

发挥高校独特优势 助推湖湘优秀传统文化焕发新活力

周明侠

作为中华优秀传统文化的重要组成部分，湖湘文化蕴含着丰富的人文底蕴、哲学思想、价值理念和道德规范等。当前，在湘高校应发挥在传承创新优秀传统文化方面的独特优势，让湖湘优秀传统文化在新时代焕发新活力。

建好育人大课堂，让优秀传统文化传承创新“实起来”

高校开展优秀传统文化教育，主渠道在课堂。在湘高校应将弘扬湖湘优秀传统文化融入课程体系，让优秀传统文化传承创新“实起来”。

融入思政课程。以推进马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合为契机，将湖湘优秀传统文化蕴含的教育资源融入思政课程。如选择湖湘哲学中有代表性的思想观点融入思政课程，让学生深入了解马克思主义和中国传统哲学的关系；将湖湘优秀传统文化典籍等融入思政课程，让学生了解湖湘文化精髓和核心价值；选择具有代表性的湖湘历史人物融入思政课程，引导学生了解其生平事迹、学习其精神品质。

融入学科课程。聚焦学科跨界融合，将湖湘优秀传统文化融入哲学社会科学及相关专业课程。比如在艺术、体育等公共课程中引入优秀传统文化美育内容，通过开设湖湘文学赏析、民俗文化鉴赏等选修课，拓展审美与人文教育；在专业课程中有机融入相关典籍、基本常识、历史成就等内容，使学生了解专业中蕴含的民族智慧、思想方法、创造精神等。

融入校本课程。聚焦继承和弘扬湖湘优秀传统文化，依托学科专业优势，开设一批以湖湘传统文化为主题的校本特色课程，比如湘剧、陶瓷、湘绣等课程，让学生在学习湖湘优秀传统文化中增强文化自信。

善用实践大平台，让优秀传统文化传承创新“活起来”

传承创新湖湘优秀传统文化，关键在于实践。在湘高校应整合校内校外育人资源，善用实践平台，让传承创新“活起来”。

搭好联手共建育人平台。积极搭建校地、校企、校际合作平台，与社区、园区、文化场馆等开展联学共建，用好跨界育人资源，形成文化实践育人资源库；拓宽协同育人空间，加强与湖湘文化纪念地与博物馆为主的社会教育载体，以非遗文化和民俗文化为主的社文载体共建，形成育人合力。

抓好社会实践育人平台。遴选一批富有湖湘文化底蕴的历史名址、文化古迹、书院等作为学生开展社会实践的重点场所，让学生走进湖湘文化的发源地和传承地，感受湖湘文化魅力；选派学生志愿者利用暑期开展社会实践，助力乡村振兴和城乡精神文明建设；通过志愿服务、文化交流等实践，引导学生讲好中国故事、湖南故事，扩大湖湘优秀传统文化的国际影响。

用好创新研究育人平台。结合“大学生思想道德素质提升工程”“大学生创新创业竞赛”等平台，面向学生设立有关湖湘文化的调研课题或科研项目，使其在研究实践中深化对湖湘文化的理解与认识；依托高校中华优秀传统文化传承基地、文化工作室或工作站，吸引广大学生参与传统文化项目的建设推广、文化衍生品创作设计，使其在“传中学”“学中创”。

做好“结合”文章，让优秀传统文化传承创新“立起来”

校园文化建设是优秀传统文化传承创新的重要

载体。在湘高校应做好“结合”文章，构建以中华优秀传统文化尤其是湖湘优秀传统文化为底色的校园文化，让传承创新“立起来”。

用心打造环境文化。结合高校历史人文底蕴，在校园标识、景观建筑、寝室文化等方面融入湖湘文化符号，打造浸润式传统文化育人空间。比如充分挖掘校史中的文化名人故事，融入校园文化景观建设，在公共区域打造历史文化长廊；在艺术楼、图书馆等的墙面上镌刻体现办学精神和人文气息的主题壁画；在教学楼内、走廊、学生宿舍等场所张贴名人名言或字画，摆放相关文化纪念铭牌等。

