

# 影视剧带火旅游,要多出打动人心的“续集”

——旅游发展新机遇新挑战面面观之一

湖南日报全媒体评论员 曹茜茜

近日,迷你热播剧《我的阿勒泰》火热收官。作家李娟笔下流淌的“狂野的梦”“山野的风”,成为不少人的“心灵故乡”。飞猪数据显示,《我的阿勒泰》开播以来,平台上与阿勒泰相关的搜索热度增长超5倍、机票预订量环比增长超50%、租车预订量环比增长近1倍。

“一部剧带火一座城”,已成为文旅赛道的一股“清流”。前两年,电视剧《去有风的地方》热播,就在云南大理掀起过全民“追风”热潮。不少人“说走就走”,取景地风阳邑村短时间“长满”游客,日均游客量从百余人涨到近万人,当地村落建筑、民族服饰、特色小吃和

非遗文化等也同步“出圈”。《我的阿勒泰》仅8集,想与长剧集一样带动观众打卡并赢得旅游市场好评,其实并非易事。它之所以成功俘获人心,是因为摒弃了流量为王的运营逻辑,回归到了内容为王的创作逻辑。说到底,就是融情于景、赋予了观众独特的情绪价值。

影视剧既是艺术作品也是文化消费品,同样也有“保鲜期”。我们常常看到,随着一些热播剧淡出视野,相关地区和景区也在时间的冲刷下逐渐“泯然众人矣”。电视剧《繁花》中,有一句知名的台词——“我是我自己的码头”。于旅游业而言,“影视+文旅”的模式要走

向远方,也必须具备“推陈出新、守正创新”的能力,不断创造属于自己的“码头”,写出打动人心的“续集”。

笔者发现这样一个现象,不少地方走红后,最先做的事情是加强交通、住宿、餐饮等文旅配套设施建设,以实际行动迎客本无可厚非,但若将大量精力放在眼下的客流量上,而忽略放大影视剧长尾效应这一事关长远的工作,后期难免会面临“曲终人散”的尴尬。尤其是在各种打卡经济、网红地标、美食名片层出不穷的当下,更应当放本地的自然风光、历史风貌等特色,为影视剧提供取之不尽的素材,营造出无可取代的竞

争力。从1959年的电影《五朵金花》,到电视剧《天龙八部》,再到电视剧《去有风的地方》,云南大理从未停止过散发魅力,这也成为游客感觉大理“常去常新,经久不衰”的重要原因。

影视剧总会有大结局,文旅业则需要一直“未完待续”。习近平总书记近日对旅游工作作出重要指示,强调推动旅游业高质量发展行稳致远。就目前而言,以“一部剧带火一座城”为契机,深入发掘、展示影视拍摄地的独特风貌底蕴,不断为这条新赛道增添活力与动力,才能真正推动“影视+文旅”实现从“一阵风”到“万两金”的价值变现。

# 法治是“扶不扶”的定心丸

木须虫

一名老人酒后骑车摔倒,路过的南京小伙杨帆主动上前帮忙,不料反遭老人及家属误解。经过调查,警方确认杨帆无责,还符合新出台的《南京市见义勇为基金会专项奖励办法》相关情形。5月17日上午,杨帆收到了见义勇为专项奖励金和鲜花。

扶老行为引发的争议,主要在于是否存在侵权事实。有时候,实施扶老行为者既可能是助人者,也有可能是导致老人摔倒的肇事者。为此,不能简单用道德尺度度量争议,而是要用权威的调查来厘清是非。这起纠纷中,因被扶老人喝醉酒引发了误解,其子要求杨帆陪同老人到院检查,很难判定其“讹人”的主观故意。而警方不但通过查看监控确定了真相,还依法对老年人醉酒驾驶非机动车予以处罚。同时,老人儿子也就误解杨帆作了道歉,警方则认定了杨帆见义勇为行为并予以奖励。

“扶不扶”是由来已久的道德话题,“不敢扶”“不愿扶”、害怕“被讹”,很大程度上是导致老年人被“污名化”。事实上,刻意讹人者始终只是少数,而一些争议事件发生,其源头在于对所发生的行为认知模糊或存在误会。

