

文化中国行·节气湖南

菊白石中开，岁月不凋花

湖南日报全媒体记者 胡雪怡

寒露时节，菊花遍开。有一朵菊花从远古至今绽放不凋，它“开”自约两亿七千万年前形成的菊花石中，经精工雕琢后向世人展示出极高的历史、文化、艺术等价值。

“菊花石雕体现着湖湘文化，值得用一生去热爱。”国家级非物质文化遗产菊花石雕传承人、湖南省工艺美术大师李鹰称，菊花石雕是他“做了一辈子的事情”。

因材施艺，匠心独运

菊花石雕的原料菊花石是地质中的一种天然“花卉”，花瓣由石英石组成，呈放射状嵌于由硅质凝石构成的花蕊之中，花蕊偶有晶体，多分布在浏阳永和镇、湘西泸溪县等地。历经岁月的磨砺后，石菊花有的“怒放”，有的“含羞”，姿态各异，独一无二。由此雕刻出的菊花石雕作品也都是“仅此一件”。

近日，记者走进湖南省工艺美术研究所，探访一块菊花石雕的雕琢过程。在研究

所的天台上，堆放着几块石料，正处于“开花”工序。“‘开花’其实很有‘味道’，你不知道石料里头会有几朵花，花瓣是什么形状，就像开盲盒一样。”李鹰介绍，从选料到成品虽然要经过多道工序，花上好几个月甚至几年，但过程并不枯燥。

朝里走去，几间铁皮门、窗户上布满灰尘的屋子便是雕刻菊花石的地方。工作台上放着规格不一的凿、铁锤、油石和砂布等工具，一旁的石料上有不少墨笔的痕迹。

“这就是在根据花形进行造型设计。菊花石雕是因材施艺，需要依靠个人的艺术涵养与专业技艺，其中，石的大小、花的朝向和分布、叶的形状等都是考量的因素。”李鹰一边比划石料，一边介绍道。

艺术创新，永恒绽放

“艺术最重要的是创新。”今年刚刚退休的李鹰称，尽管菊花题材有所限制，但仍可

以在传承非遗的基础上继续在题材、技艺方面创新发展。

李鹰的作品《城市·女人·花》，于2010年获“迎世博纪念全球华人设计大奖赛”优秀作品奖。该作品切中上海世博会“城市，让生活更美好”的主题，以女人驱干比作城市系统，内设立交桥、博物馆、污水排放等，将菊花设计在“肩头”“腰部”等多个部位，寓有绿化城市的美意，整体石雕还可转动，体现未来感。

菊花和城市、生活，能有什么关联？“那次参赛作品我构思了许久，并借鉴了西方超现实主义画家的抽象风格进行创新，融合现代美学思想，与团队成员耗费一年多时间才做出来。”

近年来，李鹰还结合陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”的诗词意境推出“东篱系列”，并四处采风，不断开拓创作面，从未停下创新的脚步。



秋高气爽 蟹肥稻黄

湖南日报全媒体记者 刘涛

湖南也不是只有夏天和冬天，秋天虽短但有，比如寒露节气前后。时下正是湖南秋高气爽的时候，此时出游，最是惬意。

寻找秋天，去山中是没有错的，向大家推荐湖南首条国际徒步旅游线路——“屈原之旅”国际徒步旅游线路。这条线路是由英国、美国知名徒步旅游专家团队进行雪峰山区深度探访和实地勘察后，研发设计推出的。

该线路从雪峰山大花瑶景区游客中心出发，途经虎形山、山背、高铁站、九溪江、雁鹅界、枫香瑶寨、花园、思蒙，沿途不仅有散落在山间的古村落，还有屈原与《楚辞》曾经走过的古道，以及红二方面军及贺龙将军扩红走过的茶马古道。该线路可尽览山中秋景，不过赏红枫的话，在湖南还需等一段时间。

秋天是收获的季节，稻田金黄。目前水稻已陆续开始收割，现在去田野踏秋，不仅可看到金色的稻田，还能在农民劳动场景中感受丰收的喜悦。想去看稻浪，紫鹊界梯田是好地方，怀化安江农耕文化旅游区也值得一去，不仅有稻浪看，还能在袁隆平杂交水稻研究史陈列馆感受“改变世界的种子”。

看花也可以。湖南省植物园在国庆假期推出了向日葵花展，有10余个品种10万余株，是长沙城中最大的向日葵花海。

一年好景君须记，最是蟹肥菊黄时。对于吃货来说，秋天与大闸蟹更配。目前正是大闸蟹上市的时候，湘阴鹤龙湖、益阳大通湖都是湖南著名大闸蟹产区，周末带上家人，或约上三五好友，自驾去吃顿蟹，踏踏秋，是“去班味”的良方。

