

## 快时代·慢时光

——走进三湘历史文化街区

湖南日报全媒体记者 肖畅

通讯员 赵彩华 谷桔

## 【老街名片】

窑湾古街位于湘潭市雨湖区窑湾街道，此处在晋代建有石头寺，为湘潭最早的寺庙，后演变为唐兴寺。明清时期，这里商业发达，引来大量人流。古街内文物古迹分布密集，传统民居保存较完整，留下墓冢、碑坊、亭台、车站等许多纪念性建筑。历经1700余年沧桑巨变，窑湾已成为湘潭城区人文资源最丰富、文化底蕴最深厚的地方。

## 【老街行走】

窑湾邂逅，一别千年。今日，我睁开双眸，与你深情对望。

你还是湘江臂弯里健壮的渔家汉子，逐浪翻飞，撒网狂欢，竞逐风流，惹得岸边旌旗招展如林，钟鼓响彻不绝。

你还是诗词歌赋里娇羞的闺阁佳人，轻敷粉黛，曼舞衣袖，低吟浅唱，等待远方的足音，把心头的春帷轻揭。

你还是孩童耳际回响着的清晨出船时的号子；是夜归处，游子口中细嚼的酱油拌饭，和眼眸里流淌的乡愁。

轻轻一声叩响，时光悠远绵长。一回眸，1700岁的你，还是年轻模样……

## 湘江最长湾，搂着“金湘潭”

窑湾在哪里？

湘江南来，在湘潭转而向西，途中又有涓水和涟水汇入，又渐转北流，划出一道长约10公里的“U”形弧线，为湘江诸湾之最。在“U”左下角偏上一点，就到了窑湾。锦石（亦称壶山、陶公山）的阻碍使主流回旋冲向南岸，造成北河道水深流缓，形成天然良港。

春夏之际，窑湾已披上新装。

渔夫撑着篙，漫不经心地在波光里飘着。

“呷饭哒！呷饭哒！”来自古街的几声叫唤，将目光拉上了岸。

与许多老街的窄巷子、旧房子不同，窑湾是宽敞的、明亮的。大片飞檐翘角仿古建筑下，是一幢幢商铺和民宅。房屋多为木质结构，青瓦白墙，较完整保留明清时期的江南建筑风格。屋旁的老桑树、小天井，散发着幽幽古韵。

然而，窑湾的美，绝不止眼前的斑斓。

古来以水运为主的交通，成就了明清时期商贾繁荣的“金湘潭”。“从明代万历年间开始，湘潭依托窑湾得天独厚的地理位置，联南接北、承东启西，逐步发展为中南地区水路大港湾、陆路大通道。”湘潭地方文史专家何歌劲说，“清中叶以后，湘潭城自窑湾起，常见‘万商云集、千帆林立’的商业盛景。”

嘉庆《湖南省志》记载湘潭商业繁华的情形：“城总市铺相连几十里，甲乙之货云屯雾集，为湖南一大码头……繁盛实为湘省第一。”王闿运在光绪《湘潭县志》中描写得更加细腻：“（总市）人摩肩，夫担争，行者不遑趾，居者不暇餐……言贸货者，码头、口岸、装口，举世无比。”

作为“金湘潭”首富之区的窑湾，其

# 湘潭窑湾古街： 千年邂逅，模样仍年轻



望衡亭。

通讯员 摄

景象之繁盛，不言而喻。王闿运曾留下“自石嘴以下坊室三重，工商十里，笙歌砧杵，昼夜喧阗”的记载，并说“杨梅洲至小东门岸，帆樯几二十二里，蔚为都会”。

## 风云际会时，英雄竞折腰

窑湾古街呈纵向条状延伸的房屋，牵引游客慢慢走向历史深处。

街口的望衡亭建于民国时期，有浓郁的西式亭台风格。登上望衡亭未必看得见遥远的南岳衡山，但湘江美景尽收眼底。继续向前，会遇见城区最古老的石拱桥唐兴桥，桥栏柱上狮、象、鹿、猴、兔等动物石雕栩栩如生。

穿过书写“江山胜迹”4字的摩崖石刻和陶侃、何腾蛟二墓，街中部圆碉堡状的潭宝汽车站立在眼前。百余年前，它就刷新多项历史纪录，是我国首个实行人车分流的车站、湖南早期最大汽车站。

