

汇聚强大合力，加快推进文化和科技融合发展

——文化科技企业座谈会发言摘登

编者按：

推进文化和科技融合，是党中央和习近平总书记赋予湖南的重大使命任务。9月30日，文化科技企业座谈会在长沙召开，以汇聚强大合力，抢抓

发展机遇，深化改革创新，加快推进文化和科技融合发展。

座谈会上，企业家们先后发言，介绍了企业发展情况，并围绕湖南如何推进文化和科技融合发展提出了意见建议。特摘取部分精彩发言刊登。



张冬



宋起柱



徐守峰



张平安



刘庆峰



王杰



徐少春



吴太兵



李新宇

本版照片均为湖南日报全媒体记者 刘尚文 摄

与湖南“强强联合”，将文化内核做强

张冬(中国移动通信集团有限公司副总经理)

中国移动将继续发挥在数、智、算科技创新能力方面优势，积极支持湖南文化和科技融合发展。

湖南不仅有悠久的历史、厚重的革命文化，还有充满活力的现代文化。中国移动和湖南将进一步加强文化融合。中国移动旗下的咪咕文化科技有限公司，在体育、视频、数字阅读、动漫、数字博物馆等领域已有丰富的实践经验，在这些领域，我们可以与湖南强强联合，将文化内核做强。

其次，要进一步强化科技赋能。充分发挥中国移动的技术优势，发力

“5G+”和“AI+”，打造新质生产力，加大培育算力网络、文娱大模型、元宇宙等领域的研发力，为文化插上科技的翅膀。

第三，要进一步强化文化加科技的运营。中国移动客户规模较大，目前全国客户规模已超10亿，家庭客户规模超3亿，服务的政企客户达3090万，为后续运营提供了很好的发展基础。

中国移动希望推动文化加科技的运营，形成百亿级的文化产业集群，同时以长沙网红基因为依托，实现粉丝经济、旅游经济和文创消费融合发展。

与湖南携手共建新型广电网络

宋起柱(中国广播电视网络集团有限公司党委书记、董事长)

三湘大地文化与科技融合发展潜力巨大、前景广阔，中国广电作为媒体、信息、科技融合的中央大型文化企业，愿与湖南深化战略合作，加快湖南新型广电网络建设，助力湖南文化产业发展，赋能湖南产业数字化和数字产业化。

一方面，中国广电将推进广电网络超高清端到端体系化升级，建设高质量广电5G网络，加快建成技术先进、特色鲜明、安全可靠的新型广电网络，不断提升网络支撑服务能力，在湖南实现广电和通信网络的深度融合。

另一方面，中国广电将深化“内容+网络”协同，组织湖南公司加快文化专网、国家文化大数据湖南省域中心建设，开发网络化、数智化新型生产工具，紧密结合湖南广电、芒果TV优质内容资源，做大做强中国广电网络视听内容基地，扩大定向传输业务服务范围。

此外，中国广电将依托牌照优势和覆盖城乡、天地一体的广电网络能力，提供专线、云计算、物联网、视频监控、综合感知等信息化服务，助力湖南数字政府、新型工业化发展等。

发挥湖南特色产业优势，加快建设文化科技融合试验区

徐守峰(中国电信集团有限公司文宣行业事业部总裁、文宣产业研究院院长)

中国电信在湖南打造了省内规模最大的中南智能算力中心，开发的文旅大模型已应用于衡山、韶山等地。借助其相关数字技术，张家界、郴州及长沙五一商圈等热门旅游目的地管理水平和商业运营效率显著提升。

未来中国电信愿与湖南社会各界联合创新，从5个方面加快建设文化科技融合试验区。如在湖南成立国家文物文博联合研究中心，牵引产业发展，将长沙打造成文物和文博研究全国创新基地；打造马栏山人工智能视频文创联合创新基地，建设和训练视频文创专业

