

湘江头条



上图：汉长沙国渔阳王后墓葬出土的木质球形十八面体。长沙博物馆供图



右图：观众在参观长沙马王堆汉墓出土的食具食物文物。
湖南日报全媒体记者 徐行 摄

从汉代长沙国出发，看看古人的美食世界

于春

软糯的红烧肉，鲜辣的剁椒鱼头，夜市中吱吱冒油的烤肉……美食，是当代人生活中的美丽风景。可是，汉代人的“菜单”什么样？1972年至1974年发掘的马王堆汉墓，因长期、稳定地浸泡在地下水里，与氧气隔离，使得一号墓墓主人长沙国丞相轸侯夫人辛追的遗体得以完好保存下来。在辛追夫人的墓内，出土了42个竹编的“竹筍”，里

面就保存着尚未完全腐坏的汉代食材。湖南省域是西汉时期重要的诸侯国——“长沙国”的辖境。西汉高祖五年（公元前202年）封功臣吴芮为长沙王，初建长沙国，传四代后因“无后”而“国除”。西汉景帝前元二年（公元前155年）封刘发为长沙王，复置长沙国，传八代至东汉光武帝时废。汉代的长沙王是到长沙国就王位，而且墓后

肉怎么吃？煮炖烤煎涮通安排。汉代肉食种类丰富，“六畜”俱全，还有许多今天的餐桌上已经难得一见的肉类。长沙马王堆汉墓出土的畜类肉食有羊肉、牛肉、猪肉、狗肉、马肉，还有鹿肉。禽类中最受欢迎的是家养的“跑地鸡”，另外还有野鸡、野鸭、雁、鹌鹑、鹤、麻雀、布谷鸟乃至天鹅。水产当然是湖湘地区不可或缺的肉食，鱼类繁多，有我们常见的鲫鱼、鳊鱼、鲤鱼、白鱼、泥鳅，也有鲢鱼、鳙鱼、鳊鱼。鳖鱼类水产的身影也不少，在长沙渔阳王后墓中出土了陶鳖俑。那么，汉代人如何将烹饪这些肉食呢？

最常见也是最受欢迎的方法是烤肉，汉代称之为“炙”。马王堆汉墓出土竹筒上记载了竹筒中的食物最多的就是烤肉，有烤牛肉、狗肉、鸡肉、鹿肉、鱼肉、猪肉，比较罕见的有烤狗肝。用火直接炙烤肉食，是古代人类发展史上最重要的也是历史最为悠久的烹饪方法。烤肉过程中脂肪受热会产生特殊的香味，让我们的嗅觉得到满足。这种香味在数万年间已经深深地植入了人类的记忆，所以当我们路过烤肉摊的时候，仍然很难抵

抗烤肉香味的诱惑。烤肉的炊具在汉代发展几近完备。有大型的烧烤架，也有小型的便携式烤炉，西安出土的汉代“上林方炉”，就是一套完美的便携式烤炉，下部是盛装炭灰的方盘，上部是有长条漏眼的长方形烤炉，与今天使用的烤炉无异。串肉的工具用树枝，也有铜叉。2006年发现的长安风莲岭汉墓出土了一件“铜煎炉”，更是把汉代人对于烤肉的追求提高了一个档次。用煎的方法，不但可以保留烤肉的香味，还避免了炭火对肉的污染，汉代人称之为“煎”。不慌不忙地把肉铺在煎盘上，谈笑间等待香味溢出，何其美哉。

除了烤之外，肉食的另外一种烹饪方法是煮或炖，汉代称之为“羹”。鹿肉、鱼肉、鸡肉、牛肉、狗肉可以做肉羹（汤），芋、藕、笋可以做蔬菜羹（汤）。除了羹之外，如果我们将新鲜的肉切成薄片，既可以生食，又可以涮锅。但是均匀地切薄片，需要锋利的刀具。汉代人跟我们一样，已经可以用铁打出刀具，并且把肉切成薄片，汉代称之为“脍”。如果再有一个三足的

鼎，将汤烧开，就可以把肉片放到鼎内涮着吃，汉代称之为“濯”，相当于我们今天的四川火锅或者北京涮锅。江苏大云山汉墓出土的汉代“五格鼎”，中间一个圆形格，四周等分成四个扇形格，很像今天我们使用的鸳鸯锅或者九宫格火锅。可见，火锅并不是四川人的发明，早在两千多年前的汉代，人们就已经品尝到了不同汤色煮出来的涮肉的味道。

吃米又吃面，他们也是“碳水脑袋”。古学家们在四川汉源县的一处考古工地上，发现了两个堆满破裂卵石的地方，坑壁被烤成了红色的烧土，坑周边还有5个炭火堆，四周散落着碎裂的卵石。这是古人们用烧热的卵石煮熟根块类食物的遗迹，距今大约4000年。这种烹饪技术至今仍然在中国北方地区，特别是陕西、山西等地流传，被称为“石子馍”——用烤热的石子把薄饼烙熟，脆香四溢。

贵族宴会，喝四种酒玩骰子

面刻“酒来”，相对一面刻“骰”字。这就是汉代人宴会喝酒时玩的骰子。马王堆汉墓的竹简册上，记载了四种酒的名字，分别是：白酒、米酒、温酒和助（助）酒。这些汉代的酒名具体对应今天的何种酒类，学者们有不同的意见，但是普遍认为汉代没有蒸馏的高度酒。一般认为，今天的高度白酒是蒸馏酒，是元代发明的一种制酒技术。

