

湘潭市岳塘区推进城市更新,建成43个“口袋公园”

“碎片空间”成了市民“幸福园”

湖南日报全媒体记者 彭婷

“十四五”期末考试民生答卷来了
请您阅卷

时至深秋,气温渐低。10月27日清晨,家住湘潭市岳塘区书院路街道新塘社区的赵东让老人裹着外套,来到楼下的华菱线缆工业主题公园,和几位老友打太极拳,空气中透着草木的清新。

谁能想到,老人脚下的这片土地,几个月前还是一个杂草丛生、堆满垃圾的角落。如今,这里成了居民每日相聚的温暖场所。

【时代命题】

百姓“出门无处去”,城市绿地难寻,怎么办?

今年79岁的赵东让,在新塘社区住了20多年。他回忆,马路对面曾是一块闲置地,杂草长得比人还高。废弃的建筑板、碎砖块和生活垃圾混杂其间,夏天蚊蝇成群,雨天泥泞难行,居民颇有怨言。

“想下楼打套太极,路边灰尘大,车来车往不安全;想去远一点的公园,还要坐公交,想想也就作罢,只能闲在家里。”赵东让告诉记者。

赵东让的无奈,曾是岳塘区不少居民的共同困扰。随着城市化进程不断加快,城区空间日趋饱和,公园绿地稀缺,“出门无处可去,绿地难寻”,市民对改善环境的愿望越来越强烈。

陈安娜的孩子刚满3岁,她最大的烦恼是“无处遛娃”。“商场游乐设施费用高,空气不流通;小区里太狭小,孩子跑不开。我们最渴望的,是家门口有一片安全、开阔的绿色空间。”陈安娜说。

荷塘街道苏湖生态公园周边的居民,也有类似的困扰。在这里住了半辈子的谢顺清坦言:“这里原来是竹埠港化工区的一条臭水沟,一到下雨天,垃圾漂浮,臭气熏天。”这片承载着城市记忆的水域,一度成为居民想要远离的地方。

一面是城市快速发展后留下的“边角料”“疤痕地块”,一面是群众对优美生态环境、高品质户外空间日益增长的迫切需求。当城市发展从“增量扩张”转向“存量提质”,如何“精打细算”利用每一寸土地,回应百姓“出门进园,推窗见绿,抬头赏景,移步闻香”的朴素愿望?

【政府作答】

将城市“碎片空间”变为精致“口袋公园”

连日来,记者几次经过华菱线缆工



孩子们在湘潭市岳塘公园内学习环保知识。

喻钰 摄
(湖南图片库)

业主题公园,发现这里绿树成荫、碧草如茵,散步、遛娃、小憩者络绎不绝。

新塘社区党总支书记、主任齐俐说,这里原来是破产改制企业湘潭电缆厂(今“华菱线缆”)的一块地,近几年闲置荒废。今年2月,书院路街道、新塘社区、华菱线缆三方携手,对该地块开展集中整治,推动其改造升级。

施工方不到1个月就完成主体建设,3月公园正式对外开放。新塘社区发动辖区单位、物业单位及志愿者等,常态化对公园进行卫生清洁。书院路街道党工委委员、副主任刘光波指着干净的草坪说,“每月至少大清扫5次,公园里几乎看不到垃圾。”

距离华菱线缆工业主题公园13公里的苏湖生态公园,在竹埠港化工企业关停搬迁后,通过抢抓老工业区棚户区配套设施建设项目契机,完成了华丽转身。公园以“鱼游春水,兰芷汀洲”为主题,集健身、游乐、赏花、休闲为一体。

“我们把渠道里的水泥、硬砖等全部换掉,从上到下给排污渠做‘大手术’。最上层是透水砖,下面依次是透水混凝土、级配碎石和盲管。雨水落下来,能迅速下渗、收集、净化,补充地下水,告别内涝,这也体现了‘海绵城市’建设理念。”10月27日,项目负责人向记者介绍。沿途,湖边种植的菖蒲、芦苇等水生植物随风摇曳,成群的水鸟不时掠过水面。