让更多人“敢扶”“愿扶”摔倒的老人,除了加强倡导、奖励见义勇为之外,更关键的是健全调查处理机制。一方面,在警务工作中,应旗帜鲜明给见义勇为者撑腰,及时受理、调查、处理扶人争议,依法维护各方正当权益,该奖励的奖励,该惩治的惩治,不和稀泥;另一方面,积极营造让见义勇为者“愿为”“敢为”“能为”的社会环境,比如健全城乡视频监控体系、完善社会监控视频调取机制,引导助人者存证、见义勇为等等,激活社会的道德信任。让见义勇为者无惧争议,才是对其最好的“撑腰”。

# 每集9个广告 “剧王”也可能吓跑观众

郭元鹏

每集9个广告,看剧情还是看广告?5月16日晚,《庆余年2》在央视首播。开播126分钟后,该剧在视频平台站内实时热度突破30000,颇有“剧王”之势。但是,内容让人“叫绝”,广告也是让人“叫绝”:就连会员也不能“幸免于难”。

一部电视剧的成功,不仅仅在于其内容的精彩,更在于它能否给观众带来沉浸式的观看体验。《庆余年2》因每集插播多达9个广告而遭到观众诟病时,我们不禁要问:这样的“剧王”还能走多远?

在数字媒体时代,电视剧已不再是单向输出的文化产品,还是观众情感投入、社交互动的重要载体。为此,观众的体验至关重要。《庆余年2》精心编织了复杂的人物关系,设计了扣人心弦的剧情,这是吸引观众的法宝。但是,泛滥的广告如同同一道刺眼的光,打断了故事的流畅度,割裂了观众的沉浸感。

正如作家匪我思存吐槽:“前面的

广告真多啊,尊贵的会员都不能跳过。”这不仅仅是对一集剧集的不满,更是对整个观看环境的无奈。想一想,这位作家的感叹,是不是当下广大电视观众的感叹?眼下,已经不是“文化匮乏的时代”,观众可以选择的东西很多。一部电视剧即便制作精良,但如果观看体验不佳,观众也很可能果断抛弃、另选佳作。“剧王”如果太“霸道”,无异于一把推开观众,得不偿失。

早在2011年,国家广电总局就出台了“限广令”,就电视剧插播广告的时间、长度以及类型等作出了一系列规定,其中最严格的规定是每集电视剧中间不得再以任何形式插播广告。就目前的情况而言,要全面提升观众体验,推动更多精品力作赢得好评,“限广令”也该向视频网站“亮剑”了。

## 新闻漫画



如何守护“舌尖上的安全”,让老百姓吃得健康、吃得放心?福建给出的答案是:对食用农产品实行“一品一码”全过程追溯,让食品安全看得见。

走进福建的商超不难发现,拿起一盒牛奶,扫一扫盒子的溯源码,牛奶产自哪间工厂的哪条生产线,由几号供奶罐、奶罐车提供并运输等,都可追溯。

在湖南,依托科技赋能,农产品也有了“身份证”。湖南省农业农村厅将全省2237家农业企业、7068个品牌农产品纳入湖南农产品“身份证”平台,实行“一品一码”赋码标识。

凭“证”入市、“带证”上市,完善从“田间”到“舌尖”的安全监管链条,食品安全才不会变成水中月、雾中花。

图/朱慧卿 文/周义

## 用“一品一码”守护“舌尖安全”

# 献血证跨省堵点待打通

杨玉龙

“我在北京上的大学,其间参与无偿献血9次,累计3200毫升。回老家工作后,家人生病住院需要用血时,被告知外省献血证在本地不能减免用血费用。”近日,河北小寒(化名)向记者讲述了他曾遇到的情况。