聚力打造活动文化。将湖湘优秀传统文化融入校园文化活动，着力打造主题体验活动。比如借助社团活动开展传统文化体验活动，挖掘中国传统节日的文化内涵，开展系列节日主题体验活动，实现“传统”与“现代”的有效链接，推动传统文化、非遗文化进校园，让学生在体验参与中坚定文化自信。

精心打造“微文化”。借助微媒体技术实现传统文化表达形式的与时俱进，打造学生喜闻乐见、热衷追捧的“微文化”。依托微信、微博等网络平台，设立湖湘文化教育公众号及湖湘文化相关小程序，开设湖湘文化话题社区，通过“微话题”“微互动”等形式，就湖湘文化广泛开展交流、讨论；借助视频、虚拟技术等制作湖湘文化“微产品”，打造网上文化体验馆、博物馆、数字化书院等，让青年学生把传统文化看在眼里、听入耳中、读进心灵。

【作者系长沙师范学院党委副书记、教授，湖南省传承红色基因研究基地研究员。本文为2023年度湖南省社会科学成果评审委员会重大委托课题“高校红色文化育人路径研究”(XSP2023WT004)阶段性成果】

伍春辉

习近平总书记指出，中华优秀传统文化教育抓早抓小、久久为功、潜移默化、耳濡目染，有利于夯实传承中华优秀传统文化的根基。湖湘优秀传统文化是中华优秀传统文化的重要组成部分，传承湖湘优秀传统文化应从孩子抓起，着重从认知、涵养、体验三个维度入手。

营造环境，引导孩子们认知湖湘优秀传统文化

文化传承的最佳方式是耳濡目染、潜移默化、润物无声。为此，应让湖湘优秀传统文化伴随孩子们成长，引导孩子们感悟其魅力与精髓要义，而后对湖湘优秀传统文化葆有温情与敬意。

丰富育人物质载体。有效利用历史遗址、文化景观、非遗场所、博物馆、图书馆等物质载体，创设儿童友好型文化环境。以生动直观的形式将坚强、勇毅、淳朴、务实的湖湘儿女性格和“淳朴重义”“勇敢尚武”“经世致用”“自强不息”等湖湘优秀传统文化的精髓要义融入孩子们的生活、学习、游戏之中，濡染孩子们的成长。

活跃传统文化活动。激活儿童文化产业，将湖湘优秀传统文化元素如湘剧亦庄亦谐的曲调、花鼓戏老少咸宜雅俗共赏的民俗风情等融入新时期儿童文化创意产业的开发建设，使其焕发新活力，让孩子们享受文创产业带来的福利；开展湖湘节日庆典活动，深入挖掘和利用各地独有节庆文化资源，让孩子们在文化的传承中接受熏陶；打造开放交流平台，提升湖湘优秀传统文化的辨识度，增强孩子们对于湖湘优秀传统文化的自信。

夯实教育，引导孩子们涵养湖湘优秀传统文化

应构建多方联动、协调合作的育人机制，将湖湘优秀传统文化教育与社会主义核心价值观教育有机结合，引导新时代孩子们涵养湖湘优秀传统文化。

抓好优秀传统文化教育工作。凝聚价值共识，让优秀传统文化融入孩子们的知识学习、情感体验和价值追求之中，抓好优秀传统文化“进教材、进课堂、进大脑”工作。应依托家、校、社协同育人机制，打造资源共享的湖湘优秀传统文化育人平台，助力孩子们健康成长；抓好优秀传统文化教育对于学校生

面向现实需求 构筑湖南语言文化发展新格局

尹莉芳

习近平总书记在文化传承发展座谈会上指出：“中华民族的一些典籍在岁月侵蚀中已经失去了不少，留下来的这些瑰宝一定要千方百计呵护好、珍惜好，把我们这个世界上唯一没有中断的文明继续传承下去。”语言是人类文化的基因，传承语言就是传承文化基因。湖南是方言大省，语言资源丰富。新时代应传承湖南优秀传统文化，并面向现实需求构筑湖南语言文化发展新格局。

