

“湖南的生机与活力令人着迷”

——访肯尼亚内阁首席部长兼外长穆达瓦迪

湖南日报全媒体记者 张璐



“湖南处处充满生机与活力，令人着迷！”6月12日，来湘参加中非合作论坛成果落实部长级协调人会议和第四届中非经贸博览会的肯尼亚内阁首席部长兼外长穆达瓦迪在接受湖南日报全媒体记者采访时表示，希望以此次会议为契机，进一步推动肯尼亚与湖南在基础设施建设、贸易投资、技术创新、文化旅游等领域的交流合作，取得更多实质性成果。

上世纪90年代，穆达瓦迪跟随时任肯尼亚农业部部长访问湖南，参观了毛主席的家乡，拜访了袁隆平院士。他告诉记者，湖南人民开放包容、热情善良。“与上次参访相比，湖南基础设施也发生了翻天覆地的变化，特别是科技型企业和创新型人才聚集效应显著。”

袁隆平院士是伟大的科学家，为

第四届中非经贸博览会 中非职教合作对接活动在湘举行

张迎春出席并致辞

湖南日报6月14日讯（全媒体记者 杨斯涵）6月13日，第四届中非经贸博览会中非职业教育合作对接活动在湖南长沙国际会展中心举行。省委常委、常务副省长张迎春出席并致辞。

本次对接活动以“技能连接中非，合作共创未来——深化职业教育产教融合，赋能中非经贸发展”为主题，聚焦中非职业教育合作路径、产教融合模式等议题，共同推动中非职业教育合作与经贸发展的深度融合。现场签署了10个合作协议，内容涵盖职教合作备忘录、产业学院共建、海外人才培养等多个重要领域。此外，“湖南援外培训信息化平台”也正式上线发布。

湖南日报6月14日讯（全媒体记者 刘涛 龙文泱 通讯员 郭佳颖 粟宇柔）在6月14日举行的2025年文化和自然遗产日主场城市活动开幕式上，公布了2025年度中华文物新媒体传播精品推介项目，纪录片《马王堆·岁月不朽》《瓷海瀛洲》等入选精品项目。

除纪录片《马王堆·岁月不朽》《瓷海瀛洲》外，2025年度中华文物新媒体传播精品推介项目还包括“数字中轴”融媒体活动、“十大博物馆抖音大联播·让‘国宝’实证文明山西主题活动”系列报道、“铸牢中华民族共同体意识·‘物’相望”系列短视频（第二季）、《我在县城找国宝》系列短视频、纪录片《何以中国·运载千秋》、《武王城考古日报》系列短视频、纪录片《史说江西》、《暖风习习——戈壁上的宝贝》访谈节目。

现场还公布了2025年度中华文物新媒体传播精品推介优秀项目，包括《藏品里的法治故事》系列短视频、纪录片《长城长城》（第一季）、“传播五千年中华文明”新媒体联合推广活动、《不得不！我被良渚文化包围了》系列短视频、《寻馆记》系列短视频、纪录片《走进文明》、《长江天际流荆楚百万年》系列专题片、“文保日记”融媒专题报道、“国宝沉浮：回流文物特展”系列短视频、《古蜀寻根》系列短视频。

今年文化和自然遗产日活动主题为“让文物焕发新活力、绽放新光彩”，由国家文物局、湖南省人民政府主办，湖南省文化和旅游厅、湖南省文物局、长沙市人民政府承办。



穆达瓦迪。
湖南日报全媒体记者 徐行 摄

中国乃至全球粮食安全作出了重大贡献。在他的带领下，湖南杂交水稻研究处于世界领先地位。”穆达瓦迪说，肯尼亚传统水稻产量有限，近70%的大米消费依赖进口，希望与湖南加强在农业科技、良种选育等方面的合作，提高肯尼亚的粮食自给能力。