人员跨省流动早已不再是稀罕事,而无偿献血者面临用血费用无法跨省报销、异地献血证不互认等问题,无疑与这个时代格格不入。事出何因?诚如受访专家所言,根本原因在于我国尚未建立完善的献血与用血信息共享、异地用血协调机制。在具体实践中,献血数据与信息跨省不联网、报销标准不统一等问题,增加了跨省用血报销、减免障碍。

献血证跨省存在堵点,所带来的不利影响是显而易见的。例如,在异地用血时,献血者的权益无法得到充分保障,同时也影响了医疗机构和血站之间的协调与合作。即便有的血站表示“直系亲属属

要用血的,只能先用血、在医院正常结算,然后根据献血地的具体要求,准备报销凭证,回献血地报销”,同样会给群众带来不便。

献血证跨省堵点亟待打通。今年1月,国家卫健委等六部门联合发布《关于进一步做好无偿献血者激励奖励工作的通知》,要求继续推进无偿献血者及亲属出院时直接减免用血费用工作。在大数据、冷链等技术快速发展的当下,只要加强顶层设计,打破用血管理的“地域割据”、疏通献血证跨省堵点并非难解之题。

目前,北京、上海、浙江、安徽等地已率先开展联网试点。此外,28个省份已实现无偿献血者及其亲属在省内医院用血费用直接减免。基于此,期待更多地区能打破跨省报销、异地献血证不互认局面,推动用血管理更科学、合理、高效。

# 两家企业相中同一地块,怀化高新区设身处地为企业着想,最终皆大欢喜——一次“让地”,一段佳话

湖南日报全媒体记者 肖畅 通讯员 吴湘怀 韩林均

5月18日,位于怀化高新区的怀港合作示范区滨江路地块,拆迁已完成,施工设备即将进场平整土地。

今年,该地块同时被两家企业相中,好在最终一番“让地”,成就一段佳话,皆大欢喜。

## 一见钟情,二次投资

深圳中邦环保科技控股集团有限公司董事长陈太辉,4年前第一次来怀化,投资一农业项目。

“项目进展顺利,对怀化一见钟情。”陈太辉说,“当时就想,日后若有机会,还来这里投资。”

去年7月,香港新华集团与怀化市政府签署协议,通过“生态修复+产业开发”的EOD模式,共建怀港合作示范区。该示范区落成,落地项目约20个,总投资约200亿元。

然而,一直没有项目入驻,示范区只是“空壳”。

经香港新华集团牵线搭桥,符合怀化产业发展规划,又计划扩大公司版图的深圳中邦环保科技控股集团有限公司,进入怀化视野。

今年1月2日,陈太辉接待了来自

怀化的客人。“第一印象感觉对方真诚、靠谱,下了很多功夫。”陈太辉说,“原材料、物流、市场,我们关注的三大需求,他们都做了详细调查。双方匹配度很高,谈得很愉快。”

一周后,陈太辉来怀考察,发现怀化招商团所言不假。尤其让他感到惊喜的是,怀化国际陆港发展来势很好,这十分契合公司拓展海外市场的计划。

经几地实地走访,陈太辉看中怀港合作示范区的滨江路地块。当即决定投资20亿元建设生产线,制造绿色新型建筑材料。

双方一拍即合,签约筹备事宜,纳入日程。

## 被夺所爱,心生不悦

就在陈太辉来怀化后不久,1月26日,广东利泰制药股份有限公司副董事长王严春,来怀化考察。

利泰制药的主营业务为生产销售氨基酸输液、治疗性输液与基础输液药品,其中氨基酸输液产品年生产能力超6000万瓶,连续12年占据氨基酸输液行业全国首位。

“这是我们第一次迈出对外投资的步伐。”王严春说,“选择怀化,因为

它是湘黔川渝桂交界地区的中心城市,在这里设厂能扩大产品辐射半径,降低运输成本。而且,这里的中医药产业发展基础好、前景广,产业链条比较完善,符合我们的预期。”

与陈太辉一样,王严春对怀化也一见钟情。

当天,王严春决定投资20亿元建设制药生产线。

当晚,双方商定合同具体条款。然而,王严春中意的项目选址,正是陈太辉所敲定的地块,这让招商人员左右为难。

怀化高新区主要负责人连夜组织相关部门碰头,从项目定位、地块区位、产业配套、企业成本等方面,进行分析。

初步商定后认为,制药生产线对环境要求更高,依山傍水的滨江路地块相对更为合适。

但是,如何说服已事先选定该地块的深圳中邦调整选址?又从哪里找出性价比更高的地块供对方选择?