模型，在设备自主可控、内容价值导向方面进行产业掌控，提升湖南视频产业的影响力和竞争力；加强在智算和人工智能方面的合作，为文化生产、传播、消费提供数字化服务能力。

未来，中国电信将建设全省统一的文化数据要素服务平台和交易平台，融合汇聚全省文旅、文物、文史、文创、文博等相关数据，对数据进行治理、建模、应用，在合法和安全的环境下开展文化数据交易；同时，利用中国电信海外云资源与跨境线路等先天优势，打造内容出海基地，为文化出海提供云网基础设施和信息安全保障。

助力湖南成为“云上文化产业”领先者

张平安(华为技术有限公司常务董事、华为云首席执行官)

在湖南省文化与科技融合的道路上，我们十分乐意并期望能成为主要的技术合伙人。

眼下，AI大模型在文化创作领域展现出巨大的潜力，不仅可以大幅提升内容制作的效率，更能极大丰富内容创意的生产。我们非常愿意，在后续能联合湖南省的相关企业及研究机构一起做AI技术在文化领域的联合创始人。华为已构建了AI算力资源池，可以高效支持AI的各种大模型和AI应用，华为愿意助力湖南加快云计算技术在数字文化产业的落地，成为云上文化产业的领先者。

在云计算、大数据、人工智能领域，华为做了很多的积累，而马栏山是文化与科技应用和技术创新的孵化基地。我们期待双方共同锁定未来的创新方向，推动音视频产业与创新技术的充分结合，提升产业的聚集效应，释放更多能量。

AI大模型时代，对人才提出了非常高的要求，他们既要懂技术还要懂艺术。下一步，湖南应加强多媒体基础技术研究，进一步完善音视频产学研环境，引进和培养顶尖人才，为努力建成国际一流的科学与艺术融合研究创新中心注入更多“源头活水”。

湖南“文化+科技”发展的路径越来越清晰

刘庆峰(科大讯飞股份有限公司董事长)

从内容生产、数字文博、动漫游戏，到数字出版、数字文化贸易，湖南在“文化+科技”答题、破题、解题上越来越清晰。从理念和务实两个层面都看到了湖南“文化+科技”发展的广阔未来。

7月30日，科大讯飞与湖南省委宣传部、中国外文局、湖南师范大学联合建设了马栏山译制中心，基于星火大模型底座能力，围绕多个端的图文类及新媒体内容宣发、国际传播内容生产、湖湘文化产业出海这些核心业务，打造多媒体多语种的译制平台，这些工作都在抓紧推动。

科大讯飞将“文化+科技”作为一个非常重大的发展战略，要参与和融入进来。如何更好地把全国与文化科技相关的优质资源吸引到湖南，形成原始创新的策源地和新兴产业集聚地？我建议，尽快把公共算力平台尤其是国产自主可控的算力平台，和在通用大数据平台上做了真正的文化产业行业模型的“两个底座”在湖南构建起来，让所有的创业者在这里可以低成本甚至零成本使用到这些资源，然后进行创新和创业，形成比较优势。其次，加大人才的培养吸引力，为产业持续做大奠定人才基础。

深耕湖南文化沃土，助力中国迈入新能源汽车强国

王杰(比亚迪股份有限公司副总裁)

推进文化和科技融合是促进新质生产力发展的重要谋划。

比亚迪近年来在湖南优越的产业环境下，获得了快速发展，打通了全产业链，持续巩固千亿级的规模。在文化产业方面，去年投资引进了两个项目，其一是落户雨花区的“迪空间·新能源汽车科普馆”，为全民打造集汽车文化、设计、技术、体验于一体的沉浸式科普空间；其二是落户在长沙县自贸临空片区的赛车场，通过举办精彩纷呈的赛车赛事，推动中国汽车文化的繁荣发展。

中国要成为新能源汽车的强国，不仅需要颠覆性的技术、市场和销量，

还需要强大的汽车文化。“老一辈”买车追求品牌，而00后买新能源汽车更注重技术，这对中国汽车品牌而言反而是个机会。

湖南文化底蕴深厚，文化产业走在全国前列，新能源汽车销量也是位居全国前列，推进文化和科技融合有良好的条件、坚实的基础。作为全球最大的新能源汽车企业，比亚迪将把握机会，深耕湖南文化沃土，也希望省里或市里能为企业的发展培育更好的土壤，让企业能够生根发芽，助力我国真正进入新能源汽车强国。