肯尼亚位于非洲东部，赤道横贯中部，拥有丰富的地热、太阳能等可再生资源，绿色能源发展潜力巨大。穆达瓦迪表示，肯尼亚计划到2030年实现100%清洁能源发电，此次参访的三一硅能（株洲）有限公司在新能源领域拥有先进技术，双方可实现优势互补，共同推动可再生能源合作发展。

湖南与肯尼亚虽然相隔万里，但友好往来源远流长。近年来，乘着中非经贸博览会的东风，湖南与肯尼亚双向往来日益密切、合作规模持续扩大。今年一季度，湖南对肯尼亚进出口4.2亿元，同比增长79%，进出口规

模创历史新高。“这是我们两地经贸往来越来越频繁的最好证明。”穆达瓦迪感叹。

6月11日，中非合作论坛成果落实协调人部长级会议发表《中非维护全球南方团结合作的长沙宣言》。其

中明确，中国将对53个非洲建交国落实100%税目产品零关税举措。

“中国宣布的一系列对非经贸优惠政策，增强了非洲国家的出口竞争力，促进经济的长远发展。”穆达瓦迪说，他深切感受到中国始终坚定支持非洲发展，愿与中国携手推进非洲现代化进程。

穆达瓦迪对这次中非经贸博览会的成果充满了期待。他说：“本届博览会将有4700多家中非企业、商协会、金融机构等参加，为中非经贸交流提供了重要平台。我们不仅能找到潜在的合作伙伴，还可以了解到最新的技术。比如，中非双方可以加强在新能源汽车、人工智能领域的合作。”

采访尾声，穆达瓦迪表示，肯尼亚将充分利用优越的地理位置，深化肯中合作，在“一带一路”倡议下，将肯尼亚打造成东非地区的制造业中心。“热烈欢迎中国企业家来肯投资兴业，帮助肯尼亚迈向现代化。”

2025年文化和自然遗产日 主题论坛在长沙举办

湖南日报6月14日讯（全媒体记者 黄晗）6月13日，2025年文化和自然遗产日主题论坛在长沙举办。文化和旅游部副部长、国家文物局局长饶权，省委常委、省委宣传部部长刘红兵出席并致辞。

饶权在主旨报告中指出，当前，“十四五”收官在即，“十五五”谋篇蓄势，文物工作面临新形势新任务。要深入学习贯彻习近平文化思想，全面贯彻落实保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求，更加深入扎实做好各项工作。要坚持党的领导，推动文物工作融入经济社会发展大局；聚焦主责主业，推动文物事业高质量发展；深化改革开放，激发文物事业创新创造活力，接续谱写中国

式现代化文物新篇章。

刘红兵指出，湖南以敬畏之心守护文脉，以创新之力传承发展，实施文物保护利用“六大工程”，打造“我的韶山行”大思政课，推出数字文博大平台“山海”客户端，一体推进文化活动、文化交流、文化贸易，让文化和自然遗产“传下去”“活起来”“走出去”。将以此次活动为契机，深入挖掘湖湘文化和自然遗产的丰富内涵，促进与全域旅游深度融合，打造更多具有湖湘标识的文化品牌，为推动文化繁荣、建设文化强国贡献湖南力量。

主题演讲环节，8位行业代表、专家学者围绕“文艺+文物”弘扬中华优秀传统文化等主题进行了交流分享。

长江与中华文明展在长沙博物馆开幕 200余件(套)珍贵文物参展

湖南日报6月14日讯（全媒体记者 龙文泱 通讯员 粟宇柔）6月14日，2025年文化和自然遗产日主场城市活动开幕式上，公布了2025年度中华文物新媒体传播精品推介项目，纪录片《马王堆·岁月不朽》《瓷海瀛洲》等入选精品项目。