几经评估,图纸上怀港合作示范区的建设路地块,被画了个圈。

1月27日上午,陈太辉接到园区电话。得知要让地,被横刀夺爱的他眉头紧锁。“当时内心疑惑、排斥,感觉政府办事不太靠谱。”陈太辉说。

## 握手言和,皆大欢喜

1月27日下午,园区招商团队上门沟通,陈太辉仍是紧锁眉头。几番寒暄,招商人员进入主题,逐一分析地块优劣。

原来,建设路地块紧邻一家造纸企业,该公司每年有大量白泥等废渣产出,而该废渣可作为深圳中邦的原材料,运输成本也可同步降低,并且该地块无需征地拆迁,场地平整成本低,交通也便利。

陈太辉坦言,“园区站在企业角度,为我们降本增效,还是作了很多考虑”。

陈太辉的眉头渐渐舒展。几天后,他实地查看建设路地块,甚为满意。双方握手言和,皆大欢喜。

2月6日,深圳中邦与怀化高新区签订合作协议,将新建5条新型建筑材料生产线,计划今年6月开工,项目一期达产后预计年产值可达8亿至10亿元。

3月2日,广东利泰与怀化高新区签订合作协议,将新建5条制药生产线,分两期建设,全部达产后预计年产值可达3亿元。

“争地”风波,终于平息。

目前,怀港合作示范区已有深圳中邦、广东利泰、江苏普飞科特物流产业园、福祥生命主题公园等4个项目入驻,共计投资61亿元。

# 《湖南省中小校园阅读现状与需求调研报告》发布 中小學生人均拥有课外图书48本

湖南日报5月19日讯(全媒体记者 黄煌)电子时代,青少年阅读习惯如何?中小校园阅读有哪些难点?“阅美湖湘 点亮成长”湖南省第二届中小校园阅读教育论坛今天在长沙举行。论坛上,中南传媒产业研究院和中南大学人文学院联合发布《湖南省中小校园阅读现状与需求调研报告》。

《湖南省中小校园阅读现状与需求调研报告》以31所市区学校、23所县城学校、10所乡镇学校为样本,进行问卷调查和深度访谈。报告显示,纸质阅读仍是湖南省中小學生最喜爱的阅读方式,学生人均拥

有课外图书48本,校园图书室、班级图书角接近全覆盖,“阅读进课堂”基本实现全学段覆盖。但与此同时,中小校园阅读推广也面临学业压力与课外阅读难以平衡、阅览室图书角利用率低、学生阅读量待提高且阅读指导不足、教师素养提升所需的阅读资源待丰富、大部分家庭阅读氛围不容乐观等实际问题。报告针对现状,从教育行政部门、学校及社会其他力量等角度,给出了校园阅读建设优化建议。

论坛由湖南出版投资控股集团、中南出版传媒集团主办,湖南新华书店集团承办。

# 奋斗者·正青春

## 高飞:甘坐科研冷板凳

湖南日报全媒体记者 余蓉 通讯员 秦美淇

5月16日上午,湖南农业大学农学院实验室,一名佩戴眼镜、面庞清秀、身着白大褂的年轻人,正小心翼翼地操作着实验器皿。若不是身边围着一群学生认真听他讲解,很容易让人误认为他也是一名在读研究生。

“我现在主攻耐盐碱水稻遗传改良研究。”今年33岁的高飞是湖南农业大学农学院种子系教授、湖南省青年“百人计划”专家,“长沙在水稻研究方面实力雄厚,科研体系健全,很适合我大展身手”。

2017年,高飞从家乡的四川农业大学硕士毕业后,因成绩优异公派赴法国留学,研究植物的营养元素吸收。4年留学期间,他学到了很多新的知识,也在导师的带领下取得了一些研究成果,受到好评。