10月3日，游客在省植物园的向日葵花海中游玩。国庆假期，湖南省植物园的10余个品种10万余株向日葵进入最佳观赏期，吸引许多游客前来观光游玩，乐享假日好时光。

湖南日报全媒体记者 郭立亮
通讯员 彭炜 摄影报道

皖南亲人归故乡

湖南日报全媒体记者 徐亚平 通讯员 梁军 晋扬

“从小父母就告诉我们，我们是湖南湘阴人，老屋叫‘碾坊屋’。今天第一次回到老家，心情无比激动。”10月5日，在湘阴县石塘镇芙蓉园村一个叫“碾坊屋”的地方，两鬓斑白的徐百红感叹道。当日，150年前迁居安徽芜湖、宁国的湘阴芙蓉园村“黄泥塘徐”18位后裔，回到了魂牵梦绕的故乡。

“黄泥塘徐”的祖先是以前洞庭西山为名的商帮“洞庭商帮”，又叫“钻天洞庭”。明正德年间，苏州府吴县洞庭西山沉思湾徐氏世聪、世明入湘，落业湘阴十字街经商，后代陆续迁居湘阴各地乃至外省发展。游览湘阴美景，观看芙蓉园村晚，感受家乡深厚的文化底蕴……这个国庆节，皖南徐氏宗亲跨长江、越洞庭、渡湘江，回到祖地，与当地族亲齐聚一堂。

拜访左宗棠故居柳庄，徐氏宗亲实地领略“家书传浩然正气”的左公风骨。在左宗棠功学堂，安徽繁昌县徐谋坤带着儿孙席地而坐，叮嘱道：“好好学习，天天向上！”

“湘阴是个万富窝，未有湘阴先有富。湘阴是个万富窝，要进县城过窑坡。”家喻户晓的民谣，传唱着岳州窑的悠久历史。俯瞰岳州窑遗址，芜湖高级工程师徐松松感慨万千，赞叹湘阴厚重的文化底蕴。

浮云游子意，落日故人情。在交口相传的故里“黄泥塘”，当地乡亲为安徽繁昌县徐贻全、徐贻文与南陵县徐谋章、徐谋正讲述黄泥塘的往事，帮“芜湖徐”圆梦。

回望500年沧海桑田，徐氏子孙青春作赋，皓首穷经为学、为官、为商、为耕、为军，与国家民族同呼吸、共命运。家族中有湘军长江水师游击将军徐德铭，有辛亥革命元老徐光炜，有国民革命军将军徐权。

“我们从安徽沿着血脉溯源，最终回归石塘，圆梦故里。这不仅是一次寻祖之旅，更是一场心灵的归航。”徐伯伟随父亲来湘寻根，在历史的沉淀中，感悟家族的责任与使命。作为00后，他表示将以先祖为榜样，肩负起青年一代的使命。

10月1日起，湖南正式实施辅助生殖纳入医保政策——托举更多家庭“生育希望”

湖南日报全媒体记者 周侗

健康视点

辅助生殖技术是治疗不孕不育症的重要方法，其中应用最广的是人工授精和试管婴儿技术。

10月1日起，《关于将部分辅助生殖类医疗服务项目纳入基本医疗保险、工伤保险基金支付范围的通知》在我省正式执行，“取卵术”等8个辅助生殖类医疗服务项目统一纳入全省基金支付范围。

政策全面落地，将给有生育需求的家庭带来哪些利好？我省辅助生殖纳入医保实施首日，记者就此进行了采访。

从降价到进医保，百姓负担进一步减轻

“赶上医保的好政策，我们负担减轻了，心里更踏实了……”10月1日上午，30岁的芳芳（化名）在湖南省妇幼保健院生殖中心接受了“取卵术”。虽然略显虚弱，但语气里透着欣喜。

仅一个上午，该院生殖中心便有10余个和芳芳类似的家庭前来接受辅助生殖术相关治疗。

今年5月我省正式执行《关于规范辅助生殖类医疗服务价格项目的通知》，宣告辅助生殖类医疗服务项目从医疗机构自主定价转变为政府指导价，并全面降价；如今我

省已将部分辅助生殖类医疗服务项目纳入医保……深耕专业多年，该院生殖中心副主任医师陈圆圆明显感觉到，一系列利好给广大有需求的家庭带来的“获得感”。

根据政策，辅助生殖服务项目政策范围内费用不设起付线，按职工医保70%、城乡居民医保50%的比例报销。

以参保职工芳芳此次接受的“取卵术”为例，单次费用为1600元，纳入医保后，将先扣除二类自费费用，即1600×10%=160元，那么医保报销(1600-160)×70%=1008元，最终，芳芳只需个人支付592元即可。