除纪录片《马王堆·岁月不朽》《瓷海瀛洲》外，2025年度中华文物新媒体传播精品推介项目还包括“数字中轴”融媒体活动、“十大博物馆抖音大联播·让‘国宝’实证文明山西主题活动”系列报道、“铸牢中华民族共同体意识·‘物’相望”系列短视频（第二季）、《我在县城找国宝》系列短视频、纪录片《何以中国·运载千秋》、《武王城考古日报》系列短视频、纪录片《史说江西》、《暖风习习——戈壁上的宝贝》访谈节目。

本次展览由国家文物局、省政府主办，省文物局、长沙市政府承办，故官博物院、中国国家博物馆等51家

文博机构支持，长江流域博物馆联盟、星球研究所、“何以中国”策展团队倾情加盟，是长沙博物馆新馆迁建以来规模最大、水平最高、珍贵文物占比最重的展览。

长江为舞台、200余件(套)文物是演员、文明演进为主线，展览通过“欢腾·星斗”“汇聚·璀璨”“磅礴·辉煌”三大篇章生动展示长江对中华文明起源、形成与发展，中华民族融合、演进与复兴的伟大作用；展示中华文明具有的突出的连续性、创新性、统

一性、包容性、和平性。

良渚之城、宝墩之邑、石家河之纹陶、凌家滩之成玉等早期中华的多元谱系和共同基因，揭示长江与黄河并肩而生、交相呼应，于万象初生中携手孕育中华文明的生命根系。盘龙古城、三星堆畔、炭河炉火、滇黔铸巧、蜀戈成行等器礼遗存，揭示长江流域在中华文明形成与发展中的重要价值。岳麓讲堂、江南织造、策论科举、戏曲画卷等文化物证，则揭示了长江流域宋元以降的文明演进及舟载交融过程。

长沙在文化与自然遗产日推出10个配套活动、5个专题特展——

文保焕彩 文博火热

湖南日报全媒体记者 金慧

6月14日，2025年文化和自然遗产日主场城市活动开幕，作为东道主，长沙精心组织推出10个配套活动和5个专题特展，通过展览、演出、研学等形式，展示文化和自然遗产的独特魅力。

科技守护，助文保焕彩

文物是历史瑰宝，更是文化传承。

“太真实了，仿佛一秒钟就穿越了。”在幕式外场，沉浸式互动体验区围满了市民游客，一位来自山西的游客现场戴上VR眼镜，体验了“夜游故宫”后，仍回味无穷。

这是芒果数智开发的“山海万象”平台，其进行古代社会场景复原，带给公众文化新体验。

长沙是首批国家历史文化名城，千年岁月孕育了璀璨文化、留下了丰厚遗产。据统计，长沙已登记不可移动文物总计2356处，各级文物保护单位547处。

活动期间，市民游客可前往湖南博物院，欣赏“古人的汉字书法抽象艺术展”；踏入长沙简牍博物馆，参观“西汉长沙王太傅贾谊与他生活的城市”特展；来到铜官窑国家考古遗址公园，参加研学活动……

每一次展览、每一场活动，都像

◀(上接1版①)

主场城市活动期间，将举行“让文物焕发新活力、绽放新光彩”主题论坛、第五届文物科技创新论坛等一系列宣传展示、遴选推介及相关发布

活动，全省还将同步推出文物展览、专题讲座等400余项配套活动，并推出门票减免、延时闭馆、惠民演出等一系列惠民举措；长沙市将推出10个配套活动和5个专题特展，推动文物

是开启了一扇通往历史的神秘之门，吸引着无数目光。近年来，长沙强化融合发展，不断提升服务质量和观众体验，推出越来越多的创新活动和“新玩法”，吸引更多人走进博物馆，让“文博热”走出“长红路”。