“加强城市公园绿地、小区游园和街旁绿地建设,提质改造社区公园,丰

富城区景观空间”,这是《岳塘区国民经济和社会发展规划第十四个五年规划》绘制的蓝图。该区城管执法局党委书记、局长何一平说,这5年,通过“见缝插绿、拆违补绿、留白增绿”,岳塘区将废弃地、边角地、房前屋后等“碎片空间”转化为43个“口袋公园”,全区绿地面积累计超8万平方米,“300米见绿、500米见园”的目标触手可及。

一座公园想要发挥作用,前期靠规划,后期靠管理。湘潭市人大常委会副主任、岳塘区委书记曾志君介绍,通过“区级统筹、街道落实、社区协同、居民参与”四级联动机制,岳塘区的“口袋公园”摆好了“一年新、两年旧、三年破”的窘境,持续焕发活力与魅力。

【百姓评卷】

“这是性价比最高的‘微度假’”

这份“十四五”民生答卷成绩如何?记者走访发现,老百姓用他们洋溢着幸福的生活日常,投出了一张张“赞成票”。

傍晚的苏湖生态公园,是人们释放压力的“能量场”。10月27日,在大型国企忙碌了一天的王志恒,换好运动装,沿着彩虹般的透水绿道,开始5公里慢跑。“大家都说‘公园20分钟效应’,亲身体会后,发现确实如此。”王志恒说,在“口袋公园”跑上一圈,呼吸着青草的味道,比在家刷手机解压太多。他由衷地赞叹道:“这是性价比最高的‘微度假’!”

不远处,居民谢顺清耐心地教孙女辨认公园新栽种的鸢尾花与美人蕉。她说,这条以前让人捂着鼻子快步走过的臭水沟,如今成了每个傍晚流连忘返的地方。

华菱线缆工业主题公园,成了赵东让和老伙计们的精神家园。“将军!”10月26日傍晚,赵东让中气十足地落下棋子,石桌周围爆发出一阵喝彩。夕阳透过银杏叶,筛下金色的光斑,洒在棋盘上,也洒在他舒展的眉宇间。“每天来这里活动,身子骨硬朗了,心情也敞亮了。”赵东让端起茶杯,惬意地喝了一口,笑着问记者:“你看,我像不像快80岁的人?”生活环境好,我们越活越年轻咯!”

10月26日正值周末,女儿萌萌和几个小朋友在岳塘公园滑梯上爬上滑下,陈安娜站在一旁,笑着用手机记录这一刻。她欣喜地说:“家门口新建的‘口袋公园’,成了孩子的自然课堂、邻里的社交客厅。这种幸福感,真切切!”

城市“精梳妆”,百姓看在眼里,爱在心头。年近古稀的退休工人鄢电城,穿着红马甲、戴着红袖章,每天都要到岳塘公园巡视几圈。

“以前电动车、共享单车随意穿行、乱停乱放,好好的草地被轧坏,看着就心疼,还存在安全隐患。”鄢电城指着公园入口处新划设的非机动车停车位对记者说,“我们成立了护园队,每天轮流上岗,维护公园秩序。大家都形成了习惯,像爱惜家里的客厅一样爱护公园。”

到了半百。”市民陈冷艳笑着说。她在湘潭工作、长沙生活,每天都要往返两地,而真正用脚丈量这段“半百路”,还是第一次。“我们所处的每一天都是这辈子最年轻的一天,生日这天我想做点不一样的事。这是送给自己最好的生日礼物。”她说,虽然腿酸脚疼,但心里很满足。

“今天的目标是半程,我们成功了!”来自邵阳的吴娜一家三口,在半程终点相视而笑。19岁的吴娜说,走到20公里时曾几次想放弃,但父母的鼓励让她坚持下来。“这样的体验比假期出游更有意义,平时我们各忙各的,现在能一起走这么远的路,我真的很开心。”吴娜喜极而泣。一家三口,牵着手走过的每一公里,都是最温柔的陪伴。

湖南百公里自2007年创办以来,已走过18年,举办30届。

18年,脚步不止,热爱不息。风雨路上,有人奔跑,有人行走。有人为目标出发,有人因热爱而来。

18岁的百公里,依然年轻。18岁的青春,依然滚烫。这场跨越三城的征途,没有终点。因为勇敢的人,永远在路上。

青春不散场 风雨再出发

——湖南百公里毅行走过十八载

湖南日报全媒体见习记者 黄家宸

没有比脚更长的路,没有比人更高的山。

“说好的‘全百’,一米都不能少!”“今天状态拉满了,好天气让一切都值了!”