时而驻足，时而轻抚，在湖光水色街景中，在窑湾血气方刚的躯体里，遇到了他们，或黯然神伤，或踌躇满志、慷慨激昂。

他是晋代名臣陶侃，在此建镇，屯兵布营，刀光剑影里舞出赫赫功绩；他是唐代重臣、大书法家褚遂良，愤题“大唐兴寺”，写下片片赤诚；他是诗圣杜甫，移舟往复里吟咏“岸花飞送客”“褚公书绝伦”；他是明末抗清英雄何腾蛟，以掌声击地，壮烈殉国，壶山青冢埋下铮铮铁骨；

他是湘军统帅曾国藩，在此创办船厂，带领湘军打下首个胜仗；她是嫁居湘潭十八总由义巷的秋瑾，抒发不爱红装爱武装的豪情；他是青年毛泽东，在“沙水对沙洲”里，崭露“待出头”的毅然与从容；

他是江边打着赤脚、光着屁股戏弄鱼虾的稚子；她是红轿上娇羞的新娘，胭

脂未褪，脉脉含情；他是渔家撑桨的船夫，手上的老茧结着岁月的沧桑……

石板路上，挑担的、吆喝的、背书的，来了又去，去了又来。在时光的年轮里，都已化作史书上的方块字。

## 撒野或静思，总有钟情处

然而，窑湾又是一个年轻的新窑湾了。

那些名胜古迹一点都不寂寞，随意抬头就能找到味蕾的现代解锁方式，甜蜜丝滑的奶茶、外焦里嫩的臭豆腐，包裹着惊喜的梅菜扣肉饼、让人大汗淋漓的麻辣烫，还有游乐场、休闲酒吧街等，可任由身体撒野。

累了？随意拐进一条清幽小道，旧书苑、轻音乐、老时光，就藏在这里。阳光洒进落地窗，品一壶茶，或一杯咖啡；翻几页书，或听几段音乐。聒噪的身体在时光流淌中静了下来，就像窗外湘江水里的木筏，漫无目的地悠游。

2018年，湘潭市在保护好街巷传统风貌和历史建筑的前提下，利用现存历史遗产、人文资源，将窑湾建设成整体风貌格局保存较好、富含湘潭特色的历史文化街区。去年，窑湾街区入选首批省级旅游休闲街区、湖南省历史文化街区。

街区规划为“一心一轴四片区”，即以潭宝汽车站为中心，以窑湾老街为轴线，分为历史文化、商业民俗、休闲娱乐、高档居住及湿地公园等片区，分三期建设。一期望衡亭至潭宝汽车站已建成，于2018年9月开街。

“为保留对老窑湾的怀念，新窑湾的房子按传统风格设计。潭宝汽车站旁设有以瓦片铺就的地面，那里的瓦正是老

窑湾的瓦。”窑湾景区负责人黎亚说。

39岁的湘潭人方花以签预售协议的方式等了窑湾3年，窑湾“开街”后，她毅然放弃经营11年的老店面，来到这里。

方花将新店取名为“众念粽文化体验馆”，店内备有粽子制作工艺指南和各种材料，游客可免费在此包粽子。“我喜欢中华传统文化，也喜欢承载传统文化的窑湾。”方花说，“往后余生，我都想在这里度过。”

除了方花的粽子店，非遗项目湘潭纸影戏代表性传承人吴渊也来了；湖南本土相声团体伴趣社，那些青衫长袍的说书人，那些围坐四方桌喝着大碗茶、吃着瓜子花生的看客，也都来了……

湘水晚渡，淘沙戏波。千年已过，以为你已沉默在历史的车轮里，不料，“金湘潭”的传奇，依然在这里上演。

在窑湾行走，且把脚步放慢些，慢些、再慢些，看茶坊酒肆灯烛齐燃，听老人曲中唱“窑湾进城，尽了这一天”；且把脚步放轻些，轻些、再轻些，别惊扰泥与草的呢喃、古与今的对话，别吵醒鱼与鸟的相爱，以及你给我的千年遗梦……