普惠于民，在融合中保护

百年公园天心阁焕新升级，杜甫江阁“点灯”亮相，太平街、潮宗街等老街巷焕发“年轻态”，既提升了市民的幸福感，更成为长沙文旅引流神器。

长沙持续擦亮三张文化名片，不断增强文化软实力，近年来陆续印发《关于加强文物保护利用改革的实施意见》等系列文件，进一步夯实文物保护与活化利用工作。

在加强保护的同时，长沙扩大文

物保护单位的开放率，让文物普惠于民，全市52个博物馆、纪念馆向社会实行免费开放，社会教育和公共服务实现多元和立体化，每年参观和参与

活动的民众超过2600万人次。

保护利用成果全民共享。

开幕式后，毛伟明、饶权共同为“不尽长江滚滚来——长江与中华文明展”主题展览揭幕，并参观了长沙博物馆。

让文化瑰宝在数字时代绚烂绽放

湖南日报全媒体评论员 朱永华

三湘时评

6月14日，由国家文物局、湖南省人民政府主办的文化和自然遗产日主场城市活动开幕式在长沙举行。活动提出了一个重要的文化命题——“让文物焕发新活力、绽放新光彩”。

在广袤的中华大地上，我们既拥有大自然的丰厚馈赠，也拥有祖先留下的大量珍贵文物。它们既是五千文明长河的源流，也丰富和塑造着我们当下的精神世界。认识它们，汲取其中的优秀成分，是当代人责无旁贷的使命。而在今天，有了现代科技的加持，我们得以用最立体和鲜活的方式与它们紧紧相拥。

科技手段介入文物保护可谓日新月异。20多年前，当马王堆“辛追夫人”以仿真立体形象与游客见面时，曾引起轰动，参观者如潮。如今，前沿科技正从分子层面揭示尘封的历史。此次来长沙参加研讨活动的西北大学教授温睿介绍，“传统考古学只能回答‘吃了什么’，但科技能还原‘怎么吃、和谁吃’”。在他的实验室里，考古有机残留物正“开口说话”；通过代谢组学技术，三星堆祭祀坑的沉积物首次在分子层面实

证古代祭祀活动的祭品种类。其团队研发的便携式采样装备与快速判别模型已应用于考古现场，让尘封的烟火气重见天日。

科技与文化的融合，在我省也有诸多成功的实践。在永州浯溪碑林、唐代摩崖石刻曾因风化侵蚀陷入“字迹难辨”的困境。如今，它们在一群“90后”技术团队的手下获得新生。该团队用专业设备从数十个方位采集图像，通过图片叠加和算力支撑，让深度仅0.01毫米的刻痕重新显现，构建起包含505方碑刻和300余位历史名人关系的数字图谱。岳阳楼的夜游项目则上演着另一出“古今穿越”的好戏——依托《岳阳楼记》这一千年IP，数控装置与裸眼全息影像技术编织出四大剧场域，让范仲淹笔下的“春和景明”与“渔歌互答”成为可步入的诗意空间。

保护、传承文化和自然遗产是我们现代化事业的重要内容。文化遗产的永恒价值，不在于将其封存于保险柜，也不是简单的“修旧如旧”，而在于以时代语言重新诠释。现代科技不仅让文物“开口说话”，更让它们说出了当代人爱听的故事，甚至让现代人与它们直接“对话”，成就一场双向奔赴的浪漫重生。展望未来，当科技为文化插上翅膀，那些曾静默于时光长河中的瑰宝，将在数字时代迎来最绚烂的绽放。

曹志强出席中国（湖南）自由贸易试验区对非合作创新成果发布暨投资贸易对接活动并致辞

充分发挥先行先试优势 创新推动中非经贸合作

湖南日报6月14日讯（全媒体记者 孟姣燕）6月13日，中国（湖南）自由贸易试验区对非合作创新成果发布暨投资贸易对接活动在长沙举行。副省长曹志强出席活动并致辞。

曹志强指出，中国（湖南）自由贸易试验区是我省打造中非经贸深度合作先行区的核心平台，在对非贸易、投资、金融、标准合作、市场准入、通关等领域探索了一些新模式。涵盖数字贸易、标准互认、供应链建设等领域创新