夕阳为株洲市体育中心披上金色薄纱,白天的晴空万里,此刻化为静谧温暖的暮色。和风轻拂,抚过一张张略显疲惫却笑容洋溢的年轻面庞。这一届的毅行者们,完成了属于他们的荣耀征程。

11月1日的清晨,长沙洋湖国家湿地公园白鹭广场,细雨如丝,风微微凉,数千名毅行者在雨雾中启程,向着湘潭、株洲进发——那是跨越三城的百公里之行。

“今天的目标就是全百!”“年轻就要不设限!”“风雨无阻,才叫毅行!”一路上,呼喊声此起彼伏,雨水拍在雨衣上,鞋面

上、脸上,像是在为他们的每一步加油。有人背着登山包,有人披着一次性雨衣,也有人戴上耳机听音乐。漫长的江岸线上,绵延数公里的人流成了一道独特的风景。

“我以前从没有参与过徒步活动,这次来就是想体验一下年轻人的热情,让我找回当年的青春感觉。”来自长沙的肖木年,头发已微微泛白,但神情坚毅。她笑着说:“虽然我不再18岁,但总有人18岁。能和这么多年轻人一起出发,我觉得自己又回到了那个年纪。”

在第二个补给点,邹朋远率先抵达。“我十几年前就参加这个活动了!”他自称是“老毅行人”。疫情让他短暂缺席,如今重回起点,他选择最“飒”的方式——跑。

“刚跑了20公里,两个半小时。”

邹朋远说得云淡风轻。作为一名马拉松爱好者,他早已习惯挑战极限。“这次一定要以最快速度走完全程!”话音落下,他转身融入风雨,脚步愈发坚定。

再见少年拉满弓,不惧岁月不惧风。刘刚再次踏上这条熟悉的路,距离上一次,已过去整整10年。“突然想重温当年的感觉,所以就来了。”他笑着说。10年间,身份从“小哥”变成了“叔叔”,但热情未减。“明天还有36公里,好久没走过这么远了,希望我能坚持下去。”他语气轻松。对他而言,百公里的意义,早已超越距离本身——它是青春、坚持、激情之间的重逢。

而在“半百终点”,一位特别的毅行者迎来了自己的50岁生日。“50岁生日,我走到半百终点,不知不觉间,人生也走

民生活品质持续提升。

依靠紧密团结进行的奋斗,才是最有力的奋斗。我们依靠团结奋斗摆脱贫困、实现全面小康,书写了辉煌的历史,还要依靠团结奋斗提高人民生活品质,开创更加美好的未来。始终坚持人民立场,始终与人民同呼吸、共命运、心连心,人民群众的获得感、幸福感、安全感,将

担当使命。”于洋介绍,湖南雷锋派出所辖区有中联重科、巴斯夫杉杉等40余家规模以上企业,该所创新“警企联动”机制,帮助企业打造智慧安防系统,定制办理护照周末、晚上专场等服务,“雷锋精神在警务创新中焕发了新的生命力。”

于洋表示,将依托“专业+机制+大数据”新型警务运行模式,在智慧安防、商圈治理、服务新业态中探索新思路、新模式。

不久前,作为党的二十大代表,安

差异显著,这决定了提升人民生活品质绝非一日之功,而是一项需要历史耐心与战略定力的系统工程。这要求我们必须立足基本国情,科学把握发展与民生的辩证关系,既积极回应群众期待,最大限度保障和改善民生,又充分考虑发展实际和可持续性,不好高骛远,确保民生改善与经济发展相互促进、相得益彰,一步一个脚印推动人

雷锋派出所辖区老龄化程度较高,该所制定了关爱老年人“管家计划”。如针对老人易走失的问题,建立易走失人员档案,免费发放“易走失人员二维码身份牌”,开展“码上回家”服务,累计发放身份牌5万余个,帮助找到327名走失老人,“这种用心用情的奉献精神值得我们学习。”