保护语言资源，讲好湖南语言文化故事。2018年9月，由联合国教科文组织、中国教育部、国家语言文字工作委员会、湖南省人民政府等联合主办的首届世界语言资源保护大会在长沙举行，通过《保护和促进世界语言多样性岳麓宣言》，这是联合国教科文组织首个以“保护语言多样性”为主题的宣言。此外，国内首座实体语言资源博物馆“中国语言资源博物馆”即将落户长沙，该馆是国家语言文化重大工程“中国语言资源保护工程”的重大标志性成果，也是我国与联合国教科文组织等国际组织深度合作预研平台。应以此为契机，进一步激活湖湘语言基因，讲好湖南语言文化故事。其一，完善语言资源记录和保存。湖南境内一些“濒危方言”承载了大量地方传统文化，是珍贵的湖南语言文化的“活化石”，尤其需要积极保护、倍加珍惜，使其代代相传、永存后世。其二，以数字化赋能语言资源平台。语言资源平台能汇聚展示湖南优秀语言文化、为公众提供优质语言文化公共服务。数字技术有助于形象生动地展示语言资源内容，为公众提供沉浸式、交互式体验，让“古老”的语言焕发“年轻”的生命力。其三，促进语言资源开发和利用。湖南境内不仅有湘语、赣语、西南官话、客家话等多种大方言，还有湘南土话、乡话、平话等系属暂未确定的方言，湘西南则有苗语、土家话、侗语等多种少数民族语言。开发利用好这些语言资源，有助于传承这些语言承载的由戏曲、歌赋、俗语等构成的湖南优秀传统文化。

传播语言文化，助推湖南宣传思想工作高质量发展。语言文化是思想文化的重要组成部分，应充分发挥优秀语言文化的

活的整体覆盖，实现优秀传统文化教育、社会主义核心价值观观培育与学科教学的有机整合，促进德智体美劳“五育并举”，重视发掘整理，激活湖湘优秀传统文化的源头活水，加强相关课程开发。

做好优秀传统文化结合文章。一方面，大力弘扬跨越时空、超越地域、富有永恒魅力的湖湘优秀传统文化。比如湖湘优秀传统文化具有崇实、主动、重行、通变、求真、达用的价值追求，并由此形成了刚劲、务实、敢为入人的湘民性格，值得深入阐释、广泛弘扬。另一方面，和任何文化一样，湖湘文化也有糟粕。比如根源于特定的自然环境与历史进程，湖湘传统文化中保守、闭塞、自大、宗法人情社会氛围厚重、法治意识淡薄等过时、负面因素，时至今日仍在掣肘湖南现代化进程。对此，须有正视问题的自觉和刀刃向内的勇气，勇于批判、反思、扬弃、去伪存真，从而让孩子们浸润涵养的是真正的湖湘优秀传统文化。

创新形式，引导孩子们体验湖湘优秀传统文化

应坚守儿童本位、坚持与时俱进，努力创新引导孩子们体验湖湘优秀传统文化的方式方法。

多元化讲好湖湘文化故事。比如，开发湖湘优秀传统文化系列绘本，生动形象地为少年儿童讲好湖湘理学道德精神与经世致用事例，讲好“扎硬寨”“打硬仗”的奋斗精神等；开展儿童戏剧教育，让流淌在湘剧、花鼓戏

等湖湘独特艺术形式中的文化基因代代传承；充分利用数字化资源和融媒体平台，开发湖湘优秀传统文化动漫课程、举行网络文艺展演等，丰富孩子们接受湖湘优秀传统文化的渠道。

创设沉浸式实践体验方式。创新儿童研学形式，包括通过走访名胜古迹、参观名人故居等进行现场教学，利用现代媒介技术创新沉浸式、互动式学习体验环境等。比如借助VR、AR等技术手段，通过虚拟现实、交互体验等方式，生动再现湖湘热土上的历史人物、英雄故事和奋斗历程；搭建传统文化与数字技术交融的体验平台，打造更多契合儿童特点的现代文化产品，让孩子们以契合自身心性的方式体悟生命、承继精神，接受、热爱湖湘优秀传统文化。