成果，标志着湖南与非洲的合作向“制度型开放”迈出关键一步，将推动对非经贸合作向更高质量、更深层次、更广领域迈进。

曹志强强调，要利用好湖南自贸试验区平台，促进中非资源共享、平台共建、产业链共兴，湖南将始终以创新的思维、开放的姿态、务实的举措，促进中非各方加强工程机械再制造、数字贸易、绿色能源等领域合作，与非洲朋友一道，构建新时代全天候命运共同体。

传承发展民族传统体育 促进民族地区高质量发展

省政协召开重点提案办理协商会

湖南日报6月14日讯（全媒体记者 陈昂昂）11日下午，省政协《关于推动民族传统体育传承发展的建议》重点提案办理协商会在省体育局召开。省政协副主席虢正贵出席会议。

协商会上，提案者代表介绍了提案背景和主要内容。该提案围绕推动民族传统体育传承发展，从加强统筹规划、完善保障体系、丰富宣传推广渠道、推动文旅体融合发展等四个方面提出建议。省体育局、省教育厅、省民宗委、省文旅厅等提案主办单位介绍了提案办理情况。与会人员围绕主题开展协商交流。

会议指出，民族传统体育是中华优秀传统文化的重要组成部分，是铸牢中华民

族共同体意识的重要载体，是推动民族地区发展的重要力量，传承发展民族传统体育意义重大。要把握好民族传统体育发展的原则，坚持以体铸魂、以体惠民、以体促融、以体赋能。要进一步深化对提案办理工作的认识，在提案办理和落实的过程中要紧紧围绕民生所需，做好提案办理的“下半篇文章”，以我省承办2027年第十三届全国少数民族传统体育运动会为契机检验办理成果，以高质量提案办理工作为促进我省民族地区高质量发展汇聚磅礴力量。

会前，与会人员参观了湖南体育陈列室，详细了解湖南体育事业的发展历程。

◀(紧接1版②)“中国的科技给我留下了深刻印象。”他热情邀请中国企业赴卡诺州投资，参与能源开发、农业及农产品加工等领域的建设。

在湖南自贸试验区长沙片区工程机械再制造及维修基地，尼日利亚帕莱尔银行经理恩杜布斯看到了另一种合作可能：“装备再制造为非洲提供了物美价廉的工程机械，这对非洲基础设施建设是强有力的支持。”

今年4月新亮相的“酋长码头”非洲主题体验馆，则展示了中非贸易的新模式。这里陈列着超百款非洲特色商品，通过“线下流量反哺线上交易、线上数据优化线下配送”的双向赋能，推动非洲好物从“小众尝鲜”走向“大众日常”。南非豪登省省长勒苏非对这一模式表示认可，期待引入更多南非优质商品。

农业合作始终是中非经贸往来的重点领域。在考察中联智慧产业城时，喀麦隆雅温得第一大学副校长埃德蒙深受启发：“这

◀(上接1版③)

省市联动激活全省“藏品+空间”

衡阳、岳阳等地试点成效显著，市级博物馆参观人数同比增长5倍以上，多个参与改革的市州博物馆提质发展成效明显。”在论坛上，湖南省文旅厅党组成员、省文物局局长姜猛介绍了湖南通过“省市联动”等举措盘活全省文博资源，构建文物惠民新格局的有效探索。

近年来，湖南以问题为导向构建省级

政策资金协同保障、地方政府参与的改革体系，探索打造“一核多元”融合型总分馆模式，通过省市联动办展及相关基础工作联动、跨部门跨行业跨领域合作联动等多种路径，激活全省“藏品+空间”资源。同时，以乡村（社区）博物馆建设为抓手，推动文物资源直达基层。此外，还实施了“文物数字化”“让文物活起来”工程及“数字马王堆”“湖南简牍中心”、国家文物资源大数据库等重点项目，科技赋能数字文博成果亮眼。如“马王堆沉浸式数字大展”接待观众突破50万人次，树立了文博数字展览的新范式。