

湘江观潮

ChatGPT 卷地而来 作家如何面对

周思明

去年底,一款名为 ChatGPT 的聊天机器人横空出世。这款当今最火爆的 AI 语言模型,出乎意料地“聪明”...

ChatGPT,能量超群,智压群芳。作为自然语言处理(NLP)中一项引人注目的重大突破,此公阅了互联网上几乎所有数据...

ChatGPT 的睿智与灵活,源于它已经学习和汲取了超多网上的文学套路,这就使它具备了摆脱一个人类作家创作惯性的能力...

ChatGPT 作为一种新的工具,其自身因具有某种专业特长而催生一种新的文明。如果说“知识就是力量”,那么作为一种新知识产物的 ChatGPT...

一般而言,ChatGPT 对于水平一般的作家和写作者,可能会构成威胁,甚至可以淘汰许多平庸的作家和文学写作者...

具有较强实力创作文学精品乃至经典的文学写作者,应该不会因为 ChatGPT 的出现而心慌意乱或心灰意冷...

从写作层面分析,人类写作的高超之处在于,其生物学基础更为发达,细腻、敏感、多元...

比如,人可以吃喝拉撒,恋爱结婚,人类具有喜怒哀乐、七情六欲,这种物理性的肉身本能以及由此带来的丰富复杂的人类思想、情感...

高科技不等于高文化,大数据也不可能创造出经典文学。人的文学,最终还要靠人来完成...



沅江泸溪县段,碧绿的河水如玉带般依山蜿蜒。

李健 摄

李少岩

一

1918年,年仅16岁的沈从文随同上司张学济的部队,从辰州(沅陵县)码头坐上帆船,溯沅江而行,两岸崇山峻岭,河道蜿蜒崎岖,险滩、涡流随处可见...

部队行至不远处,是一条排列着低矮、拥挤的木质吊楼的榆树湾老街。老街分为西兴街、中街和东兴街,俗称上街、中街和下街...

由于当时军阀割据,每个地域的势力各自为政,互为掣肘,天下岌岌,谁主沉浮?1919年初,沈从文所属部队转移至怀化镇(现沅阳镇),彼时的怀化镇规模不大...

这一次,部队在怀化镇驻守长达一年之久。其间,沈从文住在镇上的一家祠堂楼上,平日里,除了为上司书写公文,百无聊赖,他常去周边的村庄里溜达...

在怀化镇驻留的日子,赋闲之余,沈从文一个人前往离镇不远的开阔处,站在辽阔的旷野,极目远望,蔚蓝色的苍穹,云展云舒,四季轮回的田野,青黄相接...

世事无常,许多始料不及的厄运,贯穿沈从文一生。1921年,沈从文折回凤凰老家,此时的沈家已经家道中落,家业难以以为继...

沅州城有位落魄书生叫马泽淮,此人仰慕沈从文一手好书法,时不时地登门拜访沈家,后来在马公子的盛情邀请下,沈从文也去了马家串门...

这份突如其来打击,使得沈从文深陷自责,无颜面对仁慈、善良的母亲,他只想逃到天涯海角,放空一切杂念...

显然,世间没有过不去的火焰山。在经历一场备受煎熬的灵魂拷问之后,沈从文终于从颓废的现实泥潭中自拔起来...

二

从怀化到泸溪

那天夜里,我站在沅水河畔,隔河远望,对岸刀削斧劈的石崖,在多彩霓虹的辉映下,浮现一道浑然天成的奇美景观...

想了又想,仍然无解。许多时候,人类对于自然山水的解读,需要时间。在泸溪县城,我用一个午后的时光在老城区转悠...

晚餐过后,有人提议去沅水河畔观赏夜景。一行人沿着蜿蜒的栈道漫步,一路畅聊,甚是自在。时值深秋,徐徐河风,一阵阵裹挟袭人的凉意...

夜色微澜。路灯暗淡的光亮,涂在枝叶间,一缕一缕泻下来,像翩跹飞舞的蝴蝶,起起落落。恍惚间,小城的时间以一种舒缓、静雅的形式,与我无缝对接...

河流是一座城市的灵魂。城市与水,水与城市,一种道法自然、天人合一的完美组合。在泸溪县城,沅水似乎格外眷顾于此,一路迤邐而来,呈U字形绕城而去...

我在想,每一座城市是不是都有一个穿越时空的朋友圈?就像一条河流会有一部时间书。仔细梳理一下,沈从文算是泸溪的资深好友。公元1917年,年仅15岁的沈从文辍学参军...

短暂的邂逅,使得沈从文原本平静的心湖,微波荡漾,文思泉涌。抒写泸溪的精彩华章。由此可见,一代文学大师,对于泸溪这片土地爱得多么深沉...

水是一座城市的贵气。在时间的序列中,提起泸溪县城,绕不开的是那一汪沅水。

光阴荏苒,物是人非。1934年,沈从文回到泸溪,故地重游,去看那间绒线铺子,意想不到的,他又见到一位少女“翠翠”站在那里,还是那么个样子...

在浩瀚的文学星河,《边城》犹如一道光,照见每一颗柔软的心房。世人常说,因为一个人,爱上一座城。细想,沈从文充其一生的时光里,也曾多次涉足泸溪...



翠女雕像。