【作者系长沙师范学院副院长、教授，湖南省普通高等学校哲学社会科学重点研究基地“长沙近代文艺与文化名家研究”负责人】

以“四个坚持”传承弘扬湖湘优秀传统文化

黄渊健 戴丽君

今年10月召开的全国宣传思想文化工作会议最重要的成果是首次提出了习近平文化思想，并作出了“七个着力”的文化建设战略部署，其中包括“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”。湖湘优秀传统文化是中华优秀传统文化的重要组成部分。当前，应在习近平文化思想指引下，以“四个坚持”推动湖湘优秀传统文化创造性转化和创新性发展，传承弘扬好湖湘优秀传统文化。

坚持以马克思主义为指导，深入挖掘湖湘优秀传统文化的历史价值和当代意义。一方面，深入挖掘湖湘优秀传统文化的历史价值。从屈原、贾谊、周敦颐到张栻、王船山、魏源，湖湘优秀传统文化源远流长，突出体现为“天下为公、民为邦本”的情怀、“实事求是、经世致用”的学风、“敢为人先、革故鼎新”的精神等，为中华民族的独立、自强、创新、奋进提供了强大思想动力。另一方面，深入挖掘湖湘优秀传统文化的当代意义。湖湘优秀传统文化精髓与马克思主义的实践性、人民性、开放性等特点相融通，与社会主义核心价值观、人类命运共同体等理念主张相契合，为中华民族迎来从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃提供了文化支撑。

坚持以人民为中心，大力推进湖湘优秀传统文化创造性转化创新性发展。在强化文化创意中发展。湖湘优秀传统文化具有独特的地域特色优势，应

通过强化文化创意，将其融入各类现代文化产品的创作生产，切实满足人民的精神文化需求。比如《湘江北去》《长沙夜生活》等影视制作展现了湖湘文化的魅力和影响力，受到国内外广泛关注。在跨界融合中发展。深入实施科技赋能文化产业创新工程，加快推进文化与科技的深度融合，促进文化数字化发展，提升全省文化产业的市场竞争力和经济效益；将更多湖湘优秀传统文化元素纳入旅游线路、融入景区景点，将文化资源优势转变为旅游发展优势，规划建设一批文化旅游名城、名镇、名村，打造具有湖湘特色的文旅产品和品牌。

坚持开放包容，提升湖湘优秀传统文化的吸引力和社会影响力。一方面，推动湖湘优秀传统文化“潮起来”。以与时俱进的表现手法演绎融合在湖湘优秀传统文化中的人物、典故、道德礼仪等元素，打造能吸引更多年轻受众的文化新业态、新模式、新服务。另一方面，推动湖湘优秀传统文化“走出去”。加强顶层设计，以打造“有带动力的中国文化产业旗舰企业、有传播力的全球出版领先基地、有影响力的文化走出去强势平台”为战略发展目标，力争在图书版权、教育援外、印刷服务、文化展会等领域“走出去”上取得重大突破，为推动构建人类命运共同体作出湖南贡献；明确专业部门协调对外文化交流事务，通过与“一带一路”共建国家和地区互派留学人员、举办文化艺术节和博览会等方式，讲好中华优秀传统文化故事的湖南篇章，推动湖湘优秀传统文化走向世界。

【作者单位：湖南信息学院。本文为湖南省高校思想政治工作研究项目“伟大建党精神融入大学生思想政治教育的路径与方法创新研究”(22F51)阶段性成果】

切实提升湖湘红色文化育人功能

刘炎飞

红色资源见证着我们党波澜壮阔的革命史、艰苦卓绝的奋斗史、可歌可泣的英雄史，凝结着我们党百年奋斗历程中新火相传的红色基因。党的十八大以来，习近平总书记多次强调要“传承好红色基因”“挖掘好、运用好红色基因”，是传承红色基因的重大命题。湖南红色资源丰富，红色基因厚重，习近平总书记2020年9月考察湖南时，对湖南的红色资源给予高度评价。深入贯彻落实习近平总书记重要讲话精神，充分运用好湖南红色资源，进一步提升湖湘红色文化育人功能，必须应时代发展要求，通过构建红色资源联盟，强化数字技术赋能，凝练红色核心精神，探索实践育人一体化等方式途径，让湖南红色文化资源真正“活”起来、“动”起来。