安志说,将通过“雷锋号”志愿服务队、流动服务车、服务热线、服务窗口等,加大开展“扶老、扶幼、扶弱”行动。

“在雷锋家乡湖南长沙,战友们敢于

◀◀(紧接1版①)这些实践说明,民生工作的最终标尺,是看百姓急难愁盼是否得到真正解决。将人民的“小事”当作国家的“大事”,人民的幸福与安康才能被稳稳托举。

推动人民生活品质不断提高,需要始终恪守“尽力而为”的担当,秉持“量力而行”的理性。我国幅员辽阔、人口众多,地区

◀◀(上接1版②)

“作为以雷锋名字命名的派出所,更要传承发扬新时代雷锋精神,当好人民的‘守护神’‘勤务员’。”辽宁省抚顺市公安局望花分局雷锋派出所所长于洋说。

一样的名字,共同的使命。最近,相隔千里的两家雷锋派出所联系更紧密了。9月26日,两家派出所签订共建协议,开启“资源共享、经验互鉴、品牌联创”。

“辽宁抚顺是雷锋精神的发祥地,他们所学雷锋”氛围浓厚。”安志介绍,辽宁

三湘时评

契约精神“金不换”

湖南日报全媒体评论员 杨兴东

11月2日零时起,长永高速对过往车辆按“0元计费”。这条1994年建成通车、全长27公里的“湖南第一条高速公路”,在收费近31年后正式退出收费序列,成为我省首条长期免费的高速公路。消息一出,不少须经常走该路段的上班族、网约车司机纷纷感慨,“这是真正的‘老路焕新’”“一个来回就能省下一顿饭钱,太好了”“通勤更快,钱包更轻松”。

回望当年,湖南尚无高速公路,长永高速率先采用“社会集资、贷款修路、收费还贷”模式,在短时间内凑齐1.1亿元启动资金,终结了“三湘大地无高速”的历史,也为湖南的“敢为人先”增添了精彩一笔。可以说,它的每一公里,都凝结着社会各界的信任,都镌刻着湖南人“吃得苦、霸得蛮”的拼搏印记。

如今,收费期限届满,政府依法兑现“期满即停”的承诺,让公共财政反哺民生——这既是对契约精神的坚守,也是对当年“众人拾柴”的真诚回馈。长永高速免费,不仅拉近了长沙与浏阳之间的距离,更增进了群众对政府的信任。放眼全国,长永高速的“零

费率”并非孤例。今年6月,湖北省交通运输厅发布通告,宣布S18武汉天河机场高速公路停止收费,对通行该路段的所有车辆免收车辆通行费;今年9月,四川省交通运输厅发布公告称,成绵高速和成都城北出口高速停止收费。这些举措都彰显了党和政府“以人民为中心”的发展思想:发展为了人民,发展依靠人民。

当然,免费之后,养护也不能“掉链子”。根据交通运输部安排,长永高速将实行“零费率+代为收取其他路段的车辆通行费”模式,保留现有站所设施。湖南省高速公路管理集团将继续认真履行公路养护、运营、应急、服务等工作职责。免费不等于免费,必须把相关责任落实落细,让这条“老高速”持续焕发新活力。

长永高速免费通行,照见的是发展的温度、改革的气度、治理的精度。从“先收费”到“后免费”,湖南高速的迭代升级,正是公共服务回归公益本质的生动缩影。期待更多“长永高速”在依法履约中完成华丽转身,让发展成果更多更公平地惠及百姓。

“湘观剧·工会有戏·好戏送职工”首演活动在长沙举办

湖南日报11月2日讯(全媒体记者 彭雅惠)2日晚,由省总工会联合省文旅厅、省演艺集团推出的公益性演出“湘观剧·工会有戏·好戏送职工”在长沙市第四工人文化宫首演。省委常委、省委宣传部部长刘红兵,省人大常委会副主任、省总工会主席周农出席活动。

“湘观剧·工会有戏·好戏送职工”演出是落实省委推动优质文化资源直达基层、丰富职工精神文化生活,助推湖南优秀传统文化传承和保护要求的具体举措。首演剧目包括湘剧、木偶剧、湘剧武戏、花鼓戏、京剧、杂技和歌

