。记者看到,收割机突突地往前走,谷粒全部进入收割机的仓内。收割机尾部排出的秸秆,全部倒伏在田里。“这些秸秆通过回收机,将直接打包成捆,运到30公里外的界牌镇象山村