构建红色资源联盟，形成湖湘红色文化育人合力。摸清湖南红色文化资源家底，从育人功能最大化角度分析学校、地方政府、红色场馆各自优势；学校在育人与研究方面具有天然优势；场馆是一座座红色基因资源宝库，有着丰富的育人资源；地方政府在红色资源发掘保护、场馆建设、组织方面蕴含着巨大能量。为此，应引导各部门打破壁垒、整合资源，破除各自为政、封闭运行的工作局面，共同构建优势互补、融合联动的校、地、馆红色资源联盟，以打造全省红色文化育人工作交流平台、促进高质量协同发展、传承弘扬红色文化为己任，通过开展重大课题系统研究，整合文物资源，举办联合展览，构建校、地、馆育人共同体等工作，形成红色文化育人合力。

以数字技术赋能红色资源，提升湖湘红色文化育人广度。利用大数据、虚拟现实、3D影像等技术，加快湖南红色文化资源数字化转化，形成红色资源数据库，加强数据库管理、保护、研究，借助投影沙盘、多点触摸、全息成像、虚拟讲解员、幻影成像、触

摸查询演示系统、互动橱窗、环幕影院等数字化展示手段，让红色资源从档案馆的资料、博物馆的展陈中“走”出来，充分调动受众能动性，实现受众沉浸式体验、更好接受红色精神洗礼；深耕红色文化资源IP，制作一系列有助于提升青少年文明素养的高质量红色影视、动漫、演艺作品，在确保作品正确导向的同时增加时尚元素，让红色文化得到更广泛的传播；构建红色“微平台”传播矩阵，全面进驻微信、微博、B站、抖音等传播媒介微平台，打造红色文化微平台矩阵，形成立体传播大格局，实现在校大学生全覆盖，提升红色文化育人广度。

凝练红色核心精神，拓展湖湘红色文化育人深度。湖南拥有省级以上爱国主义教育基地数量位居全国各省市第一，革命文物资源总量和重要红色资源数量均居全国前列，但目前缺乏类似“长征精神”“苏区精神”等精神标识来阐释湖湘红色文化精神特质。鉴于此，应在湖南红色资源联盟框架下，由高校牵头建立红色文化研究中心，深入挖掘研究湖南红色文化资源的内涵，借鉴凝练社会主义核心价值观的做法，对湖湘红色文化蕴含的精神实质进行提炼，实事求是地总结湖南红色文化中的民族精神特质和时代精神特征，提升湖湘红色文化精神的感染力和影响力。

探索实践育人一体化模式，增强湖湘红色文化育人效度。建立健全校、地、馆红色资源融

合联动开发、利用机制，打通资源开发利用之间的壁垒，探索开发面向青少年需求的红色研学、实践课程，综合校、地、馆红色资源一体化实践育人模式。为此，应深入挖掘湖湘红色文化资源内涵，按资源共性及特色进行科学规范分类，策划主题鲜明的红色研学实践精品线路；联合组织系列宣讲活动，邀请语言专业讲解员组成宣讲团，走进当地大中小学校开展主题宣讲，引导和组织青少年用自己的语言讲述红色故事、阐述红色精神，邀请地方好人、道德模范、时代楷模等进校园、进课堂，用自身的真实故事激励青少年；充分利用数字技术研发红色研学实践游戏化产品，通过游戏元素以及游戏机制带来有趣的、引人入胜的体验，让青少年由被动接受转为主动投入，在潜移默化中接受红色文化的浸润。

【作者系长沙师范学院马克思主义学院副教授，湖南省传承红色基因研究基地研究员。本文为2023年湖南高校思想政治工作研究项目“高校官方微信公众号话语对大学生国家认同的建构研究”阶段性成果】