## 小贴士

1.旅行线路：唐兴寺广场—望衡亭—陶公山（陶侃墓、何腾蛟墓）—江山胜迹石刻—唐兴桥—潭宝汽车站

2.旅行指南：如果你对人文历史景观情有独钟，可专寻古迹而来；如参加亲子研学游，不妨让孩子多领略民间文化的魅力，来一次沉浸式文化体验。

## 小荷已露尖尖角 ——湖南青年人才巡礼

### “海归”打出新天下

——记湖南澳维科技股份有限公司总经理贺妍博

湖南日报全媒体记者 戴鹏

三十而立。

1993年出生的贺妍博留学回国后，在母亲创办的企业基层接受锤炼；走上总经理岗位后，摒弃家族式管理模式，大刀阔斧改革。

在公司连年亏损、资金紧缺的情况下，贺妍博带领团队开展科技创新、奋力开拓市场，实现扭亏为盈、快速发展。她坦言，不去经历就无法认清自己，就像登山，那种在大汗淋漓后登上高处的喜悦和自豪，是自己初出茅庐时无法体会的。

面对公司人才流失，贺妍博临危受命，就任澳维科技总经理。她从供应链、设备利用、产品创新等方面，找出制约企业发展的关键因素，提出公司振兴规划，年纪轻轻的贺妍博让大家都刮目相看。

“我不喜欢‘接班’这个词，听起来像是坐享其成。其实，要经历许多艰辛才能‘接’得住。”坐在办公室里的贺妍博，简单束发上身着一袭衬衣加包裙，少了几分休闲，多了几分沉稳。

## 奋斗的青春最亮丽

澳维科技是一家从事水处理领域的高分子新材料研发生产企业，致力于为保护绿水青山贡献力量。

然而，公司2014年成立后，因资金短缺、管理松散、市场定位不清晰、业务开拓手段单一等原因，出现持续亏损，到2017年累计亏损4000万元。

初任总经理的贺妍博，深感责任重大，管理一个亏损企业的难度大过创立一家新企业。

“是留在国外，还是回家和母亲一起继续创业？”

经过深思熟虑，贺妍博毅然决定回国。

湖南日报全媒体记者 戴鹏

三十而立。

1993年出生的贺妍博留学回国后，在母亲创办的企业基层接受锤炼；走上总经理岗位后，摒弃家族式管理模式，大刀阔斧改革。

在公司连年亏损、资金紧缺的情况下，贺妍博带领团队开展科技创新、奋力开拓市场，实现扭亏为盈、快速发展。她坦言，不去经历就无法认清自己，就像登山，那种在大汗淋漓后登上高处的喜悦和自豪，是自己初出茅庐时无法体会的。

面对公司人才流失，贺妍博临危受命，就任澳维科技总经理。她从供应链、设备利用、产品创新等方面，找出制约企业发展的关键因素，提出公司振兴规划，年纪轻轻的贺妍博让大家都刮目相看。

“我不喜欢‘接班’这个词，听起来像是坐享其成。其实，要经历许多艰辛才能‘接’得住。”坐在办公室里的贺妍博，简单束发上身着一袭衬衣加包裙，少了几分休闲，多了几分沉稳。

## 奋斗的青春最亮丽

澳维科技是一家从事水处理领域的高分子新材料研发生产企业，致力于为保护绿水青山贡献力量。

然而，公司2014年成立后，因资金短缺、管理松散、市场定位不清晰、业务开拓手段单一等原因，出现持续亏损，到2017年累计亏损4000万元。

初任总经理的贺妍博，深感责任重大，管理一个亏损企业的难度大过创立一家新企业。

“是留在国外，还是回家和母亲一起继续创业？”

经过深思熟虑，贺妍博毅然决定回国。

湖南日报全媒体记者 戴鹏

三十而立。

1993年出生的贺妍博留学回国后，在母亲创办的企业基层接受锤炼；走上总经理岗位后，摒弃家族式管理模式，大刀阔斧改革。

在公司连年亏损、资金紧缺的情况下，贺妍博带领团队开展科技创新、奋力开拓市场，实现扭亏为盈、快速发展。她坦言，不去经历就无法认清自己，就像登山，那种在大汗淋漓后登上高处的喜悦和自豪，是自己初出茅庐时无法体会的。