曲,由省内艺术家为职工们进行演出,邀请了200多位长沙市职工观看。

据悉,省总工会已与省文旅厅、省演艺集团达成战略合作,充分发挥在职工文化阵地建设、文艺行业管理、艺术创作生产等方面的专业优势,利用工人文化宫平台,常态化、公益性开展艺术经典节目演出,形成“阵地+管理+专业”协同模式,共同打造“湘观剧·工会有戏·好戏送职工”品牌。坚持文化惠民,切实对接职工高品质文化需求,推出更多增强人民精神力量的优秀作品,培育发展职工文化新空间。

我省全面加强小散工程安全监管 违规破坏建筑主体和承重结构将被严查

湖南日报11月2日讯(全媒体记者 刘乐 通讯员 曾玮)记者今天从省住房和城乡建设厅获悉,为防范“小施工、大事故”,我省印发《关于进一步加强住建领域小散工程安全生产管理工作的通知》(以下简称《通知》),旨在全面加强小散工程安全监管。

《通知》要求,各地必须牢固树立“人民至上,生命至上”理念,进一步厘清职责分工,聚焦问题结合实际,研究制定针对性举措,建立健全“乡街吹哨、部门报到”的做法。要把推动小散工程安全生产信息登记工作,作为当前抓小散工程安全管理的中中之重,建立小散工程信息登记台账,进一步推动工作协同,构建齐抓共管的工作格局。要加强巡查抽查,加大宣传力度,组织宣贯政策文件、安全生产知

识、信息登记指引等,打通小散工程管理制度落地的“最后一公里”。

针对安全风险突出的环节,《通知》明确,要重点对既有建筑装饰装修、涉及人员密集场所动火作业小散工程开展安全检查,及时制止并依法查处违法违规行,严厉打击违规破坏建筑主体和承重结构的行为,必要时实行部门联合执法,及时采取有效措施消除隐患。各地还将定期发布典型案例,以案说法、以案促改,并推动各行业主管部门严格落实“三管三必须”要求,压实安全监管责任。

据悉,省住房和城乡建设厅将结合季度督查、明查暗访,对各市州小散工程安全管理工作落实情况进行督导检查,对推进滞后、敷衍塞责、流于形式的地区,将予以警示约谈、全省通报。

我省发布《演艺新空间十条》

长沙建设“演艺名城” 三年打造百个小剧场

湖南日报11月2日讯(全媒体记者 龙文决)支持长沙三年打造百个小剧场,一次性补助最高达50万元……日前,长沙市政府与省文旅厅联合印发了《关于支持长沙市演艺新空间(小剧场)高质量发展的若干措施》(简称《演艺新空间十条》),支持长沙建设“演艺名城”,为青年艺术人才提供更优质的创作环境,为市民游客提供更丰富的文化体验。该措施将于今年12月1日起正式实施。

当前,文旅消费模式正经历深刻变革。以小剧场、特色空间为代表的演艺新空间,以其灵活的形态、丰富的业态、紧密的互动性成为城市文旅消费“新宠”。我省《演艺新空间十条》的出台正是基于此。

聚焦“三年百个小剧场”目标,《演艺新空间十条》通过“真金白银+多维赋能”,从规划引导、空间建设、业态集聚、内容创作、人才培养、市场推广等全方位发力,提供文艺繁荣生长的优质环境。

省、市两级每年安排专项资金,形成合力共同支持演艺新空间发展。如对“五一商圈”及各区县重点区域内成功招引项目的物业方,给予最高30万元补助;对以灵活方式参与运营的给予最高10万元奖励。鼓励国有企业、重点景区等优化空间利用,盘活闲置资源,打造演艺新空间。对引导发展重点区域内新建或改建项目的投资方,给予最高50万元补助。

对运营与创作、市场与人才进行“双培育”,每年对符合条件的运营方给予最高30万元运营补助,对原创剧目出品方给予最高30万元创作补助,对赴省外巡演给予最高15万元补助。对符合条件接收应届毕业生的运营方给予最高5万元补助,对合作票务平台开展惠民促销活动给予最高50万元补助。

同时,大力倡导“演艺+”“+演艺”模式,推动各类艺术形式跨界融合;支持成立行业组织,提升行业专业化水平;将演艺新空间纳入旅游线路,发放惠民优惠券,多措并举支持其繁荣发展。