但留学期满,他毅然决定回国。“回来这件事从来没有犹豫。”高飞说,他希望结合自己之前研究植物对铁元素吸收的经验,在水稻这一最为重要的农作物研究方面作出贡献,努力为国家解决相关应用问题。

当时,湖南正积极实施海外人才引进政策,优越的待遇条件、工作环境和用人机制,深深吸引了他。2022年,他申报湖南省百人计划青年项目并成功获得资助。同年7月,以神农英才人才计划入职湖南农业大学农学院,加盟岳麓山实验室水稻抗逆遗传改良团队。

相遇长沙,既是初见,又是久别重逢。高飞曾在大学时来长沙旅游,长沙给他留下很好的印象。现在,长沙这座城市又以一种朝气蓬勃的新面貌迎接他的到来。

31岁的高飞甫一入职湖南农业大学,就得到了大力支持。从“客人”到“家人”,不到半年他就融入了新的环境。从生活补贴到新建实验室、协助组建团队,再到大量的研究资金供给,学校为他提供了安心做学问的良好环境。

有位,就要有为。水稻的基因改良是个漫长而艰辛的过程。高飞介绍,以生物育种为例,研究人员需要筛选特定的参与耐盐碱功能的关键基因,通过基因编辑得到耐盐碱的水



高飞在实验室。

通讯员 撰

稻品种。而基因的数量繁多,各自功能不同,机制多样,很多时候存在多个基因间的协同功能,是一个非常复杂的网络。

“我们要做的工作类似拼接积木,要找到最适合的基因,还要建立最佳组合。”高飞说。在实验过程中,可能会出现“假阳性”的情况,种子的抗性并不符合预期,他便带领团队成员,不厌其烦地多次比对实验进行修正。实验室找出的耐盐碱基因,将来还要到试验田里进行大面积种植实验。

耐盐碱水稻研究分支很广,“条条大路通罗马”,但最后会被市场选择的只会是成本低、经济价值最优的作物。“做基础研究就要有甘坐冷板凳、屡败屡战的定力。”被问及坚持研究的原因时,高飞坦言,支撑他的是对科研的热情、对未知事物的探索欲和对这一行业的热爱,“种子是粮食的‘芯片’,我觉得自己也有义务也有责任,为解决水稻耐盐碱问题贡献自己的力量”。

目前,湖南正以“种业硅谷”为支撑,以岳麓山实验室为引擎,聚集国内高端生物技术、人才、知识、资本等各类高端创新要素,大力推动生物育种产学研协同发展,打造生物种业引领区。

岳麓山实验室即将进入实体化运营新阶段,高飞对入驻充满期待,希望通过这个全新的高端平台,得到更多的资金投入,聚集更多研究者进行科研攻关,“让合作的人越来越多,把圈子做大,加快培育种业发展新质生产力”。

# 省社会科学普及主题活动周 在长沙启动

湖南日报5月19日讯(全媒体记者 周泽中 通讯员 杜小针)5月17日,2024年湖南省社会科学普及主题活动周在长沙启动。其间,将以“三高四新·社科解码”为主题,举办湖湘大讲堂主题演讲、知识竞答、“社科专家服务团基层行”、社科普及“六进”等一系列活动,以及探索“社科+文艺”新方式,创作一批优秀社科普及作品。

据了解,各级各类社科组织还将采取线上线下联动的方式,开展深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记考察湖南重要讲话精神,培育深化法治观念和法律知识,传承弘扬中华优秀传统文化和湖湘文化等活动,为实现“三高四新”美好蓝图凝心聚力。

今年以来,省社科联以群众易于理解、接受、参与的方式,传播党的创新理论、社科知识,从14个市州遴选出33个优秀案例予以宣传推广,致力形成“百花齐放”的生动局面。从新建省级社科普及基地的名单来看,涵盖自然景区、乡村、学校、地质公园等,将切实增强社科普及的覆盖面和影响力。