但是，也有学者指出，西汉海昏侯墓出土的分体甗很可能是用于蒸馏的器物。酒是中国人生活中不可或缺的重要组成部分，蒸

馏酒的技术何时在何地被发现出来？这个问题是现在食物考古学界研究的一个重要话题。在西安杨官寨遗址中，考古学家们通过分析尖底瓶、盂等陶器中的残留物发现，至少在距今五千年左右，古人就熟练地掌握了制作谷芽酒（类似于麦芽酒，即啤酒）的技术。商周时期大量的青铜酒具，也证实商周时期酒已经是高等级贵族宴饮中重要的饮料之一。

色食，性也。大口吃肉，快乐主食，无酒不欢。食物不仅承载着每一个人对家和故乡的思念，通过考古学家的发掘和研究，古代的食物文物还串联起中华文明的过去、现在与未来。长沙汉墓出土的珍贵文物，成为中华文明源远流长的实证。（作者系西北大学文化遗产学院教授）

贵族宴会，喝四种酒玩骰子。面刻“酒来”，相对一面刻“骰”字。这就是汉代人宴会喝酒时玩的骰子。马王堆汉墓的竹简册上，记载了四种酒的名字，分别是：白酒、米酒、温酒和助（助）酒。这些汉代的酒名具体对应今天的何种酒类，学者们有不同的意见，但是普遍认为汉代没有蒸馏的高度酒。一般认为，今天的高度白酒是蒸馏酒，是元代发明的一种制酒技术。

但是，也有学者指出，西汉海昏侯墓出土的分体甗很可能是用于蒸馏的器物。酒是中国人生活中不可或缺的重要组成部分，蒸

你好！湖南国保

游春陵侯城遗址有感

刘文清

简介

春陵侯城遗址，位于永州市宁远县柏家坪镇柏家村和柏家井村，是秦至汉代的古遗址，为第七批全国重点文物保护单位。城址残存夯土城墙，夯土层次分明，东、西、北墙有城门址，城四角有城墩，四周有护城河。城东2千米有春陵侯墓，封土堆无存，有清刻汉春陵侯墓残碑一通，墓四周有围墙，四周地势平坦。

金秋，一片面积十余亩的田地之间，两米高的土坡围成的一个长方形内，水稻开始泛出金黄，红薯、玉米等农作物长势茂盛，坡上松树及灌木郁郁葱葱，一条水泥路从这片田地中间穿过，行人车辆来来往往。假若不是路口的石碑提醒，谁会想到这片不起眼的土地，居然是两千多年前的春陵侯城所在地，目之所见皆是侯国所属。真是“伤心秦汉经行处，宫阙万间都做了土”。郁达夫先生在《钓台的春昼》写道：“因为近在咫尺，以为什么时候想去就可以去，我们对于本乡本土的名区胜景，反而往往没有机会去玩，或不容易下一个决心去玩的。”正因为如此，作为刘姓后人，对于家乡境内的春陵侯城遗址，几十年来，多少次从此走过路过，却未曾走近它驻足观瞻，实在汗颜。国庆长假期间，我驱车400公里回到家乡宁远，专程来到柏家坪镇柏家村，寻访春陵侯城遗址。站在“全国重点文物保护单位”的石碑前，思绪万千。

据《汉书》记载，汉景帝（刘邦之孙）之子刘发被封为长沙王，史称定王。汉武帝时推行“推恩令”，定王之子刘买于公元前124年被封为春陵侯。春陵侯封地在零陵郡冷水县春陵乡，治所在今天的宁远县柏家坪镇柏家村，辖现在的宁远县北部、新田县全部，以及双牌县阳明山、金洞等地。史料记载，春陵侯国之城址为长方形，长184米，宽123米，城墙均用黄土筑成，残墙高4至6米，四周城墙清晰可辨。目前，城址内及城墙上均已辟为耕地。故城西北约半里许，原有春陵侯墓，现已改建为柏家坪小学；故城东北一里处，有汉春陵侯墓，墓前原有石碑，刻有“汉春陵侯墓”等字，地下有洞穴可见，显示墓地曾遭人盗窃。

刘买去世后，其子、孙世袭。至汉元帝初元四年（公元前45年），第四代春陵侯刘仁以柏家坪这地方区域狭小、气候潮湿、毒气瘴疫盛行理由，向皇帝打报告请求北迁获批准，于是将治所迁至南阳，即现在的湖北省襄阳市枣阳市，建立新的春陵侯国。原春陵侯国在宁远县柏家坪镇繁衍息国79年，历三代。自此，春陵侯国便一分为二。西汉末年，外戚王莽篡权，天下大乱，春陵侯刘仁之孙刘秀组织“春陵军”担当起光复东汉王朝重任，先后消灭了各地割据势力，重新统一全国建立东汉政权，恢复汉室江山并延续200多年，史称东汉开国皇帝刘秀为汉光武帝。刘秀称帝后，对其发祥地宁远县柏家坪镇春陵侯城旧址高度重视，建皇陵，安排专人守陵，尊第一代春陵侯刘买为皇高祖。

地处偏僻湘南山区的春陵侯城旧址，如同养在深闺的靓女，不为外人所知，即便是本地人，闻所未闻的也大有人在。我与外甥、侄儿说起春陵侯城，他们皆是一脸茫然。究其原因，一是因为年代久远，两千多年之前的事情，不是历史专业的哪个知道？小学中学的历史教材上也没有呀。再者，侯城遗址虽然是全国重点文物保护单位，但是在侯城遗址，除了两块石碑和一堆土丘土坡，再无任何建筑或是遗迹。在镇中心马



春陵侯城遗址。

作者供图



陕西历史博物馆馆藏西汉“上林方炉”。作者供图