再比如，芳芳在顺利取卵后，将接受“胚胎培养”，该项目也已被纳入医保。政府定价为3200/次，根据现行政策，最终，芳芳只需自付1184元。

“从今年5月降价到现在进入医保，患者的负担在不断减轻。”陈圆圆告诉记者，以芳芳所接受的一代试管婴儿为例，从第一次夫妻双方常规检查、促排、取卵到胚胎移植，如果顺利的话，她能节约差不多1万元。

在陈圆圆看来，从另一个角度而言，新政策也能让更多疑难不孕不育家庭重燃希望，“不是所有人都能一次成功，对于需要重复做的家庭而言，更是能带来实实在在的减负感。”

项目覆盖多人群，满足不同家庭的需求

早在今年5月，我省便将原有的19项辅

助生殖类项目规范整合为12项。

此次纳入医保的辅助生殖类医疗服务项目共8项，分别是取卵术、胚胎培养、胚胎移植、组织、细胞活检（辅助生殖）、人工授精、精子优选处理、取精术、单精子注射。

“项目设置合理、科学，覆盖面广，能惠及更多参保群众。”在省妇幼保健院生殖中心主任罗曼看来，目前纳入医保的8个辅助生殖类医疗服务项目，涉及一代、二代、三代试管婴儿术，能很好地解决更多家庭的问题，满足多种不同需求，如男性无精、弱精，或胚胎存在遗传疾病风险等。

从事辅助生殖医学工作多年，罗曼见过太多望价格而却步的家庭。但随之而来的，是女性卵巢功能持续下降，或需要重复做，或是已错失最好的辅助生殖时机，花费更高。

“纳入医保后，或将有更多患者愿意接受治疗，同时也调动了潜在需求对象的生育积极性。”罗曼认为，这也是医保政策推动生育友好社会建设的重要举措。

截至目前，全国已有20个省份含新疆生产建设兵团将试管婴儿等辅助生殖技术项目纳入医保支付范围，托举起了更多不孕不育家庭的“生育希望”。

“辅助生殖进入‘医保时代’，不仅惠及广大参保群众，也对全行业发展提出更高要求。”罗曼认为，这也促使医疗机构要更加重视视学科技术和服务质量提升，研究解决更多生育方面的疑难问题，助力推动我国人口高质量发展。

总进球数也提升至17个，荣膺最佳射手。株洲九方足球俱乐部、北京爱踢客队分别获得亚军和季军；中国足球小将龙队教练董路、球员李骏德分别荣获最佳教练和最佳球员。

株洲九方足球俱乐部的各梯队小球员均来自株洲市九方小学，是湖南省内小学足球青训开展相对成熟的学校之一。

据介绍，本次邀请赛吸引了全国16支代表队、共计300余名运动员、教练员及裁判员等参与，进行了72场激烈角逐，每一场比赛都充满了激情，展现了孩子们的足球天赋和团队合作精神。

近日举行的2024湖南(醴陵)国际陶瓷产业博览会“陶瓷酒瓶醴陵对话”论坛上，主持人中国陶瓷工业协会副秘书长樊瑞新抛出一个引人关注话题：白酒行业的包装市值达到1000多亿元，醴陵陶瓷酒瓶目前约占十分之一，未来醴陵陶瓷酒瓶产业大有可为，有可能占据半壁江山。

这一话题引发与会专家学者和企业家的思考，一场围绕陶瓷酒瓶在酒文化中的艺术与市场价值的探讨就此展开。

背靠产业集群“瓷”名天下

作为世界釉下五彩瓷原产地的醴陵，以取山陵下绿水善酿甜酒，奉祀祖宗，山川神灵而得名。”虽以酒名地，驰名世界的却是盛酒之器——陶瓷。

1915年，醴陵釉下五彩瓷和茅台酒同获巴拿马太平洋万国博览会金奖。

与会专家认为，相比玻璃等容器，陶瓷酒瓶能够提供良好的储存环境，保护酒体呼吸陈熟，有助于更好提升酒的品质和口感。瓷酒组合是最适配的CP。

醴陵陶瓷产业形成日用瓷、电瓷、艺术瓷以及陶瓷酒瓶、陶瓷机械等多个类别，完整的产业链，生产总产值超700亿元。在智能制造的时代，醴陵陶瓷通过创新引领，转型升级，新技术、新工艺脱颖而出；数字化、智能化生产线普遍得到采用。

耕植于陶瓷产业兴旺发达的沃土，萌芽于上世纪80年代的醴陵陶瓷酒瓶产业而今已是花红果硕。

华联、新世纪、银和、泰鑫、德兴等年产值过亿元的陶瓷酒瓶龙头企业竞相崛起。与茅台集团、华泽集团、五粮液集团、汾酒集团等全国数百家酒企长期合作，行业产值接近100亿元。如今，全国每两个高端酒瓶就有一个来自醴陵，成为该市陶瓷产业发展的重要增长极。