把软件产业作为文化科技的核心产业

徐少春(金蝶国际软件集团创始人、董事会主席兼首席执行官)

音视频、数字文博、动漫游戏、数字出版等，这些的核心是软件，我觉得应该把软件产业作为文化科技的一个核心产业。金蝶集团希望参与到湖南文化科技融合的产业当中，发挥重要作用。

文化是目的，科技是手段。文化与科技的本质就是激发和呈现人性的光辉，传承和弘扬中华优秀传统文化，创新和传播中华民族现代文明。在文化与科技的关系上，一方面科技赋能文化，另一方面文化也赋能科技。金蝶作为全球知名的企业管理云服务公司，

也是一家文化加科技的企业，为700多万家企业客户提供管理云服务，在长沙为湖南省超过10万家企业提供数字化管理云服务。

文化与科技的融合，是全体湖南人的一场变革。我建议，要提炼新湖湘文化，将“敢想”“爱国”“正义”“智慧”和“浪漫”打造成为湖南人的新标签；打造和强化“长沙梦想之都、浪漫之都”的定位，吸引全球各类人才来长沙；发挥马栏山视频文创产业园的优势，充分利用AI、虚拟现实等前沿技术，让湖湘文化散发出独特魅力。

湖南要打造中国版的Adobe

吴太兵(万兴科技集团股份有限公司创始人、董事长)

湖南要真正实现文化与科技融合发展，既需要像芒果超媒这种以IP创造、内容创意取胜的中国版的迪士尼，也需要一批在企业背后默默助力、推动创意落地实现的中国版的Adobe(美国的一家电脑软件公司，代表产品有Photoshop等)。两条腿走路，缺一不可。

大力发展创意软件产业，要做好以下三点。

一要高度重视以大模型为基础的AI技术给创业者带来的弯道超车的机会。要以市场化手段为主、政府引导为辅的方式，快速迭代，研发自有的音视

频“大脑”，并加快大模型的推广。

二要高度重视龙头企业在创意软件行业的引领作用。创意软件行业存在细分领域多、适用范围广、更新迭代快的特点。既要支持中小创意软件企业在湖南百花齐放，也要培育龙头，支持有先发优势的创意软件企业做大做强。

三要高度重视人才在创意软件行业的基础作用。要充分利用好长沙打造全球研发中心城市的各项优惠政策，吸引全国乃至全球的青年学生来湖南创新创业，让湖南成为创意软件人才的聚集地。

助力长沙未来成为“文化+科技”产业高地

李新宇(拓维信息系统股份有限公司创始人、董事长)

湖南的文化产业在全国具有独特的优势，无论是文化湘军的深厚底蕴，芒果TV等新兴媒体的创新活力，还是领先的新一代信息技术产业，都为湖南“文化+科技”的融合发展提供了肥沃的土壤。

新时代下，文化与科技的融合已成为推动产业升级的重要力量。长沙成立马栏山音视频实验室，正是为了聚焦这一领域，推动音视频技术创新和装备的国产化进程。拓维信息有幸参与其中，并与华为在鸿蒙操作系统、盘古大模型、昇腾人工智能等方面进行了全面的

战略合作。这些合作不仅有助于攻克音视频技术创新领域的“卡脖子”工程，更将为长沙乃至全国的“文化+科技”产业发展注入新的活力。

目前，拓维信息作为发起单位之一，在省、市的大力支持下，正在推进长沙市音视频装备产业集群的发展壮大，并积极申报国家级先进制造业产业集群。希望未来能够依托马栏山音视频实验室，在音视频产业研发方面转化一批科技成果，孵化一批具有创新力的企业，并从全球吸引一批顶尖人才来助力湖南“文化+科技”产业的高质量发展。