面对公司人才流失，贺妍博临危受命，就任澳维科技总经理。她从供应链、设备利用、产品创新等方面，找出制约企业发展的关键因素，提出公司振兴规划，年纪轻轻的贺妍博让大家都刮目相看。

“我不喜欢‘接班’这个词，听起来像是坐享其成。其实，要经历许多艰辛才能‘接’得住。”坐在办公室里的贺妍博，简单束发上身着一袭衬衣加包裙，少了几分休闲，多了几分沉稳。

## 奋斗的青春最亮丽

澳维科技是一家从事水处理领域的高分子新材料研发生产企业，致力于为保护绿水青山贡献力量。

然而，公司2014年成立后，因资金短缺、管理松散、市场定位不清晰、业务开拓手段单一等原因，出现持续亏损，到2017年累计亏损4000万元。

初任总经理的贺妍博，深感责任重大，管理一个亏损企业的难度大过创立一家新企业。

“是留在国外，还是回家和母亲一起继续创业？”

经过深思熟虑，贺妍博毅然决定回国。

湖南日报全媒体记者 戴鹏

三十而立。

1993年出生的贺妍博留学回国后，在母亲创办的企业基层接受锤炼；走上总经理岗位后，摒弃家族式管理模式，大刀阔斧改革。

在公司连年亏损、资金紧缺的情况下，贺妍博带领团队开展科技创新、奋力开拓市场，实现扭亏为盈、快速发展。她坦言，不去经历就无法认清自己，就像登山，那种在大汗淋漓后登上高处的喜悦和自豪，是自己初出茅庐时无法体会的。

面对公司人才流失，贺妍博临危受命，就任澳维科技总经理。她从供应链、设备利用、产品创新等方面，找出制约企业发展的关键因素，提出公司振兴规划，年纪轻轻的贺妍博让大家都刮目相看。

“我不喜欢‘接班’这个词，听起来像是坐享其成。其实，要经历许多艰辛才能‘接’得住。”坐在办公室里的贺妍博，简单束发上身着一袭衬衣加包裙，少了几分休闲，多了几分沉稳。

## 奋斗的青春最亮丽

澳维科技是一家从事水处理领域的高分子新材料研发生产企业，致力于为保护绿水青山贡献力量。

然而，公司2014年成立后，因资金短缺、管理松散、市场定位不清晰、业务开拓手段单一等原因，出现持续亏损，到2017年累计亏损4000万元。

初任总经理的贺妍博，深感责任重大，管理一个亏损企业的难度大过创立一家新企业。

“是留在国外，还是回家和母亲一起继续创业？”

经过深思熟虑，贺妍博毅然决定回国。

湖南日报全媒体记者 戴鹏

三十而立。

1993年出生的贺妍博留学回国后，在母亲创办的企业基层接受锤炼；走上总经理岗位后，摒弃家族式管理模式，大刀阔斧改革。

在公司连年亏损、资金紧缺的情况下，贺妍博带领团队开展科技创新、奋力开拓市场，实现扭亏为盈、快速发展。她坦言，不去经历就无法认清自己，就像登山，那种在大汗淋漓后登上高处的喜悦和自豪，是自己初出茅庐时无法体会的。

面对公司人才流失，贺妍博临危受命，就任澳维科技总经理。她从供应链、设备利用、产品创新等方面，找出制约企业发展的关键因素，提出公司振兴规划，年纪轻轻的贺妍博让大家都刮目相看。

“我不喜欢‘接班’这个词，听起来像是坐享其成。其实，要经历许多艰辛才能‘接’得住。”坐在办公室里的贺妍博，简单束发上身着一袭衬衣加包裙，少了几分休闲，多了几分沉稳。

## 奋斗的青春最亮丽

澳维科技是一家从事水处理领域的高分子新材料研发生产企业，致力于为保护绿水青山贡献力量。

然而，公司2014年成立后，因资金短缺、管理松散、市场定位不清晰、业务开拓手段单一等原因，出现持续亏损，到2017年累计亏损4000万元。

初任总经理的贺妍博，深感责任重大，管理一个亏损企业的难度大过创立一家新企业。

“是留在国外，还是回家和母亲一起继续创业？”