正如中国包装联合会副秘书长吴红军所言，在智能化、数字化的今天，醴陵的陶瓷酒瓶生产走在前列，其标准化生产的能力领跑全行业。

“瓷+酒”前景广阔

面对白酒行业企业生产成本增加，市场需求不振，供应链稳定性较差等挑战，醴陵陶瓷酒瓶产业如何才能“破圈出阵”？

珍酒李渡集团党委书记、CEO兼湖南湘窖酒业总裁颜涛认为，陶瓷酒瓶良好的储酒优势及独特的艺术价值，可为高端酒市场提供优质的储存环境和视觉呈现。湘窖湘酒组合还可与湖湘人物、风景名胜、历史文化等湖湘文化IP紧密结合，进一步做大“朋友圈”。

“不设计，无未来。”湖南工业大学包装艺术学院院长朱和平表示，酒瓶设计要兼具形态、文化、工艺之美，其中，形态设计又需要在造型、容量、密封和开启方式等方面下功夫。至于文化性设计，则要致力于展示陶瓷文化、酒文化、地域文化、工艺文化等。工艺设计，则要充分利用新技术、新工艺，通过攫取、集成，体现材质之美、形态之美、结构之美、装饰之美。

“酒容器是一种快消品，市场空间潜力巨大。”中国陶瓷工业协会副理事长、湖南省陶瓷行业协会会长、湖南华联瓷业董事长许奇奇则认为，要进一步挖掘弘扬醴陵颜色釉对感官、艺术、审美、情感的承载功能，实现高端陶瓷酒瓶的差异化发展，进一步拓展醴陵陶瓷酒瓶的市场份额。

醴陵陶瓷酒瓶协会会长肖彦彦，向与会嘉宾畅谈醴陵打造陶瓷酒瓶小镇的设想。在孙家湾镇建设一个集生产、文旅、商业、教育、康养等为一体的沉浸式瓷酒文创园，进一步延伸醴陵陶瓷酒瓶的产业链，助力醴陵陶瓷酒瓶产业的发展。

湘阴：医疗专家夜市“出摊”

湖南日报全媒体记者 周磊 通讯员 梁焕鑫 蒋龙

问诊省级名医，品尝养生药膳，观看文艺节目，体验刮痧艾灸……10月5日晚，夜幕还未铺开，湘阴县左宗棠广场上，“文创健康夜市”便已开张。

在省级专家坐诊区，擅长肝胆科、妇产科、内科等疾病的省内名医化身夜市“摊主”，为前来咨询的市民义务诊疗并提供个性化的健康建议，部分人气摊位甚至排起长队。

“小孩平时有些腹胀腹痛，张东教授刚开了药方。平日一号难求的名医在这里把脉开方，抓药的钱比挂号还便宜！”在湖南中医药大学第一附属医院儿科名中医张东的摊位前，张女士带着小孩看完病，点赞不已。

“现场问诊是连接医生与民众的重要桥梁，它让我们能够近距离地服务广大群众。”湖南省妇幼保健院妇产科名医吴菲表示。

夜市现场，布置传统非遗中药技艺展示、特色专科义诊、药食同源品鉴、健康生活体验等多个专区，通过展陈和互动游戏，为市民和游客端用“人间烟火”烹制的中医药“文化大餐”。

湘阴地处洞庭之滨，樟树港辣椒、鹤龙湖螃蟹、三塘蒿头、莲藕、菱角等农产品极具地域特色。湘阴县中医院院长柳洪文介绍，该院联合县内酒店餐饮，多次尝试研究，推出了系列药食同源食物。

从备受青睐的乌梅汤、祛湿茶等中药茶饮，到人气十足的中医课程，再到夜市“养生局”……传统中医药走出医院药房，走到群众身边，焕发新活力。

夜市闲逛间，一段悠扬舒缓的五音疗愈响起，由医生护士带来的八段锦、急救操、经络拍打操现场表演，引得大量市民游客驻足观看，兴致勃勃地跟练练习。

“我们以文旅为载体，文创为内涵，用健康夜市这种多元化形式，让群众在吃喝玩乐沉浸式体验中解锁健康密码。”柳洪文表示。活动通过线上同步直播，近10万人次在线观看。

人间烟火气，最抚凡人心。截至目前，湘阴县“文创健康夜市”已持续开展4场，来自省市各县医院专家团队将健康福音带给群众“夜生活”中。

全国每两个高端酒瓶就有一个来自醴陵——
千亿市值酒包装行业，醴陵陶瓷大有可为

湖南日报全媒体记者 廖义刚 张咪 通讯员 程耿儒